

Literatura



Vuelve Thomas Pynchon, cronista de la autodestrucción de EE UU —P40



El rey Felipe VI saludaba ayer a Andrea Ferrari, hija de una fallecida en la dana de hace un año, en presencia de la reina Letizia, durante el funeral de Estado. MÓNICA TORRES

UN AÑO DE LA DANA EN VALENCIA

Indignación contra Mazón en un tenso funeral por las víctimas

● Las familias gritan e insultan al 'president' antes y después del homenaje presidido por los Reyes ● La prima de un fallecido acusa de las muertes a quien "omitió su deber a sabiendas"

FERRAN BONO
Valencia

El funeral de Estado celebrado ayer en Valencia, presidido por los Reyes, mostró con claridad la indignación con el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón,

de las familias de los fallecidos en la dana que devastó la provincia hace un año. El dirigente del Partido Popular recibió gritos e

insultos antes y después del homenaje. Durante el acto solemne, muy tenso, la prima de un fallecido afirmó que la catástrofe

tuvo su origen en "quien omite su deber a sabiendas de que su omisión puede suponer la pérdida de vidas humanas". Su comentario fue recibido con un aplauso masivo por parte de los presentes. —P14 A 17

¿Hasta cuándo, Mazón? Manuel Jabois —P17

La operación policial contra el crimen organizado en Río de Janeiro suma 132 fallecidos

La redada más sangrienta de Brasil

N. GALARRAGA GORTÁZAR
Río de Janeiro

La operación policial en las favelas de Río de Janeiro dejó finalmente 132 muertos, convirtiéndose en la más letal de la historia de Brasil. 70 cuerpos fueron hallados en un bosque. Los ve-

cinos dicen que algunos cadáveres estaban decapitados, con sus cabezas colgadas de los árboles, o apuñalados. El balance oficial incluye también más de 110 detenidos y casi 120 fusiles decomisados. La población denuncia la extrema violencia policial. —P2

Sánchez acude a la comisión del 'caso Koldo' bajo la presión máxima del PP

CARLOS E. CUÉ
ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, comparece hoy en la comisión de investigación del caso Koldo en el Senado bajo la máxima presión del Partido Popular. Sánchez acude preparado para defender a su familia y "desmontar bulos", según dijeron fuentes del Ejecutivo. —P18

Andalucía deniega miles de pruebas sin notificarlo a los pacientes

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

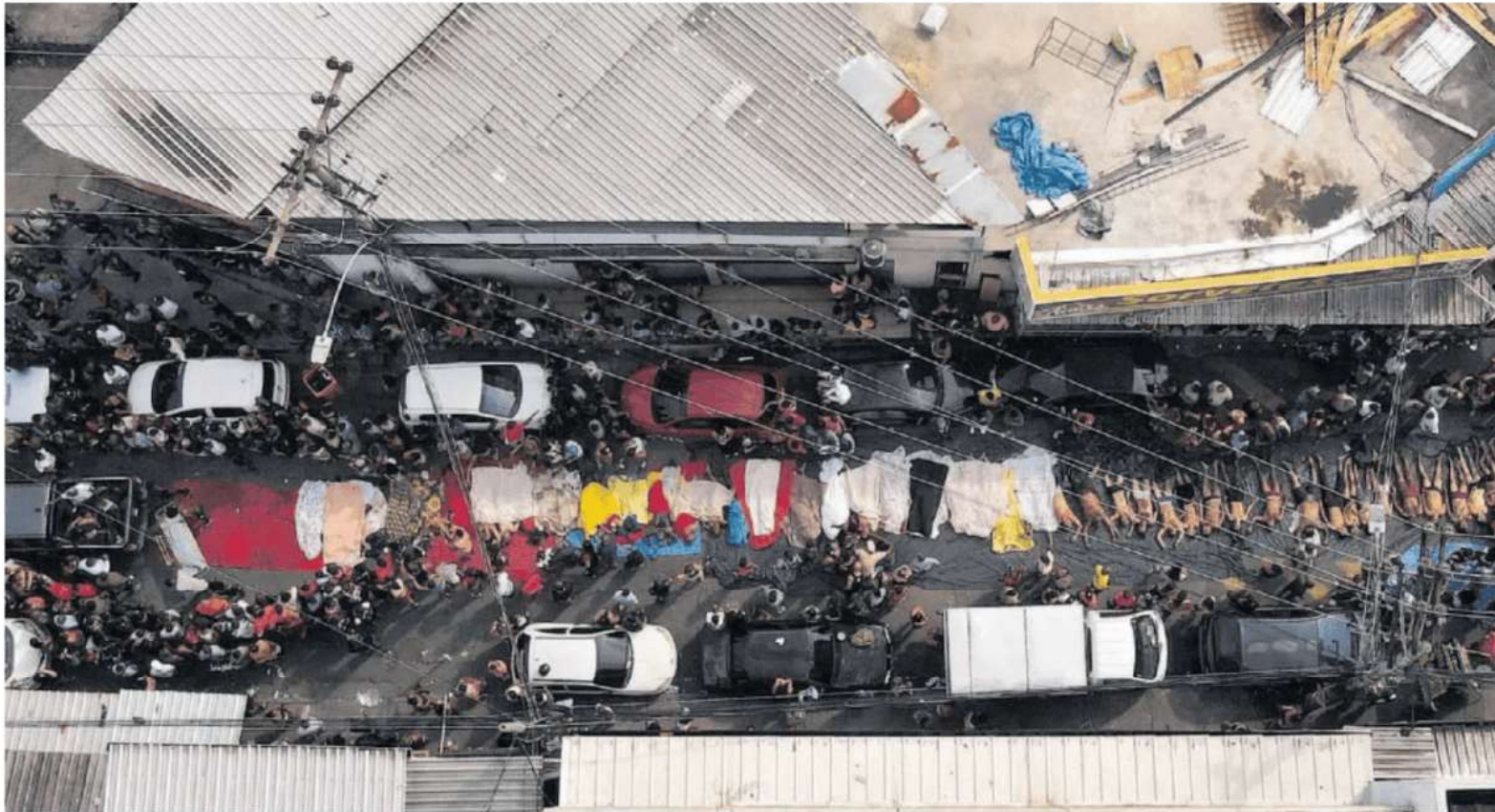
La Junta de Andalucía está rechazando miles de pruebas diagnósticas (ecografías, resonancias magnéticas y TAC) solicitadas por los médicos de cabecera sin que lo sepan ni los facultativos ni los pacientes, que se quedan en un limbo sanitario. —P32

MANOLO GARCÍA
DRAPAIRES POLÍGONEROS

GIRA DE TEATROS 2025-26
ENTRADAS EN MANOLO-GARCIA.COM

NUEVO DISCO
MAÑANA
A LA VENTA

MANOLO-GARCIA.COM



Cadáveres en una calle de Río de Janeiro tras la operación policial contra el crimen organizado, con al menos 132 muertos, ayer. RENATO SPYRRO (EFE)

La operación policial más letal de Brasil siembra de cadáveres Río de Janeiro

La cifra de muertos tras la redada masiva contra la cúpula del Comando Vermelho, la segunda fuerza criminal más poderosa del país, aumenta a 132

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
Río de Janeiro

Los vecinos de las favelas de Río de Janeiro que la policía asaltó a fuego el martes en busca de los jefes de un grupo criminal llamado Comando Vermelho (comando rojo) y sus lugartenientes localizaron durante la madrugada de ayer unos 70 cadáveres más en el bosque ubicado entre ambas barriadas. Los han ido colocando en fila, sobre el suelo, cubiertos con mantas, en una plaza de la favela Vila Cruzeiro, para que sus allegados puedan identificarlos. Para muchas madres, hermanas y esposas termina la incertidumbre. Durante toda la jornada hubo un constante baile de cifras sobre los muertos en la matanza policial. Según el Ministerio Público, al menos 132; según el Gobierno de Río, 119 (incluidos cuatro policías). Con cualquiera de esas cifras, la operación más letal de Río de Janeiro se convierte en la más letal de la historia de Brasil, por delante de la de la cárcel de Carandiru, en 1992, que dejó 111 reos muertos.

Los vecinos aseguran que algunos de los cadáveres estaban decapitados, con cabezas colgadas de los árboles o apuñalados. El ba-

lance oficial incluye también más de 110 detenidos y casi 120 fusiles decomisados. Los narcos llegaron a lanzar granadas contra los agentes desde drones.

A primera hora de la tarde, un batallón de barrenderos municipales con monos naranja fregaba, con movimientos vigorosos, agua y jabón, la calzada en la que, hasta un rato antes, estaban colocados en fila los cadáveres localizados por los vecinos en el bosque que se alza ladera arriba. En las aceras, familiares angustiados, vecinos hartos, activistas de derechos humanos, muchos periodistas y grupos evangélicos ofreciendo consuelo a los deudos. Vecinos voluntarios han ido bajando los cuerpos del monte desde la madrugada en camionetas tras localizar los cadáveres con ayuda de motoristas que hacen de taxistas en estos barrios empinados.

En la acera está Natalia, fumando nerviosa y trasteando en el teléfono móvil. Está desesperada desde que anoche hablo por última vez con su hermano pequeño, Coraminho, de 19 años. Teme que esté muerto, que cayera en la emboscada de la policía. "Me dijo que estaba cruzando el bosque, pero no sé si venía de Alemão pa-

ra Penha, o al revés. Desde entonces no conseguimos hablar con él. No sé dónde está", explica antes de añadir emocionada: "Creo que está muerto, allá arriba, tirado en el bosque". Otra de las hermanas está en el depósito de cadáveres, pero allí tampoco ha conseguido averiguar nada.

Funcionarios municipales se han llevado las decenas de cadáveres por tandas a lo largo del día al Instituto de Medicina Legal, en el centro de la ciudad, donde familiares esperan noticias o el turno para identificar a su allegado.

A Natalia y al niño pequeño, con el pelo teñido de color estridente que lleva de la mano, les acompañan una madre y un padre que conocen ese dolor. Ellos

El balance oficial incluye 110 detenidos y casi 120 fusiles decomisados

El gobernador califica la actuación de las autoridades como "un éxito"

también perdieron a sus hijos en operaciones policiales, el de ella en 2019; Pablo Henrique, como recuerda un retrato con su nombre que lleva en la camiseta. "Venía de trabajar", apunta ella. Cada vez que hay una matanza policial, acuden a consolar. Las mujeres realizan una pequeña protesta en la que despliegan pancartas caseras y llaman "asesino" y "ejecutor" al gobernador, Cláudio Castro.

Río, la segunda ciudad más poblada de Brasil, amanece con una triste neblina gris. También con toda la red viaria liberada de las barricadas y con el miedo en el cuerpo tras una jornada en la que la ciudad fue rehén del fuego cruzado entre los criminales y la policía. Las calles están prácticamente vacías. No hay atascos en las principales arterias viales, muchos comercios han cerrado en las barriadas de Penha y Alemão. Y en el centro, quien ha podido se ha quedado en casa.

Unos 2.500 agentes fueron movilizados en la incursión policial en dos complejos de favelas considerados el cuartel general del Comando Vermelho. Este grupo criminal fundado en Río de Janeiro es el segundo más poderoso del país tras el Primer Comando de

la Capital (PCC), que tiene su sede en São Paulo.

El PCC nació en la cárcel de Carandiru en 1992 como un colectivo de presos en defensa de sus derechos más básicos, después de que la policía matara a 111 de ellos en un baño de sangre que supuestamente pretendía sofocar un motín. Hasta ayer era considerada la peor matanza policial brasileña.

El presidente Luiz Inácio Lula da Silva, recién llegado de un viaje oficial a Asia, se reunió con su equipo en Brasilia para analizar la crisis. La víspera, el gobernador Castro criticó la falta de apoyo del Gobierno federal para enfrentarse al crimen organizado. Al mandatario le ha sorprendido que el Gobierno de Río lanzara una operación de semejanza magnitud sin informar al Ejecutivo central, según contó el ministro de Justicia, el juez Ricardo Lewandowski.

"Narcoterroristas"

El gobernador Castro declaró ayer, cuando ya se conocía que los vecinos habían encontrado decenas de cadáveres en el bosque, que la operación contra el Comando Vermelho fue "un éxito, salvo por la muerte de los cuatro policías". Y por si quedaban dudas sobre su posición, enfatizó que solo los uniformados "son víctimas". En anteriores operaciones policiales que acabaron en matanzas, organizaciones como Amnistía Internacional han denunciado ejecuciones extrajudiciales.

Castro se reunió por la mañana con la cúpula de seguridad de Río de Janeiro. También tuvo un encuentro de marcado carácter político, una cita por videocon-



Decenas de muertos tras el paso del huracán 'Melissa' por el Caribe

Cuba reporta "daños cuantiosos"; Jamaica sigue en la oscuridad a la espera de contar pérdidas, y en Haití hay al menos 40 fallecidos

SERGIO MURGUÍA
La Habana

Los cubanos del oriente de la isla vivieron la noche más larga de la que tienen memoria entre las últimas horas de este martes y la madrugada de ayer, cuando el huracán *Melissa* azotó sus ya constreñidas vidas, marcadas por una crisis económica, energética y sanitaria. La tormenta se cebó con las comunidades de las provincias de Santiago de Cuba, Granma, Camagüey, Las Tunas, Guantánamo y Holguín. Estos seis territorios sufrieron el impacto del ciclón de categoría 4 (de 5) en la escala Saffir-Simpson, que impactó en la isla alrededor de las tres de la mañana con vientos sostenidos de 195 kilómetros por hora. Ayer por la mañana, los cubanos comenzaron a hacer recuento de daños.

Melissa ha dejado decenas de muertos a su paso por el Caribe. Al menos 49 hasta la noche de ayer, según informó la BBC citando a AP. En Haití se reportaron 40 fallecidos y 10 desaparecidos, mientras que en Jamaica —donde *Melissa* se convirtió en la peor tormenta en 174 años— los muertos llegaron a ocho. En República Dominicana se informó de la muerte de una persona y un desaparecido.

Melissa tocó tierra cubana, según el Centro de Pronósticos del Instituto de Meteorología, en un punto de la costa sur de Santiago de Cuba. La interacción con el terreno montañoso, especialmente con el macizo de la Sierra Maestra, provocó que los vientos se debilitaran a 165 kilómetros por hora. El huracán salió de Cuba por el municipio de Banes, en una categoría 2 en la escala Saffir-Simpson, hacia las 10.30, hora local.

El paso del huracán ha provocado inundaciones, crecidas de ríos y corrimientos de tierra al este de la isla. El presidente cubano, Miguel Díaz-Canel, aseguró que hay "daños cuantiosos". Si bien aún no se conoce la magnitud del desastre, 735.000 personas fueron evacuadas solo en Cuba antes de la llegada del ciclón, que también dejó graves inundaciones y daños en infraestructuras como viviendas, carreteras, hospitales y comercios en Jamaica, una isla de la que la información salía ayer a cuentagotas, puesto que permanecía a oscuras. "Los pri-



Una mujer en Santiago de Cuba, ayer. A. MENEGHINI (REUTERS)

Las autoridades cubanas evacuaron a 735.000 personas antes de la llegada

Cruz Roja dice que la catástrofe no tiene precedentes en Jamaica

meros indicios muestran que el huracán *Melissa* fue una catástrofe sin precedentes para la isla", declaró el jefe de la respuesta global de la Cruz Roja británica, Alexander Pendry, en un comunicado oficial. "Las necesidades humanitarias son graves y urgentes", señaló. Es de esperar que se conozcan más detalles del impacto conforme se restablezcan las comunicaciones.

En Haití, un país que vive una larga crisis, *Melissa* ha dejado al menos 40 muertos. Además, informaciones periodísticas apuntan que hay varias personas atrapadas bajo los escombros de los edificios que se han derrumbado en el sur del país tras el desbordamiento de un río.

De vuelta al oriente de Cuba, las imágenes son desgarradoras. Ayer por la mañana, usuarios de redes sociales y periodistas lo-

cales compartían videos y fotografías donde era posible observar parte de la magnitud del desastre, desde las inundaciones en varias zonas de Granma, fruto del desbordamiento de ríos, que mantienen sumergidas varias casas, principalmente en el municipio de Jiguani, al derribo de ceibas centenarias en Holguín que *Melissa* desprendió de raíz. Las autoridades reportaron hechos similares en todas las provincias orientales. Especialmente notables han sido los impactantes daños provocados por el huracán en las instalaciones de la Universidad de Oriente y el Hospital Clínico, en Santiago de Cuba. A pesar del escenario resultante, Díaz-Canel aseguró: "Nos hemos preparado para el peor escenario y las medidas han sido efectivas".

"La noche duró demasiado", asegura Beatriz Vaillant, desde Santiago de Cuba. Relata que alrededor de las nueve de la noche (hora local) del martes, ya con las lluvias en su apogeo, sintió a sus vecinos gritar. Pedían que alguien llamara a los bomberos porque se habían quedado atrapados en el agua, ya que viven en una zona baja. La periodista, de 31 años, reconoce el impacto que le provocó la escena, pues en los 20 años que lleva vividos en esa zona nunca había visto el agua llegar hasta su casa. Pero la noche apenas estaba empezando.

Hacia la medianoche, cuenta, comenzaron los vientos fuertes. "Se sentía como un león rugiendo". No paraba de mirar su reloj y su teléfono para ver la hora. "Deseábamos que fueran las dos de la madrugada, hora prevista de entrada del centro del huracán por tierra, y que pasara rápido. Pero no, ella nos hizo sufrir más de lo previsto en la psicología de un pueblo que vivió hace 13 años el huracán *Sandy* que, considero, se quedó pequeño al lado de *Melissa*", explica. Discrepa Rocío González, una artesana de 24 años, que vive también próxima a La Alameda, en una casa con techo de placa: "*Sandy* fue mucho peor".

Vaillant vive con su madre y su hermano en una zona próxima a La Alameda de Santiago de Cuba y recuerda las horas siguientes como momentos de angustia. "Techos volando, paredes cayendo, árboles que crujían; sacos de arena, con los que tradicionalmente se aseguran techos, también se fueron a bolina".

La diferencia de las afectaciones dependen de muchas variables. Si se trata de una persona evacuada o si pasó el temporal en su vivienda; si su techo era de placa o de zona de zinc, si vive en una zona alta o baja, si tenía árboles colindantes a su casa o no. Decenas de familias decidieron quedarse en el caso para estar pendientes de lo que quedara de sus viviendas y sus bienes, por miedo a que, al regresar a la normalidad, alguien pudiera robarles lo que quedara.

ferencia con otros gobernadores conservadores, incluidos varios de los aspirantes a tomar el relevo de Jair Bolsonaro como candidato de la derecha para medirse en las elecciones de 2026 frente al presidente Lula.

Castro ha abrazado la tesis de que los narcotraficantes son terroristas, como sostiene el presidente estadounidense, Donald Trump, con su discurso y cuando perpetra ataques extrajudiciales contra supuestas narcolanchas. El gobernador brasileño se refirió a los miembros del Comando Vermelho como "narcoterroristas", un calificativo que también usó el senador Flávio Bolsonaro, hijo del expresidente brasileño Jair Bolsonaro. Flávio Bolsonaro sugirió la semana pasada a EE UU que atacara las embarcaciones que, según acusó sin pruebas, navegan cargadas de droga por la bahía de Guanabara, frente a Río.

La matanza policial se produjo en vísperas de que la semana próxima Brasil acoja la cumbre mundial del clima, que organiza la ONU, y que reunirá a alcaldes de todo el mundo en Río y líderes internacionales en Belém, en la Amazonia. A esa reunión, presidida por Lula, se espera que acudan el primer ministro británico, Keir Starmer, y el presidente español, Pedro Sánchez, entre otros.

La Oficina de la ONU para los Derechos Humanos dijo sentirse "horrorizada" por la macrooperación policial. "Recordamos a las autoridades sus obligaciones ante el derecho internacional, y urgimos a que se conduzcan investigaciones de forma pronta y efectiva" sobre las muertes, indicó en su cuenta oficial de la red social X.



Geert Wilders votaba ayer en el Ayuntamiento de La Haya. KOEN VAN WEEL (EFE)

Los socioliberales ganan las elecciones en Países Bajos, según los sondeos

El veterano ultraderechista Geert Wilders se queda sin opciones de formar Gobierno

ISABEL FERRER
La Haya

Los liberales progresistas de D66 ganaron ayer las elecciones en Países Bajos, por delante de la ultraderecha del Partido por la Libertad (PVV) que lidera el veterano Geert Wilders, de 62 años, y que sufre un hundimiento respecto a los últimos comicios. Según el primer sondeo a pie de urna, publicado por la televisión pública, los primeros obtendrían 27 escaños sobre un total de 150, frente a los 25 de los ultras. Es un escenario cargado de incertidumbre, pero parece factible que las futuras negociaciones acaben derivando en un Gobierno moderado liderado por los socioliberales, con su joven cabeza de lista al frente, Rob Jetten, de 38 años.

Aunque Wilders había encabezado las encuestas desde que se confirmó el adelanto electoral, el resto de partidos habían acortado distancias en los últimos días.

Hasta el punto de que el martes un sondeo de Ipsos (la misma encuestadora que ha elaborado el pie de urna para la televisión pública) apuntaba a un triple empate, con el centroizquierda clásico (GroenLinks-PvdA) ligeramente en cabeza. Ya detectaba una tendencia: D66 ya era tercero, a muy poca distancia.

La subida de D66 es vertical: pasaría de 9 a 27 escaños, según el primer sondeo a pie de urna, una foto fija que se ha visto refrendada media hora después por una segunda encuesta. El PVV, en cambio, se deja 12 escaños. Y los socialdemócratas y verdes pasan de 25 a 20 diputados, viéndose superados por el conservador VVD. En quinta posición figuran los cristianodemócratas del CDA, que se quedan en 19, con una ganancia de 14.

La campaña electoral fue tensa, y estuvo dominada por la inmigración y el asilo, la vivienda y el coste de la sanidad. La incertidumbre se mantuvo hasta el final, con una alta indecisión entre los electores. Algo más de 13,4 millones de ciudadanos tenían derecho a voto.

De confirmarse en las próximas horas los sondeos a pie de urna, Wilders podría haber llegado al límite de sus posibilida-

Timmermans anunció su dimisión antes de conocer los resultados oficiales

“Esperábamos un resultado diferente” afirmó el líder de la extrema derecha

El dato

15

partidos lograron representación en el Parlamento en los últimos comicios de 2023, gracias a un sistema electoral que favorece la fragmentación. Con el 0,66% de los votos se obtiene escaño.

des, quedándose —una vez más— a las puertas de ser primer ministro ante el veto generalizado de las fuerzas moderadas, que parecen salir reforzadas en esta ocasión. Dirigir un Gobierno era el mayor deseo de este veterano político abiertamente xenófobo después de casi tres décadas como diputado en el Parlamento. Se quedaría muy lejos.

El propio líder ultra reconoció implícitamente su derrota poco después de que se conociese el segundo sondeo a pie de urna. “Los votantes se han pronunciado. Esperábamos un resultado diferente, pero nos mantuvimos firmes. Estamos más decididos que nunca y seguimos siendo el segundo partido, y quizás incluso el más grande, de Países Bajos”, escribió Wilders en la red social X.

En 2023, cuando el ultra ganó holgadamente, con más del 23% de los votos y 37 escaños, el Gobierno surgió del pacto entre cuatro fuerzas de derecha encabezado por el grupo del propio Wilders, uno de los más veteranos de la extrema derecha europea. Aquella fue su gran oportunidad para demostrar que estaba a la altura de la tarea gubernamental. Fracaso: ese Ejecutivo solo pudo mantenerse en el poder

durante 11 meses. Fue, de hecho, él mismo quien lo hizo saltar por los aires, al no conseguir las estrictas leyes de asilo que propugnaba. Le echó, eso sí, la culpa a sus socios de derecha.

Esta última etapa, inestable y caótica, ha hecho brillar de nuevo los atributos de la moderación en el panorama político neerlandés. Al margen de la gran vencedora de la noche, D66, liderada por el joven Jetten, la democracia cristiana del CDA ha logrado salir de la irrelevancia y volver a poner en el centro del debate político sus principios de decencia y responsabilidad. Sin embargo, unas declaraciones de última hora de su líder, Henri Bontebal (42 años) sobre la primacía de la libertad de enseñanza incluso si esta chocaba —en centros ortodoxos— con la prohibición constitucional de la discriminación, le hizo retroceder en las encuestas. Su resultado final en las urnas será bueno, pero peor de lo esperado.

Cae, sin embargo, la alianza entre socialdemócratas y ecologistas, acaso por las resistencias que su candidato, el exvicepresidente de la Comisión Europea Frans Timmermans (64), suscita en unos Países Bajos que llevan años virando a la derecha. Eso le ha podido pasar factura: aunque ha aguantado mejor que otras fuerzas tradicionales, todo apunta a que quedará lejos de D66, que parece comerse buena parte de su electorado. Timmermans dimitió poco después de conocerse los sondeos.

En Países Bajos basta con el 0,66% de los votos para obtener un escaño. De ahí la gran fragmentación: en los últimos comicios, en 2023, hasta 15 partidos lograron representación parlamentaria. El mismo número de formaciones que estarán ahora en el hemiciclo, según los primeros sondeos. Este miércoles había 27 formaciones en la papeleta, aunque no todas se presentaban en todas las circunscripciones del país.

Pactar una coalición puede ser un proceso lento, tedioso y plagado de baches. El tercer y cuarto Gobierno del conservador Mark Rutte —hoy secretario general de la OTAN— tardaron 225 y 299 días, respectivamente. Y el hoy Ejecutivo saliente, encabezado por Dick Schoof, necesitó 223 días de negociaciones. Nada que ver con lo que era habitual décadas atrás: la formación más rápida hasta la fecha se logró en 1948, cuando en solo 31 días logró formar Gobierno el socialdemócrata Willem Drees.

Mañana, cuando se complete el escrutinio —aunque la junta electoral no publicará el resultado definitivo hasta el 7 de noviembre—, se celebrará la primera reunión entre los líderes de los partidos y se designará a un explorador. Será la persona encargada de analizar el tipo de coalición que plantean las formaciones. El informe de estas consultas será remitido al Parlamento antes de que los diputados tomen posesión.

EE UU retira parte de sus tropas del contingente de la OTAN en Rumania

La medida despierta temores entre los aliados ante un posible repliegue de Trump

MARÍA R. SAHUQUILLO
Bruselas

Estados Unidos va a retirar parte de las tropas que tiene en una de las misiones de la OTAN en Rumania para proteger el flanco oriental de la amenaza rusa. La decisión, anunciada ayer por el Gobierno rumano tras la notificación de Washington, hace temer a los aliados —sobre todo a los del Este, donde más se percibe la amenaza del Kremlin— que sea solo el principio del repliegue de Estados Unidos de suelo europeo al que aspira el presidente Donald Trump. La Administración del republicano quiere centrarse más en el Indo-Pacífico y cree que el Viejo Continente debe ocuparse más de su propia seguridad.

El ejército estadounidense aseguró en un comunicado que el “ajuste” no implica un menor compromiso con la OTAN ni con el artículo 5 de defensa común, que contempla que un ataque a uno de los 32 aliados de la organización lo es contra todos, por lo que el resto saldrá en su defensa. Sin embargo, el gesto ha generado cierta incertidumbre en los socios de la Alianza Atlántica. “Estados Unidos ha dicho que se va a ir retirando progresivamente de Europa y, si esto es el inicio, sucede en un momento complicado”, reconoce un alto diplomático de un país miembro de la organización, que habla bajo condición de anonimato, como marca la pauta de su Administración. “Puede ser el comienzo de un desenganche mucho mayor para el que Europa aún no está preparada”, señala.

Washington va a recortar a casi la mitad de uno de los contingentes que tiene en Rumania. La misión estadounidense en ese país pasará entonces de tener unos 1.700 soldados a cerca de 900.

Es difícil cuantificar la presencia de tropas estadounidenses en Europa, debido a las rotaciones y a los refuerzos que envió la Casa Blanca tras la invasión rusa de Ucrania. No obstante, los observadores militares estiman que Washington tiene más de 100.000 militares desplegados, según cifras de 2024.

El movimiento de Estados Unidos coincide con un momento en el que Rusia —que ya va camino de su cuarto año de guerra de agresión contra Ucrania— ha incrementado sus actividades de batalla híbrida en Europa con sabotajes, ciberataques, injerencia política, incursiones con drones y con aviones militares. Ayer, aviones polacos interceptaron una aeronave rusa que volaba sobre el mar Báltico sin un plan de vuelo notificado y con el transpondedor apagado, según informó el ejército polaco. El incidente se produce solo unas semanas después de que tres aviones rusos violaran el espacio aéreo es-

Washington tiene unos 100.000 militares desplegados en el Viejo Continente

La misión en el país del este de Europa pasa de 1.700 soldados a 900

tonio durante 12 minutos y de que una veintena de drones del ejército del Kremlin penetraran en territorio de Polonia.

En un mundo cada vez más inestable y después de la sacudida de la invasión rusa de Ucrania, Europa ha dado pasos de gigante en inversión en defensa —para ayudar a Kiev y para su propia seguridad—. Sin embargo, los observadores creen que Europa aún no está preparada para sustituir las capacidades de defensa que Estados Unidos tiene en el continente. Tampoco para suplir su sofisticado armamento —sobre todo, de precisión y de defensa aérea—, logística y sistemas de vigilancia y reconocimiento, como analiza un informe del Centro Belfer, de la Harvard Kennedy School.

Pero Washington ha dado ya distintas señales de que se va a ir desenganchando. Se trata de una realidad que, sumada a las presiones de Trump, ha impulsado a los aliados a invertir más en defensa.

Bucarest, sin embargo, y otras capitales se apresuraron a quitar importancia al movimiento. “La decisión [estadounidense] ha tenido en cuenta que la OTAN ha consolidado su presencia y actividad en el flanco oriental, lo que permite a Es-



Soldados de EE UU hacían maniobras el pasado 13 de junio en Frecatei, Rumania. ANDREI PUNGOVSCI (GETTY)

tados Unidos ajustar su postura militar en la región”, declaró ayer el ministro de Defensa rumano, Ionut Mosteanu, en una conferencia de prensa.

El responsable rumano remarcó también que en el país no solo hay tropas estadounidenses,

sino también de Francia, Bélgica, Luxemburgo, Portugal o Macedonia del Norte.

También la OTAN, la organización militar liderada por Estados Unidos a la que España pertenece desde 1982, trató de quitarle importancia a la decisión.

“Incluso con este ajuste, el despliegue de las fuerzas estadounidenses sigue siendo más grande de lo que ha sido durante muchos años, con muchas más fuerzas estadounidenses en el continente que antes de 2022”, señaló en un comunicado.





Estudiantes de Novi Pazar llegaban a Belgrado durante su marcha de protesta hacia Novi Sad, el martes. MARKO DJURICA (REUTERS)

Los manifestantes reclamarán elecciones anticipadas en una marcha por la muerte hace un año de 16 personas en un derrumbe en la estación de Novi Sad

Los estudiantes de Serbia preparan un desafío masivo al Gobierno

FRANCISCO PEREGIL
Belgrado, enviado especial

La politóloga y economista Aleksandra Tomanic, de 46 años, lleva una chapa en su abrigo donde se lee en inglés: "Que se joda el SNS". El Partido Progresista Serbio (SNS, por sus siglas en serbio) es la formación de Aleksandar Vucic. Dirige el país desde 2014, primero como primer ministro y desde 2017 como presidente. Serbia, con 6,5 millones de habitantes, es un Estado clave para la estabilidad de los Balcanes: depende energéticamente de Rusia, pero aspira a ingresar en la Unión Europea, su principal socio comercial. Sin embargo, los peores momentos en el mandato de Vucic no guardan relación con Moscú ni con Bruselas, sino con dos empresas chinas que fueron las encargadas de renovar una estación de tren.

El 1 de noviembre del año pasado se desplomó la marquesina de la estación ferroviaria de Novi Sad, la segunda ciudad más poblada de Serbia. El accidente causó la muerte de 16 personas. Casi nadie apreció esa tragedia como un mero accidente, sino como el fruto de años de oscurantismo y malversación. Los estudiantes or-

ganizaron manifestaciones bajo el lema "La corrupción mata". Un año después, el país se prepara para acoger este sábado una manifestación en recuerdo de las víctimas que prevén gigantesca. Ahora, los estudiantes exigen elecciones anticipadas. También acusan al Gobierno de recurrir a métodos cada vez más violentos para reprimir las protestas. Los siguientes comicios legislativos están previstos para 2027, año en que Serbia acogerá la próxima Exposición Universal.

Mientras tanto, el Parlamento Europeo aprobó una resolución, el 22 de octubre pasado con 457 votos a favor y 103 en contra, con frases durísimas con el Gobierno de Vucic. El texto denuncia que "turbas progubernamentales y delincuentes condenados han sido protegidos por la policía durante contramanifestaciones violentas, mientras que personalidades de la oposición, estudiantes y diputados al Parlamento de Serbia han sido golpeados y secuestrados por policías de paisano".

La resolución pone el foco en "las campañas de difamación contra los opositores y la propaganda contraria a la UE o prorrusa ampliamente difundida a través de los medios de comunicación

que controla el Gobierno". Y se condena el uso de "vigilancia ilegal contra los manifestantes, por ejemplo mediante el uso de Pegasus, Cellebrite y NoviSpy". El Parlamento también señala que "la presencia e influencia de China en Serbia han aumentado considerablemente en los últimos años a través de inversiones en infraestructuras a gran escala". Y esto suscita "preocupación por la transparencia".

"¿Y de qué sirve esa resolución?", preguntaba ayer en un café de Belgrado la politóloga Tomanic antes de viajar a Novi Sad, a 102 kilómetros de la capital serbia. "En realidad, la Unión Europea y Estados Unidos han dejado a los estudiantes solos. Francia está contenta porque ha vendido a Serbia aviones Rafale —12 aeronaves de combate por 2.700 millones de euros, en un acuerdo suscrito en 2024—. Y la Unión Europea también está feliz porque ha firmado en 2024 un acuerdo para que Serbia le suministre litio, con la presencia del entonces canciller alemán, Olaf Scholz". El litio es una materia prima fundamental en las baterías de coches eléctricos.

La politóloga serbia cree que desde el extranjero cuesta percibir hasta qué punto el país está

viviendo un cambio profundo. Recuerda que estos días están desarrollándose marchas de estudiantes que salen desde todos los puntos del país hacia Novi Sad. "Una de ellas salió desde Novi Pazar, que está en el sur de Serbia. Vienen caminando 16 días por los 16 muertos, hasta Novi Sad. Algunas de las estudiantes llegan con sus velos. Y fueron acogidas el martes entre aplausos en Belgrado. Eso en Serbia es un gran cambio, porque se supone que si eres serbio eres cristiano ortodoxo. Esas personas marchan junto a veteranos de las guerras de los noventa. Son imágenes muy fuertes. Que nos hacen llorar a todos". Tomanic ve en este gesto una superación por parte de las nuevas generaciones de años de enfren-

El país está viviendo un cambio profundo, dice la politóloga Aleksandra Tomanic

"El presidente caerá", asegura un serbio residente en Belgrado

tamientos entre las comunidades religiosas del país.

El periodista Vojin Radovanovic, del diario *Danas*, cree que lo peor que puede ocurrir en la manifestación del sábado es que derive en violencia. "Mucha gente cree que sin violencia aquí no se consigue nada", opina el reportero: "El presidente sabe manejarse en un contexto violento. Sin embargo, no sabe cómo afrontar las movilizaciones pacíficas".

El gran héroe deportivo nacional, el tenista Novak Djokovic, se ha pronunciado a favor de las protestas y eso lo ha distanciado del Gobierno. Un serbio residente en Belgrado, que habla con la condición del anonimato, explica que tras un año de protestas, todo el mundo en Serbia sabe que el Gobierno de Vucic "tiene los días contados". "Lo estamos viendo caer lentamente. Después de la manifestación del sábado, cuando Vucic siga en el Gobierno, vendrá una etapa de pesimismo. Pero es igual, se superará pronto. Y el presidente caerá".

Vuelta a clase

Tras las primeras protestas y huelgas en las aulas, estudiantes afines al Gobierno impulsaron la vuelta a clase. Pero eran minoritarios y cometieron el error de escribir una falta de ortografía en una pintada. Desde entonces, fueron bautizados como los *chatsis*, que sería el equivalente a decir *palumno*, o un término semejante y sin sentido. Los estudiantes oficialistas recogieron el guante y ahora se hacen llamar a sí mismos *chatsis*, y han hecho camisetas donde apelan al orgullo de ser un *palumno*. Frente al Parlamento hay una gran avenida con tiendas de campaña ocupadas por *chatsis*. Pero ayer apenas se veían allí estudiantes oficialistas.

Y mientras tanto, la corrupción persiste. El ministro de Exteriores serbio, Marko Duric, reconoció en una entrevista con este diario el pasado septiembre: "Debemos hacer más para combatir la corrupción".

La politóloga Tomanic explica que en su país este fenómeno va desde las grandes instituciones hasta los pequeños actos de la vida cotidiana. "Si quieres que un médico te atienda antes, tienes que pagarle. Si quieres conocer a un buen doctor has de pagar a un intermediario para que te lo presente. Las empresas europeas que operan en Serbia también pagan", asegura.

El sábado se espera una gran afluencia de manifestantes en Novi Sad. Tomanic cree que todo ese capital humano hay que aprovecharlo. Y que ni los estudiantes ni los partidos de la oposición están preparados para vencer en unas elecciones. "Ninguno de ellos tiene los medios para vigilar en cada uno de los centros electorales la limpieza de los comicios. Si Vucic las adelantara puede que las ganase, porque él sí que tiene su maquinaria engrasada", concluye.

Putin anuncia que ha probado con éxito el supertorpedo nuclear 'Poseidón'

El presidente ruso sostiene que este tipo de proyectil "no tiene igual en el mundo"

LUIS DE VEGA / AGENCIAS
Kiev / Moscú

Rusia mantiene firme el pie sobre el acelerador de la carrera armamentística que se sucede a la sombra de la guerra en Ucrania y en medio de las tensiones de Moscú con la Unión Europea y la OTAN. El presidente Vladímir Putin anunció ayer que su país ha probado con éxito el supertorpedo *Poseidón*. El mandatario subrayó que el potente proyectil —disparado desde un submarino y con capacidad de portar armas nucleares— no tiene equivalentes en otros países del mundo.

El ensayo tuvo lugar pocos días después de que el propio Go-

bierno ruso advirtiera a Estados Unidos ante la posibilidad de facilitar a Kiev misiles *Tomahawk*, también capaces de portar ojivas nucleares. Finalmente, el presidente Donald Trump no ha hecho caso de la petición realizada en la misma Casa Blanca por su homólogo ucranio, Volodímir Zelenski.

Por un lado, argumenta que no quiere una escalada, pues este tipo de armamento con alcance de hasta 2.500 kilómetros sería el más letal suministrado a Ucrania, y el que permitiría alcanzar objetivos más lejanos dentro de territorio ruso. Por otro, argumenta que Washington necesita los *Tomahawk* para defensa propia.

En esa línea, el Kremlin se eucuda en que, como Trump, debe también defender sus intereses nacionales. "¿Cómo llegar a un acuerdo con él? Partiendo de nuestros propios intereses, de los intereses nacionales rusos. Es lo que hace nuestro presidente", señaló a los periodistas Dmi-



Supertorpedo *Poseidón*, en una imagen del Gobierno ruso.

tri Peskov, portavoz presidencial, informa Efe.

Moscú mira asimismo al Viejo Continente para justificar la presentación del nuevo armamento. "Si no existiera la amenaza que proviene de Europa, entonces, por supuesto, no serían necesarias medidas adicionales de defensa", agregó Peskov, refiriéndose a la "histeria militarista" y los ánimos "rusófobos" en Europa.

"Ayer [por este martes] llevamos a cabo otra prueba con un sistema prometedor: el vehículo submarino no tripulado *Poseidón*", señaló Putin. "Por prime-

ra vez, tuvimos éxito no solo a la hora de lanzarlo desde un submarino usando su propulsor, sino también a la hora de activar su reserva nuclear, que alimentó al vehículo durante un cierto periodo de tiempo", agregó el mandatario, según informó la agencia rusa de noticias Interfax.

El ensayo del submarino atómico siguió al efectuado el pasado día 21 del misil de crucero *Burevístnik*, también de propulsión nuclear, que, según Putin, tiene un "alcance ilimitado". En respuesta a esa prueba, el presidente de Estados Unidos, Donald

Trump, criticó a su homólogo ruso al decir que debería trabajar para poner fin a la invasión de Ucrania, desatada en febrero de 2022, en lugar de dedicarse a este tipo de maniobras. "Deberían lograr el fin de la guerra, una guerra que debió haber durado una semana y que ahora está cerca de entrar en un cuarto año. Eso es lo que debería hacer, en lugar de pruebas con misiles", dijo.

La existencia del *Poseidón*, un proyectil de unos 24 metros de largo con capacidad para portar una cabeza nuclear y operar en parte como un dron submarino, fue anunciada por el propio mandatario ruso en marzo de 2018. Aunque en algunos medios ha sido descrito como el "arma del Apocalipsis", diversos expertos han argumentado que se puede lograr el mismo efecto con un misil intercontinental como los que están en los arsenales de las superpotencias desde la década de los sesenta.

Putin aseguró que "el *Poseidón* mejora de forma significativa al *Sarmat* [un misil balístico intercontinental] en términos de poderío". "De hecho, la velocidad y profundidad de viaje de este aparato submarino no tripulado no tiene igual en el mundo", sostuvo Putin. "Es poco probable que (un arma similar) sea desarrollada próximamente. No hay métodos de interceptación", destacó el presidente ruso, quien hizo hincapié en que la prueba supone "un gran éxito".

PORNO POR NO HABLAR

MINISTERIO DE IGUALDAD

A VER ...

TODO EL MUNDO LO HACE, ¿NO? TODOS ESTOS LO HAN HECHO. Y JAVI NO PARA DE PEDIRMELO. PERO TÍO, A MÍ ME DA COMO PALO, EN PLAN QUE NO DISFRUTARÍA AHI... CON DOS. Y A MÍ EN VERDAD SOLO ME GUSTA JAVI,

NO SÉ ...

EL CONSUMO DE PORNO NORMALIZA COMPORTAMIENTOS VIOLENTOS Y DE DOMINACIÓN MASCULINA.

PORNO,
POR NO HABLAR



Israel causa más de un centenar de muertos en la mayor masacre desde el alto el fuego en Gaza

Trump asegura que su plan no está en riesgo pese a los bombardeos, y defiende el "derecho" del Gobierno de Netanyahu a tomar represalias

ANTONIO PITA
Jerusalén

Fueron 14 horas como si no existiese el alto el fuego en Gaza, con decenas de bombardeos israelíes que mataron a más de cien palestinos, sobre todo niños y mujeres. Es la mayor masacre desde el "fin de la guerra" en la Franja —como lo llamó el presidente de EE UU, Donald Trump— el pasado día 10. Ayer por la mañana, el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, aseguró que el alto el fuego se volvía "a aplicar". Trump defendió el derecho de Israel a tomar represalias (por la pérdida de un soldado en una emboscada de Hamás) y subrayó que la tregua no está en riesgo.

Horas más tarde, y como efectúa a diario en las casi tres semanas de alto el fuego, el ejército israelí lanzó un nuevo bombardeo puntual, en el que mató a un hombre. El objetivo del ataque (después de haber dado por finalizada su represalia) era "infraestructura terrorista" con "armas y medios aéreos" para un ataque "inminente" a las tropas, en Beit Lahia, en la parte de Gaza bajo control israelí.

Los ataques de Israel mataron desde la tarde del martes hasta la primera hora de ayer al menos a 104 personas, incluidos 46 niños y 20 mujeres, según el Ministerio de Sanidad de la Franja. Hay, además, 253 heridos.

Trump subrayó que "nada pondrá en peligro el alto el fuego" y volvió a ponerse del lado de

Netanyahu. "Según tengo entendido, mataron a un soldado israelí, así que los israelíes respondieron al fuego, y con razón. Cuando eso sucede, deben responder", declaró desde el avión presidencial, el *Air Force One*. Hamás "representa una parte muy pequeña de la paz en Oriente Próximo", añadió. "Tienen que comportarse", advirtió.

El primer ministro de Qatar (un país mediador clave), Mohamed Bin Abdulrahman Al Thani, calificó de "muy decepcionante" y "frustrante" este pico de violencia que comenzó, según dijo, con el ataque contra las tropas israelíes, "que es básicamente una

vulneración del acuerdo". "Afortunadamente, creo que las partes coinciden en que la tregua debe mantenerse y que hay que adherirse al acuerdo", señaló en una conferencia en Nueva York.

Para el movimiento islamista, los bombardeos muestran la "clara intención" del Ejecutivo de Netanyahu de "minar el acuerdo de alto el fuego e imponer nuevas realidades por la fuerza", con la "complicidad" de EE UU, el garante del pacto que realmente marca las reglas.

Los bombardeos han duplicado de la noche a la mañana las víctimas por fuego israelí desde

la firma del plan de Trump, el repliegue israelí al 58% del enclave y el canje de rehenes de las milicias en Gaza por presos palestinos. Son ya 212 muertos y 597 heridos, según el Ministerio de Sanidad de la Franja. La mayoría se ha producido en las dos escaladas de este mes, pero también por bombardeos puntuales (como los que Israel efectúa todos los días en Líbano, a pesar de existir también un alto el fuego) o por disparos de artillería o de tiradores a quienes se han acercado o cruzado la invisible Línea Amarilla, que marca en el mapa los límites del primer repliegue israelí.



Una multitud recibía ayer los cuerpos de una familia asesinada por el ejército israelí. MAHMOUD ISSA (REUTERS)

El martes, Netanyahu ordenó al ejército "ataques contundentes" sobre la Franja tras denunciar una agresión previa de miembros de Hamás a tropas israelíes cerca de Rafah, en el sur de Gaza, en la que —según confirmó Israel ayer— murió un soldado.

La decisión partió de unas "consultas de seguridad" con su gabinete, convocadas horas antes, cuando el instituto de medicina forense señaló que la milicia palestina había hecho llegar a Israel en la víspera, a través de la Cruz Roja, restos que no correspondían a ninguno de los 13 últimos cadáveres de rehenes por localizar en el enclave, sino a uno que ya había entregado.

El ambiente ya venía caldeado por la difusión de imágenes aéreas tomadas el lunes por un avión teledirigido israelí que el ejército describía como miembros de Hamás escondiendo bajo tierra restos del rehén israelí Ofir Tzarfati —rescatado ya sin vida por las tropas a finales de 2023— antes de comunicar su hallazgo a los equipos de la Cruz Roja, con el objetivo de "crear la falsa impresión de que se esfuerza" en encontrar los cuerpos. Hamás viene esgrimiendo la dificultad de hallarlos entre tanta destrucción y sin material.

El Comité Internacional de la Cruz Roja emitió el martes un inusual comunicado criticando la "inaceptable" escenificación de la recuperación de los restos de Tzarfati, "cuando tanto depende del cumplimiento del acuerdo y tantas familias aún esperan ansiosamente noticias de sus seres queridos". Señaló que "aceptó estar presente de buena fe en su papel de intermediario neutral entre las partes" y que su personal "no sabía que había un cadáver colocado allí antes de su llegada, como se ve en las imágenes".

El centro de la Franja ha concentrado el mayor número de víctimas mortales en los bombardeos israelíes. Al menos 42 eran del campo de refugiados de Nuseirat, según fuentes médicas. En la capital han muerto 28 personas. La mayoría de ataques, muchos con drones, iban dirigidos contra apartamentos familiares.

Un alto el fuego de quita y pon

Análisis

LUZ GÓMEZ

La paz era esto. Una rendición sin condiciones. Sin garantías. Una solución al principal problema de Netanyahu: la liberación de los rehenes. Ya no los hay. Quedan cadáveres bajo los escombros, mezclados palestinos e israelíes. Tom Fletcher, director de operaciones humanitarias de las Naciones Unidas, ha declarado que podría tardarse meses en recuperar e identificar a los 13 rehenes israelíes sepultados. En cuanto a los muertos palestinos, estas precisiones ni se contemplan: hace tiempo que expertos como Francesca Albanese, relatora de la

ONU para los Territorios Ocupados, alertan de que las cifras oficiales de muertos gazatíes (71.200, la última) podrían multiplicarse por 10 si a las víctimas directas se suman los desaparecidos y los muertos por causas indirectas, como hambre y enfermedades derivadas de la guerra. Pero sus nombres y sus historias apenas asoman, están destinados a ser "víctimas perfectas", como denunció en estas mismas páginas hace unos días el escritor jerosolimitano Mohamed El-Kurd.

El goteo de ataques israelíes no ha cesado desde que el 13 de octubre Estados Unidos, Egipto, Qatar y Turquía firmaron en Sharm el Sheij la declaración que garantizaba el acuerdo entre Hamás e Israel, en un escenario a mayor gloria del presidente estadounidense, pero sin la presencia de

los directamente implicados: a Netanyahu, dispuesto a ir, le detuvo Donald Trump ante la amenaza turca de dinamitar la firma si el primer ministro israelí acudía; por el lado palestino, Mahmud Abbas, el presidente de la Autoridad Nacional Palestina, estaba tan orillado que en la foto de familia había que buscarle. Sin embargo Trump proclamó: "Tenemos paz en Oriente Próximo"; y se llamó Plan de Paz a los 20 puntos que dejaban en sus manos el futuro de Gaza, incluidas las migajas de la ayuda humanitaria: de los 600 camiones diarios previstos, apenas han accedido 89 desde la entrada en vigor del alto el fuego. En el paso de Rafah, la frontera con Egipto en manos de Israel cerrada, aguardan más de 25 kilómetros de convoyes.

Trump siempre fue claro: Israel tendrá derecho a tomar represalias, y eso no pondrá en riesgo la tregua. Pura jerga trumpista, puro neorrealismo MAGA.

Estábamos a la espera del "ataque israelí". Es decir, de una declaración oficial del

Gobierno de Netanyahu de que iba a hacer lo que ya estaba haciendo: bombardear Gaza de nuevo. Estábamos a la espera de que la cifra de muertos volviera a ser tan escandalosa como aproximada. Y ya está aquí: más de un centenar; la mitad de ellos, niños. Pero lo que supera todo lo ya visto, si tal cosa fuera posible, es la alevosía: el Gobierno israelí anunció tras el ataque del martes que vuelve a "aplicar el alto el fuego". Y a las pocas horas volvió a bombardear. Hamás entrega cadáveres equivocados y el ejército israelí bombardea campamentos y tiendas de desplazados. Tal es la ecuación para el Gobierno israelí. Le sale gratis.

Si una virtud tenía el acuerdo para los palestinos, era el cese de los ataques y los muertos. Era lo único bueno para ellos. Ya ni eso.

Luz Gómez es catedrática de Estudios Árabes de la Universidad Autónoma de Madrid. Su último libro es *Palestina: heredar el futuro* (Catarata, 2024).



Pobreza crónica entre la euforia

Las cifras de carencia prolongada muestran que el espectacular crecimiento económico de España tiene dos caras

ESPAÑA VIVE una paradoja económica. Es innegable, y así lo ratifican análisis y estadísticas internacionales y nacionales, que es la gran economía avanzada que más crece: tiene más trabajadores que nunca (22,4 millones), el paro más bajo desde la crisis financiera, las grandes empresas presentan beneficios históricos, se atrae inversión de todo el mundo y la Bolsa bate récords, como ha hecho esta semana. Sin embargo, también con las estadísticas en la mano, sigue sufriendo un problema de desigualdad con unas tasas de pobreza insólitas para ese desempeño macro. Esa pobreza se está cronificando y la mejora del empleo y de los salarios no la logran reducir. El 13,6% de la población española, unos 6,7 millones de personas, vivió el año pasado en situación de carencia prolongada, según Eurostat. La definición de pobreza persistente es que fueron pobres ese año (con una renta disponible inferior a 11.584 euros anuales por persona, según la fórmula empleada) y en al menos dos de los tres anteriores. El dato ha crecido dos puntos desde 2023 y es la peor cifra desde la pandemia.

Los datos de la agencia estadística europea ratifican lo que otros estudios y especialistas señalan: pese a cierta mejoría gracias al crecimiento económico, a la caída de la inflación desde que se disparó por la guerra en Ucrania y a las medidas de protección social, en particular en la pandemia, España sufre una pobreza estructural que se extiende en el tiempo y que crece. Se ceba en particular con los menores, las familias monoparentales (en su inmensa mayoría encabezadas por mujeres) y los inmigrantes extracomunitarios. En el caso de los menores de 18 años, la pobreza persistente no es solo la más alta por grupos de edad, sino la que más ha subido desde la crisis financiera.

El último informe de la Red Europea de Lucha contra la Pobreza y la Exclusión Social, presentado en junio, señala que el año pasado el 19,7% de la población, cerca de 9,6 millones de ciudadanos, estaban en riesgo de po-

breza. Es la tasa más baja desde la Gran Recesión, pero han hecho falta 16 años para que vuelva a situarse en los niveles de entonces, reflejo de su profundo calado. Pese a esa mejora, España sigue ocupando el sexto lugar entre los países de la UE por tasa de pobreza, 3,5 puntos por encima de la media. Es la peor situación tanto de Europa occidental como de los grandes Estados de la Unión. En la última década, la población que sufre carencias materiales y sociales severas ha estado siempre por encima de los 3,4 millones de personas.

La carestía de la vivienda es un factor recurrente al

En la economía con los mejores datos de su entorno, tener un empleo no garantiza escapar de la escasez

analizar las dificultades de España para escapar de esta situación. De todos los conceptos que la red analiza para medir las carencias severas, el único que creció el año pasado fue el retraso al pagar gastos de la vivienda o compras a plazos. Igualmente, mientras el avance de España resulta inexplicable sin la aportación de los inmigrantes, durante toda la última década más de la mitad de los inmigrantes extracomunitarios sufren pobreza y exclusión social.

La economía que puede presentar las mejores cifras macro de su entorno, también es una economía en la que tener un empleo no garantiza escapar de la pobreza, sobre todo si confluyen uno o varios factores como ser inmigrante, no tener una casa en propiedad, tener hijos a cargo o ser familia monoparental. Compete a todos reflexionar sobre las dos caras de la economía española cada vez que se presume de cifras: no solo está creciendo la riqueza, sino también la pobreza.

La dignidad de Brigitte Macron

EL PROCESO judicial iniciado esta semana contra ocho hombres y dos mujeres en un tribunal de París acusados de ciberacoso a Brigitte Macron, la esposa del presidente francés, Emmanuel Macron, es una buena muestra de hasta dónde ha llegado el envilecimiento y el poder de la desinformación en las redes sociales, donde cualquier ciudadano, independientemente de su posición, puede ser objetivo de una despiadada campaña de destrucción personal basada en premisas absolutamente disparatadas.

Los acusados, con edades entre los 41 y 60 años, son investigados por difamar sistemáticamente a Brigitte Macron, cuyo apellido antes de casarse era Trogneux, repitiendo y expandiendo un infame bulo originado en internet: que en realidad es un hombre llamado Jean-Michel, quien, al morir su hermana, la verdadera Brigitte, cambió de sexo y asumió secretamente su identidad. Lejos de tomárselo a broma, Brigitte Macron ha decidido emprender acciones judiciales contra quienes difunden esta historia. El fiscal ha solicitado penas de entre 3 y 12 meses de prisión para los acusados y multas de miles de euros.

Acierta en su actitud combativa Brigitte Macron por varias razones. En lo inmediato, porque más allá de la posible intencionalidad política que tenga esa mentira para desacreditar a su marido, a ella le está produciendo un daño personal directo tal y como está quedando demostrado esta semana ante el tribunal. El testimonio an-

te la justicia de Tiphaine Auzière, la tercera de los hijos que Brigitte Macron tuvo con el banquero André-Louis Auzière —y la prueba viviente de que la demandante es una mujer, por si aún hace falta decirlo— es una descarnada descripción del deterioro de una persona sometida a este tipo de insidias a la que ni siquiera el entorno restringido del Elíseo puede proteger. El sumario recoge 20 folios de insultos desde "satanista" a "pederasta". Todavía resulta más escandaloso, y da la medida del marco moral de los acusados, que estos se escuden en el humor para tratar de esquivar la condena en vez de asumir la crueldad de sus acciones, y que para hacerlo se comparen con los humoristas de la revista satírica *Charlie Hebdo* asesinados en un brutal atentado islamista en 2015.

La iniciativa legal de Brigitte Macron —que también ha puesto una denuncia en EE UU, donde nació el bulo— tiene un impacto profundo. Uno de los valores más importantes de la democracia es la libertad de expresión, pero esta de ninguna manera puede servir para encubrir los intentos de destrucción personal o, todavía más, utilizar ese ensañamiento como método de influencia política. No solo son los individuos, sino que es la democracia misma la que tiene que defenderse en nombre de todos. Convertir a una mujer en la víctima propiciatoria del pensamiento conspiranoico —que, lejos de ser una excentricidad, siempre tiene una finalidad política— es intolerable.

CARTAS AL DIRECTOR



Las huellas del horror permanecen

Ha pasado un año ya. Ha pasado un año todavía. Me gustaría que todo aquello no estuviese tan presente. Los gritos de socorro, el ruido ensordecedor del agua rugiendo por la calle, la oscuridad, el miedo, el desamparo, la ira, el sentimiento de culpa, el barro por todas partes. Pero no. Las huellas del horror permanecen. La pizzería no ha vuelto a abrir; el auditorio sigue desvencijado y tantos locales y casas continúan igual, como heridas supurantes. Y pienso, esto no es nada comparado con el rostro triste de mis vecinos a los que el lodo arrebató al marido, al hermano, al padre. Cómo seguir así, con las portadas de los periódicos recordando día tras día el horror vivido. Con las imágenes del que pusimos como centinela y se fue de fiesta. Y sigue ahí, impúdico, indolente, infame. Sigo oyendo por el pueblo las historias que se cuentan unos a otros con los ojos estasiados. ¿Cómo huir de este dolor? Y me acuerdo de aquel amigo que al día siguiente me encontró en la calle y me preguntó: "¿Todos vivos?". Yo le contesté que sí y él dijo: "Adelante", al mismo tiempo que se alejaba caminando.

José Antonio Martínez de Madrid Calonge. Catarroja (Valencia)

Llegará, llegará. Lejos de lo que esperarían

generaciones anteriores a la mía, a mis 32 años vuelvo a compartir piso. Mi sueldo en el puesto de veterinaria en la clínica en la que llevo seis años trabajando no me permite tener ahorros, vivo al día trabajando de lunes a sábado. Recién separada de la pareja con la que compartía hipoteca, a estas alturas y 10 años después de independizarme, me toca volver a compartir piso con una compañera. Olvídate de eso de vivir sola, necesitarás que te avalen para alquilar una vivienda y pagar cuatro meses de adelanto para entrar en un piso de 20 metros cuadrados sin ventanas. Qué poca gracia tiene esa falsa idea de que cuando una sea mayor todo irá bien: "Llegará, ya llegará". Pero en este país nunca llega.

Eva Jiménez Marsh. Madrid

Cáncer y abandono. Este domingo, mientras veía en la televisión las imágenes de la manifestación de Sevilla contra la gestión de Moreno Bonilla, me sorprendió que un representante de la Junta se ofreciera para dialogar. Ese señor parece no haber entendido lo que reclaman los ciudadanos. No piden diálogo, sino que arreglen de una vez por todas las terribles deficiencias de la sanidad pública andaluza.

Luis María Fernández Alonso. Llamuño (Asturias)

Invisibles. El domingo, mientras medio país comentaba el clásico del Barça masculino, aún resonaba la victoria del femenino, una semana antes, casi en silencio. En los bares, las pantallas mostraban los mismos colores, las mismas botas..., pero no las mismas jugadoras. Curioso: cuando ellas levantan copas, el eco suena más bajo. Hablamos de igualdad con entusiasmo, pero parece que solo interesa cuando no molesta en la sobremesa. El talento femenino se celebra en titulares breves y se esconde en horarios imposibles. Quizá el verdadero partido no sea en el campo, sino en los ojos de quien mira. Y hasta que esa mirada cambie, el marcador seguirá 0-1: ellas ganan, pero nosotros seguimos perdiendo.

Janna Felip Blanquer. Molins de Rei (Barcelona)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

EL PAÍS

EDITADO POR EDICIONES EL PAÍS, SOCIEDAD LIMITADA UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian

Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens

Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguer (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América).
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)



La nueva financiación sale del eje de la ordinalidad

JOAN RIDAO

Parece inminente el anuncio de una propuesta de nueva financiación autonómica por parte del Ministerio de Hacienda. Por lo pronto, la titular del departamento, María Jesús Montero, ya ha desvelado algunas pistas de las que se puede inferir que el nuevo modelo no va a basarse en el principio de ordinalidad, para permitir que las comunidades reciban un nivel de recursos acorde con su contribución, y la "singularidad" catalana se salvaría por la vía de hecho, con más recursos a repartir en el sistema. El principio de ordinalidad busca garantizar que una comunidad autónoma mantenga su posición relativa en el ranking de renta *per capita* después de la aplicación de los mecanismos de nivelación de fondos. En otras palabras, asegura que, aunque se reduzcan las diferencias de renta *per capita*, la posición que ocupa esa comunidad en esa clasificación no cambie tras la redistribución de los fondos estatales. En sus contactos con los medios, los gobiernos español y catalán han hablado de la necesidad de superar lo que para ellos es un estéril debate nominalista y focalizarse en el aumento de recursos disponibles.

Al margen de esas recientes revelaciones, difíciles de concretar en el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) por el antagonismo del PP, aunque pudiera existir la mayoría aritmética necesaria, también se sabe que el Plan Director para el despliegue de la agencia tributaria catalana prevé alargar hasta 2028 el inicio de

la recaudación del IRPF. Entre una cosa y otra, ya se habrán celebrado las elecciones andaluzas de junio de 2026, que tanto atezan a la vicepresidenta Montero en esta cuestión. El ciclo electoral no es nada propicio y augura una dura batalla en campo abierto, entre otras cosas a cuenta de un *topic* que siempre es fuente de un debate encarnizado y vitriólico.

En realidad, no hay para tanto: el sistema de financiación que propusieron ERC y los socialistas catalanes se parece como dos gotas de agua al que contenía el Estatut catalán de 2006, en los términos en que se aprobó claro está, con ribetes de singularidad por tratarse de una norma paccionada (bilateral). El objetivo era incrementar los recursos disponibles para acabar con el endémico déficit fiscal y que los servicios públicos esenciales pudiesen prestarse en condiciones similares a otros territorios. El modelo, además, era solidario: preveía mecanismos de nivelación cuya variable básica era la población, rectificadas por costes diferenciales como el porcentaje de inmigración y otros a actualizar anualmente, con dos límites: que los beneficiarios de la solidaridad hicieran un esfuerzo fiscal similar y que la posición en la ordenación de rentas *per capita* entre comunidades no se viese alterada (principio de ordinalidad).

El estruendo político provocado por el Estatut, y los recursos presentados por el PP y el Defensor del Pueblo ante el Tribunal Constitucional (TC), que no se resolvieron hasta mediados de 2010, fueron, junto con la caducidad legal del modelo de financiación común imperante, el pretexto



EVA VAZQUEZ

El nuevo ciclo electoral augura una dura batalla a cuenta de un debate siempre encarnizado y vitriólico

para que el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero maniobrara políticamente en 2009 para renovar el sistema sin esperar el pronunciamiento del alto tribunal, no sin cierta voluntad de dejar en papel mojado el título VI del Estatut —aprobado por el Parlament y por las Cortes Generales, no se olvide— y que la financiación catalana abrazase la estricta multilateralidad, sobre la base de priorizar la Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas (LOFCA) por encima del Estatut.

Ciertamente, la propuesta de Zapatero no difería en exceso del modelo propuesto por el Estatut, especialmente la ampliación de porcentajes de cesión de tributos y las competencias normativas. La diferencia estribaba en los mecanismos de nivelación. Producto de una negociación de triles con las distintas comunidades, se acabaron superponiendo distintos e inextricables fondos de convergencia, de suficiencia, de competitividad y de compensación con fórmulas que tienen en cuenta la edad media de la población, la dispersión demográfica y la inmigración, pero no factores como el coste de la vida, forjando un auténtico ornitorrinco de resultados imprevisibles. Y aun así, recibió el visto bueno del Gobierno de la Generalitat antes de su aprobación por mayoría en el CPFF. Y, una vez concretadas las iniciativas legales necesarias —la modificación de la LOFCA y la aprobación de la Ley 22/2009, reguladora del sistema de financiación de las comunidades autónomas—, la Comisión Mixta de Asuntos Económicos y Fiscales Estado-Generalitat consintió el nuevo modelo, concretado más adelante en la Ley 16/2010, de 16 de julio, del régimen de cesión de tributos del Estado a la Comunidad Autónoma de Cataluña, igual a la del resto de comunidades.

Más adelante, el TC dictó la sentencia 31/2010, de 28 de junio, sobre el Estatut, para la que, en materia financiera, tomó lastimosamente como exclusivo parámetro de constitucionalidad su doctrina anterior y a través de diversas técnicas heterodoxas —declaraciones de inconstitucio-

nalidad, interpretaciones conformes y reducción de mandatos estatutarios a simples recomendaciones políticas—, diluyó la poca regulación estatutaria que se tenía en pie, aunque ya había quedado disminuida con el nuevo modelo. Para llegar a tal conclusión, un TC muy poco deferente con el Parlament y con las Cortes amputó el valor normativo del Estatut por considerar que la LOFCA contiene los elementos básicos del sistema de financiación, eliminando así todos los vestigios de singularidad y anulando el esquema de prelación normativa fijado por el Estatut basado en la especial naturaleza jurídica y política de los estatutos de autonomía como normas subconstitucionales o que completan la Constitución. Y, por lo que a la solidaridad se refiere, declaró inconstitucional el concepto

de esfuerzo fiscal similar por considerar que debe ser el Estado el que lo regule.

En cuanto al principio de ordinalidad, el TC efectuó un doble pronunciamiento que lo dejó tocado. Si bien, por vía interpretativa, concluyó que el artículo 265.5 del Estatut que lo contemplaba debía entenderse como la manifestación de un principio inherente al modelo de solidaridad interterritorial, en virtud de la cual el Estado está constitucionalmente obligado a procurar un "equilibrio económico, adecuado y justo" entre comunidades que no perjudique más allá de lo razonable a las más favorecidas, seguidamente pasó a restarle fuerza normativa al declarar que sería inconstitucional en caso de tener naturaleza condicional e imperativa. De donde, según el Tribunal, la previsión estatutaria solo operaría cuando la alteración de la posición de Cataluña se debiera no tanto a la aplicación de los mecanismos de solidaridad como a la aportación realizada por Cataluña como consecuencia de su posible participación en dichos mecanismos, no como consecuencia de las aportaciones ajenas.

La ordinalidad es una fórmula sencilla y políticamente neutra: ninguna comunidad debe recibir menos por habitante que otra que haya contribuido menos. El problema no está en la ambigüedad de la jurisprudencia constitucional, sino en que hay una norma no escrita por la que ningún territorio puede verse perjudicado en sus ingresos con el nuevo modelo, por lo que la ordinalidad exige que sea el Estado el que eleve su aportación, que se estima en unos 25.000 millones. Quizás ahí esté el problema, aunque no debería serlo, visto el actual desequilibrio vertical Estado-comunidades en función de las competencias asumidas por estas, sobre todo las vinculadas al Estado del bienestar, y de que el Estado ha más que doblado sus ingresos en la última década.

Joan Ridao es profesor de Derecho Constitucional, ponente del Estatut catalán y corresponsable de Financiación singular.

EL ROTO





Tres razones por las que el catolicismo regresa

JORGE MARIRODRIGA

A pesar de que las estadísticas llenen años marcando una tendencia en sentido contrario, es muy probable que España esté comenzando a registrar un importante repunte en la práctica del catolicismo que más que un "revival" estético y público consiste en un movimiento silencioso, pero de mayor calado. Tres factores, entre otros, confluyen para hacerlo posible: la llegada de las generaciones del *baby boom* y X a edades en las que los estudios sociológicos tienen comprobado que la religiosidad aumenta; una revolución tecnológica que —con sus luces y sus sombras— multiplica el acceso a la formación, la oración y la comunidad; y una juventud que, paradójicamente, por no haber tenido prácticamente ningún contacto previo con el catolicismo se acerca sin prejuicios y con curiosidad genuina.

Las grandes cohortes nacidas entre finales de los años cincuenta y los setenta —los *baby boomers* y comienzo de la generación X— están entrando en una etapa vital en la que las preguntas sobre el sentido de la existencia y la necesidad de comunidad cobran más peso. Según el Pew Research Center, en la mayoría de los países las personas mayores son más religiosas, y la práctica tiende a incrementarse a medida que se avanza en edad. Por ejemplo, en Estados Unidos, la mediana de edad de los cristianos alcanzó los 55 años en 2024, y la asistencia a la liturgia aumenta de manera significativa a partir de los 60 años. En España, donde la generación del *baby boom* es especialmente numerosa, este fenómeno puede constatar-se ya en un incipiente crecimiento visible de la participación parroquial, el voluntariado y una vida litúrgica más activa que incluye la recuperación de prácticas de piedad caídas en desuso en las últimas décadas. Desde un punto de vista matemático no se trata solo de una cuestión de edad, sino también de volumen. Son muchas personas llegando al mismo tiempo a un momento vital donde el sentido de trascendencia vuelve a ser relevante en sus vidas.

El segundo gran motor del cambio es la tecnología. En los últimos años, y especialmente desde la pandemia, la Iglesia católica ha experimentado una auténtica trans-

formación digital en todo el mundo. Lo que comenzó como una necesidad de emergencia —misas retransmitidas por YouTube, grupos de oración por Zoom, catequesis por WhatsApp— se ha convertido en una forma estable de presencia pastoral. Hoy, cualquier católico y en cualquier idioma puede acceder desde su teléfono a homilias, retiros, formación teológica y acompañamiento espiritual. El ejemplo paradigmático sin duda es la aplicación *Hallow*, creada en EE UU y disponible en más de 150 países. En pocos años ha alcanzado 14 millones de usuarios registrados y lleva contabilizadas más de mil millones de descargas de sus contenidos. En España —y siguiendo la estela de sus colegas estadounidenses que llevan varios años de ventaja— nume-

La combinación de jóvenes, 'boomers' y tecnología da a la práctica de la fe una nueva trascendencia pública

rosos obispos y sacerdotes se han lanzado con éxito a lo que se conoce como *evangelización digital*. Sin embargo, este avance plantea un desafío inédito: el riesgo de los *pastores a la carta*. Es decir, la abundancia de opciones *online* permite a los fieles elegir sacerdotes, obispos o comunidades según sus preferencias ideológicas o estéticas alterando el orden jerárquico establecido. Sin embargo, los defensores del modelo

argumentan que facilita la llegada a públicos muy distintos, desde los mayores que no pueden desplazarse hasta jóvenes que descubren la fe a través de TikTok, Spotify o YouTube.

El tercer factor es precisamente una juventud sin ideas preconcebidas respecto al catolicismo. En un país donde gran parte de los menores de 30 años no ha recibido formación religiosa significativa, el catolicismo se presenta como algo casi exótico. Según Pew Research, en EE UU solo el 45% de los jóvenes de 18 a 29 años se identifican como cristianos, y en Europa la cifra es todavía menor; pero esa ignorancia está siendo considerada como una oportunidad por una parte importante de la Iglesia. Al no haber crecido bajo un catolicismo social obligatorio, muchos jóvenes se acercan sin rechazo previo, atraídos por el testimonio personal, el silencio de la oración en una época de ruido o el mensaje ético.

Y a todo ello se suma la influencia cultural de un renovado interés por lo espiritual. En la última década han tenido una gran acogida películas, series y documentales de temática católica que han devuelto a la conversación pública preguntas sobre Dios desde diversos ángulos ya sean estos a favor o en contra. *Los domingos* es apenas el último ejemplo de títulos como *Los dos Papas*, *El joven Papa*, *Jesús de Nazaret*, *The Chosen*, *Cónclave* o *Libres*, entre otros.

En este contexto, España se encuentra en una posición singular. La sociedad es inequívocamente secular —según Pew, solo el 23% de los europeos considera que la religión es "muy importante" en su vida—, pero las condiciones sociológicas, tecnológicas y culturales favorecen la posibilidad de un crecimiento real de la religiosidad en la esfera pública. No es casualidad que las diócesis con fuerte presencia digital o pastoral de adultos estén registrando un aumento de conversiones, cursos de formación y participación comunitaria. La madurez demográfica como base estable, la tecnología como red de difusión y una renovación juvenil comprometida apuntan a un cambio en el discurso público sobre el catolicismo en los próximos años.

FLAVITA BANANA



DELIA RODRÍGUEZ

Rubitabig4

Rubitabig4 es rubita y hace prácticas en una *big 4*, una de las cuatro consultoras globales que tienen sus oficinas españolas en las Torres de Madrid. Estudia en la privada y suele ir los *afterwork* más *premium* con Borja, que no la quiere mucho pero a veces le regala un *Hermès*, la lleva a los toros o a reservados muy top lejos de los fritos de la charca. Son insufribles: los sigo con ganas. Estos personajes de Instagram y TikTok son una de las pocas creaciones realizadas con inteligencia artificial que me han hecho cierta gracia. Que los mejores personajes de IA parodien a los consultores junior es irónico, porque este septiembre las cuatro grandes tenían previsto contratar hasta un 20% menos, y una excusa ha sido la IA. Lo

que me alimenta me destruye, decía aquel tatuaje de Angelina Jolie.

El desempleo juvenil está en observación en todo el mundo, por si se cumple la maldición de que la tecnología afectará más a los recién graduados que aspiran a trabajar en las industrias del conocimiento. El impacto, de momento, es irregular: según el *Financial Times*, en EE UU sí se nota en el descenso de contrataciones de diseñadores y *copywriters* autónomos; y la contratación de programadores también ha bajado, aunque por causas no necesariamente achacables a la IA. En España, los programadores sin mucha experiencia tampoco lo tienen tan fácil como antes. La tasa de desempleo juvenil ha descendido hasta el 25%, una cifra escandalosa, pero

que es la mínima desde 2008. Es, de todas formas, un empleo en servicios y a tiempo parcial, que no alcanza para cumplir demasiados sueños. "Nuestros padres nos dijeron que podríamos ser lo que quisiéramos, y ni siquiera podemos ser independientes. Quizá lo decían porque no quedaba bonito decirle a una niña de 10 años que, en el futuro, solo los turistas podrían comprarse una casa", dice en una carta al director de este periódico Ylenia Jorge García, una lectora tinerfeña.

Cumplir la promesa, expresa o tácita, del progreso generacional es lo más relevante para nuestro destino común. En esos primeros trabajos se concentra toda la esperanza de la movilidad social. Como escribe la periodista de EL PAÍS Noelia Ramírez en su ensayo *Nadie me esperaba aquí: Apuntes sobre el desclasamiento*, recién publicado en Anagrama, las hijas de las clases trabajadoras "siempre cumplidoras, acatamos el 'estudia y no seas como nosotros' que nos imploraron nuestros padres. La espantada nos llevó tan lejos que nos perdi-

mos". El ascensor social estaba muy averiado y su peaje era alto, pero ahí seguía. Sin embargo, ¿qué ocurre si los buenos trabajos son solo para Rubita y Borja? ¿Si estudiar es imposible por el precio de los pisos compartidos? ¿Si se asfixia a universidades públicas como la Complutense? ¿Si la única forma de salir del tecnofeudalismo son las herencias o jugar la lotería de los bitcoins?

Peluquería aparte, apenas veo tres salidas para las no rubitas: multiplicar el esfuerzo hasta límites sobrehumanos, rebelarse políticamente o rendirse. Para la primera pueden mirar a la joven Rosalía, al joven Alcaraz: somos un país de héroes y opositores, ciertamente ("los fans de Rosalía yendo a sacarse el CI en cuatro idiomas distintos después de escuchar el nuevo single", bromeaba alguien en X). Para la segunda opción ya se fijan en las ultraderechas, pero también pueden hacerlo en las olas revolucionarias iniciadas por la generación Z en todo el mundo. Para la tercera solo es necesario que levanten la vista hacia nosotros, sus mayores.

EXPOSICIÓN / PATRICIAL QUINTANAL

'MOMIJIGARI', UNA CELEBRACIÓN DE LA NATURALEZA (4/6)



En la tradición sintoísta, los lugares sagrados son señalados como muestra de respeto y reconocimiento.

RED DE REDES / JAIME RUBIO HANCOCK

No hay conspiraciones ni planes perfectos

Me encantan las películas de robos, con esos planes enrevesadísimos para los que hacen falta expertos hiperespecializados: alarmas, explosivos, un ingeniero de minas para el túnel... Pero la realidad suele ser mucho más simple y, a veces, más divertida. Tenemos dos robos recientes, o un robo y medio, que son buenos ejemplos. El primero, claro, es el del Louvre. A los ladrones les bastó con una camioneta con escalera mecanizada y unos martillos. Ni esperaron a que se hiciera de noche. No creo que podamos hablar ni de la existencia de un "plan": les bastó con darse prisa y con que diera la impresión de que estaban trabajando. Como escribía en Bluesky el profesor de psicología Fernando Blanco, "si entra en el aula un tío vestido con chaleco reflectante, saluda y se lía a porrazos con la ventana, con la papelera... A todo el mundo le parecerá raro, pero nadie cuestionará nada". Tiene sentido: cuando vemos una de estas grúas por la calle, pensamos en una mudanza y no en un robo, aunque solo sea porque las mudanzas son mucho más frecuentes.

El segundo robo, el medio robo, es aún mejor: días buscando un *picasso* y resulta que se lo habían olvidado los transportistas en un portal y una vecina lo guardó justamente para que no lo robaran. En cuanto se supo qué había pasado, los comentaristas en redes se regodeaban en una historia que para muchos era pura España (o puro *Aquí no hay quien viva*). A mí me parece univer-

sal, porque a casi nadie le gusta trabajar y casi todos queremos una vecina así.

Sé que son solo dos anécdotas, pero también son una muestra de que es más fácil que el mundo esté regido por la casualidad y la chapuza que (por ejemplo) por una sociedad secreta que lo controla todo. Podríamos hablar de una *escala Mortadelo* para contrastar la verosimilitud de una teoría: la realidad se parece más a los tebeos de Ibáñez, que al fin y al cabo son caricatura, que a las películas de *Misión imposible*, también obras maestras, pero pura fantasía.

No es que los planes rocambolescos y las conspiraciones no existan, lo que ocurre es que se parecen más al robo del Louvre que a los atracos de la saga de *Ocean's Eleven*, más a *Atraco a las tres* que a *Atraco perfecto*. El ejemplo clásico es el Watergate: unos inútiles instalan micros en un hotel y los pillan en cuestión de días. Como a dos de los sospechosos del robo del Louvre. O, más recientemente, como a los inquilinos de nuestro hotel Watergate, el Parador de Teruel. Me refiero al caso de Santos Cerdán, Koldo García y José Luis Ábalos, que tiene un tono tan cutre, casposo y anticuado que los sobres podrían llevar pesetas en lugar de euros y a nadie le extrañaría.

Aun así, no es raro que nos dejemos llevar por el entusiasmo pelicularo. Es habitual oír teorías alambicadas que no encajan con la realidad. A menudo de forma interesada, como ocurre con Federico Trillo, exministro de Defensa, que aún habla de una

supuesta autoría intelectual desconocida del II-M. Pero no hace falta estar tan desorientado como él: es fácil que nos dejemos llevar por historias sobre cortinas de humo y planes complejos para controlar el relato o para ocultar verdades que harían tambalear los cimientos del Estado. En realidad, todo suele ser más básico y chapucero. Nos dirige gente como Mazón, que prefiere alargar una sobremesa —por decirlo suave-

Necesitamos una 'escala Mortadelo' para contrastar la verosimilitud de cualquier teoría

mente — a hacer su trabajo y que encima se hace el ofendido cuando se lo recriminan.

Los planes, si existen, no son elaborados: se hacen a martillazos. Pensemos en Trump: lleva años dejando claro lo que iba a hacer. Los libros sobre su primer mandato, como *The Divider*, ya advertían de lo que ocurriría en el segundo. Elon Musk tampoco se ocultó cuando puso X al servicio de la ultraderecha. Y por sí quedan dudas siempre hay un Koldo que se graba a sí mismo. Total, que todo lo que nos pasa es culpa de unos cuantos tipos con una escalera y un martillo. Y nos estamos dejando robar a plena luz del día.

DANIEL GASCÓN

Parálisis permanente

Es evidente que hoy la acusación popular es una herramienta que utilizan las organizaciones ultras, muy bien financiadas, para perseguir a personas progresistas y a su entorno solo por ser progresistas", ha dicho el ministro de Justicia, al presentar el anteproyecto de Ley de Enjuiciamiento Criminal. El PSOE se ha personado como acusación popular en el caso de los hidrocarburos, los papeles de Bárcenas, la *Púnica*, el caso *Kitchen*, el caso *Lezo* o el caso *González Amador*: fue hace mucho tiempo, en una galaxia muy lejana. La acusación popular ha sido importante en casos como *Nóos*, el caso *Pujol*, la *Gürtel* o los GAL. La figura de la acusación popular se limitará, explicó el ministro Bolaños, a casos en los que resulte perjudicado el interés colectivo, que obviamente es lo que sucede en los procesos que afectan a la derecha. Es posible que al ministro de Justicia le llame la atención por esparcir bulos y chatarra la Comisión Interministerial de Seguimiento e Impulso del Plan de Acción por la Democracia que él mismo preside y a cuyas reuniones tanto contenido aporta: por ejemplo, tergiversando informes de la Comisión de Venecia o mintiendo a sabiendas sobre rivales políticos. El anteproyecto pretende también que, a partir de 2028, la instrucción

Asistimos a un empate de impotencias camuflado por el ilusionismo más descarado

penal quede en manos de los fiscales y que la UCO esté a sus órdenes: una vieja propuesta recalentada en un momento indudablemente pintoresco, con un fiscal general del Estado imputado que ha mostrado más lealtad al Gobierno que a su cargo, y mientras conocemos supuestos intentos de desacreditar a mandos de esa unidad por parte de una *apparatchik* del PSOE que descubrió tardíamente su vocación periodística. Lo más probable es que la ley no salga adelante, porque el Gobierno no tiene apoyos. "No podrán aprobar los presupuestos y no podrán gobernar", "tendrán el poder, pero no podrán ejercerlo", ha dicho esta semana Carles Puigdemont, al anunciar una ruptura que no lo es y un cambio que solo es la prolongación de la situación existente. Mientras, se normalizan discursos asombrosos que reniegan de la idea de alternancia democrática, como el del exministro Joan Subirats, y asistimos a un empate de impotencias camuflado por maniobras de ilusionismo cada vez más descaradas: el PSOE busca ganar tiempo esperando los errores y temblores del PP, que suelen llegar. De vez en cuando hay acuerdos, eso sí: 307 votos a favor de una proposición no de ley en el Congreso para regular el uso de la palabra cáncera. Como no se puede actuar sobre la realidad, trataremos de reglamentar las metáforas. Es otra metáfora, pero a saber de qué.

La indignación de las víctimas marca el funeral de Estado por la dana

Los familiares reciben a Mazón con gritos en el acto en Valencia y Felipe VI llama en su discurso a analizar "con rigor y serenidad" todas "las lecciones" de la catástrofe

FERRAN BONO
Valencia

El dolor y la indignación marcaron ayer el funeral de Estado laico para honrar la memoria de las 237 personas que fallecieron en la dana del pasado 29 de octubre de 2024, hace justo un año. Los momentos más tensos se vivieron antes de que comenzara la ceremonia en el Museo de las Ciencias de Valencia. Cuando el presidente de la Generalitat valenciana, Carlos Mazón, entró en la sala, docenas de familiares de las víctimas le increparon. Muchos de ellos se levantaron de las sillas, algunos mostrando imágenes de sus familiares muertos, mientras proferían gritos de "¡asesino!" y "¡fuera!". La reprobación duró varios minutos. El jefe del Consell callaba, con expresión muy seria y el gesto compungido, estaba separado de las víctimas que más indignadas estaban por al menos una docena de metros.

Un grupo reducido de familiares, situado al final del dispositivo, fue el más beligerante y no dejó de cargar contra Mazón y contra el resto de políticos, a los que acusaron de ser "cómplices". Su actitud, sin embargo, fue reprobada por otros familiares, que les pidieron silencio, recordándoles que se trataba de un funeral de Estado.

Los ánimos se calmaron con la entrada de los Reyes, recibidos con aplausos, en compañía del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y las primeras autoridades del Estado. Y acabaron por apaciguarse tras sonar el himno nacional, cuando ya había empezado la ceremonia laica. La lectura por la periodista valenciana Lara Sisear, que dirigió la ceremonia, de los nombres de los 237 fallecidos terminó por silenciar la sala, que rompió en aplausos a su término. El programa se desarrolló como estaba previsto, sin apenas interrupciones, hasta que nada más concluir, los familiares volvieron a lanzar gritos contra Carlos Mazón.

El jefe del Consell, ya acompañado por uno de sus escoltas habituales, se disponía a dejar la sala cuando se empezó a escuchar "Mazón dimisión", una proclama que fue *in crescendo*.

No era una protesta mayoritaria, pero sí tuvo eco entre buena parte de los 625 familiares de las víctimas que aceptaron la invitación del Gobierno para asistir al funeral en representación

de los 229 fallecidos en Valencia, seis en Letur (Albacete), uno en Mira (Cuenca) y otro en Málaga. También se escuchó un grito contra Pedro Sánchez.

Al funeral de Estado asistieron 178 autoridades, entre ellos, José Luis Rodríguez Zapatero, el único expresidente del Gobierno que se desplazó a Valencia, después de que José María Aznar excusara su ausencia a última hora. Finalmente, tampoco acudió Juan Manuel Moreno Bonilla, presidente de la Junta de Andalucía, quien sufrió primero retrasos en su vuelo y finalmente se quedó por el aviso rojo de lluvias que afectó ayer a Huelva.



Mazón se derrumba al enfrentarse por primera vez al dolor de las familias

NATALIA JUNQUERA
Valencia

El 29 de octubre de 2024, el día que los valencianos más lo necesitaban, su presidente desapareció durante horas de los lugares de toma de decisiones y seguimiento de la emergencia. El 30, constatado el desastre (229 muertos), Carlos Mazón decidió huir hacia adelante, disparando

la responsabilidad en todas las direcciones salvo la suya. Pero ayer, un año después de la tragedia, uno que mirar de frente a los familiares de las víctimas. Separados apenas por unos metros de distancia, el dirigente popular oyó cómo le gritaban "cobarde", "asesino", "desgraciado" y cómo le recordaban "la comida con la periodista..." en la que ocupó buena parte de aquella

tarde. Y 365 días después, Mazón se derrumbó.

Ya no eran los medios de comunicación, ni el Gobierno central y sus "cortinas de humo" para tapar la corrupción; ni, como deslizaron los populares en las primeras y multitudinarias manifestaciones exigiendo su dimisión, grupos nacionalistas con intereses oscuros y partidistas. Eran las madres, los padres, los

hijos y los hermanos de los que quizá podían haberse salvado si el mensaje de alerta hubiera llegado antes. Y miraban a su presidente de frente, agitando las fotografías de sus seres queridos como si fueran banderas; mostrándole en las pantallas de sus móviles las imágenes de hombres, mujeres y niños sonrientes, llenos de vida, que ya no están.

Con lágrimas en los ojos, sobre todo, al principio, Mazón escuchó cómo suena la rabia. Se oía bien alto dentro del Museo de las Ciencias Príncipe Felipe, donde se celebró el funeral de Estado, y también fuera, donde más de un centenar de personas grita-

ban: "¡No son muertos, son asesinados!". La conductora del acto, Lara Sisear, empleó varios minutos en recitar, uno a uno, los nombres de las 229 víctimas de la dana en la Comunidad Valenciana, las siete que murieron en Castilla-La Mancha y la que perdió la vida en Andalucía. Algunos apellidos coincidentes, leídos en alto, recordaban que la tragedia golpeó aquella tarde más de una vez a la misma familia: Francisco Javier Sanchis Palop y María Pilar Sanchis Palop (hermanos); Elvira Martínez Alfaro y Elisabet Gil Martínez (madre e hija)...

También tuvo que escuchar Carlos Mazón, que hasta ahora

Estaba ubicado al lado de Carlos Mazón, junto con el resto de presidentes autonómicos que participaron en el acto, como el machego Emiliano García Page, el catalán Salvador Illa o el vasco Imanol Pradales.

El funeral de Estado tuvo momentos emocionantes por los testimonios, los rostros de dolor de los familiares y por la música. La joven María Bertomeu La María, interpretó *Mon Vellatori*, popularizada como un himno de las víctimas de la riada a raíz de su actuación el 4 de noviembre en el programa *La Revuelta* de RTVE, que retransmitió el acto en directo.

Los familiares también arrancaron en aplausos durante la intervención de Virginia Ortiz, prima de un fallecido en Letur (Albacete), que señaló directamente a las posibles negligencias vividas durante esa jornada como causantes de la catástrofe. "No fue este fenómeno el causante de la catástrofe que hemos sufrido. Es quien omite su deber a sabiendas de que su omisión puede suponer la pérdida de vidas humanas, quien comete el acto primigenio que deriva en esas muertes".

La primera en hablar, en representación de las víctimas, fue la joven Andrea Ferrari Canut,

de 20 años, que perdió a su madre en la dana por las inundaciones en el municipio de Ribarroja. La joven hizo un alegato en recuerdo a los fallecidos y a sus familias y agradeció la ayuda de los voluntarios y los servicios de emergencias. "Ha pasado un año desde que el agua lo arrasó todo, las calles, las casas y las vidas no solo de quienes se fueron, sino de las que nos quedamos". "Ahora lo importante es que prevalezca la verdad, el respeto y la humanidad", afirmó Ferrari. Naiara Chuliá, viuda de Slim, un vecino de origen tunecino que vivió en España antes de fallecer en la dana, recordó a su marido como un "luchador infatigable" y aseguró que la razón para seguir viviendo y luchando es por sus dos hijos, que no "pueden perder a su madre".

Alocución de Felipe VI

El rey Felipe VI finalizó los parlamentos, en los que no tomó la palabra ningún representante político. Envío "un cariño, personal y de toda España, que es necesario expresar hoy" a las víctimas de la dana. Afirmó que es "necesario seguir analizando las causas y circunstancias de la tragedia, con el fin de extraer con rigor y serenidad las lecciones necesarias para mejorar nuestra capacidad de afrontar en el futuro otras grandes catástrofes y evitar o minimizar en lo posible sus peores consecuencias". "Todos deseamos que algo así no vuelva a ocurrir. Pongamos todos de nuestra parte para impedir que se repita", dijo Felipe VI.

Al concluir el funeral, algunas víctimas se acercaron a los Reyes para saludarlos y buscar consuelo. Antes de la ceremonia, ya habían departido con una representación de siete familiares. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, se quedó hasta el final hablando con las víctimas. En cambio, Mazón volvió a rehuirlas.

La mayoría de familiares se acercaron al monolito central donde se había depositado una ofrenda de flores. Muchos niños, madres o abuelos se marcharon con rosas entre las manos, algunos con lágrimas en los ojos, otros apoyándose entre ellos.



A la izquierda, Pedro Sánchez pasa delante de Carlos Mazón e Isabel Perelló. Arriba a la derecha, familiares muestran retratos de los fallecidos. Abajo, imagen de dolor de las familias. MÓNICA TORRES

había evitado reunirse con las principales asociaciones de víctimas de la dana del 29 de octubre, cómo eran los que murieron la tarde que él todavía no ha querido aclarar: a Slim Regaieg le gustaba el merengue —su familia aún guarda un poco en la nevera—; Eva María Canut, la madre de Andrea Ferrari, de 20 años, era una de esas personas cargadas de energía que creen que "todo es posible". Mazón pareció emocionarse especialmente cuando Naiara Chuliá describió a Slim, de 47 años, como el amor de su vida, y cuando explicó cómo muchas veces sueña que logra salvarlo y al despertar-

se es cuando empieza, en realidad, "la pesadilla".

Mazón, el anfitrión, escuchaba en tercera fila detrás de otras autoridades. Apenas habló con nadie más allá de su guardaespaldas desde que llegó a la Ciudad de las Ciencias y las Artes de Valencia y fue excluido de un breve encuentro con una decena de representantes de las víctimas antes del funeral. Era Pilar Bernabé, la delegada del Gobierno, la que iba presentando por su nombre a los familiares de los fallecidos a los Reyes, a Pedro Sánchez y a los presidentes del Congreso, Francina Armengol, y del Senado, Pedro Rollán.

El 'president' apenas conversó con nadie más allá de su guardaespaldas

Por la mañana, habló en tercera persona del "desamparo" de los valencianos

Algunas víctimas habían advertido estos días que les ofendía que el *president* que desapareció durante varias horas aquella tarde crucial estuviera presente en el funeral por los que quizá habrían podido salvarse. Al dolor del aniversario se añadió, para muchas familias, la tensión provocada por esa coincidencia: tener que compartir la solemne ceremonia de duelo con el que no estuvo cuando tenía que estar.

Ni el día ni el año habían empezado así, con un presidente conmovido. Por la mañana, en una declaración institucional, Mazón se había atrevido a hablar en tercera persona del

"desamparo" que sufrieron los valencianos ante unas "circunstancias inimaginables". Concedió su primera entrevista tras la dana de octubre de 2024 hace apenas unas semanas y fue al periodista que llama "la jueza roja de Catarroja" a la magistrada que instruye la causa por la gestión de la riada. Allí aseguró que nunca había pensado en dimitir —los valencianos se lo han pedido en 12 manifestaciones multitudinarias— y que si no había hablado hasta entonces era porque no quería ser "el foco". Pero entonces todavía no había tenido que mirar a las madres, padres, hijos y hermanos de frente.



Centenares de vecinos de Paiporta salían ayer para homenajear a las víctimas de la dana frente al Ayuntamiento. MASSIMILIANO MINOCRI

Valencia vive una jornada de homenajes populares a las víctimas del 29-O y una marcha contra Mazón a El Ventorro

Vigilia bajo la lluvia en Paiporta

CRISTINA VÁZQUEZ
LUIS ENRIQUE VELASCO / F. B.
Paiporta / Valencia

Valencia y los pueblos de su área metropolitana anegados por la riada del 29 de octubre de 2024 vivieron ayer una jornada de homenaje y recuerdo a las víctimas, y también de protestas contra la actuación negligente de la Generalitat Valenciana y su presidente, Carlos Mazón. Por la mañana, una manifestación de unas mil personas recorrió el trayecto entre el Palau de la Generalitat y el restaurante El Ventorro, donde el 29-O, el *president* vivió una sobremesa de cuatro horas con la periodista Maribel Vilaplana, a la que luego acompañó a recoger el coche a un aparcamiento, mientras decenas de personas ya habían perdido la vida por el desbordamiento del barranco del Poyo.

"Mazón hizo este recorrido cuando no tocaba, cuando debía estar trabajando, pero nadie de todos los que trabajan en el Pa-

lau de la Generalitat ni ninguno de sus compañeros de partido hizo ese recorrido para sacarle de allí", denunció Beatriu Cardona, portavoz de Acord Social Valencià, la plataforma de entidades sociales, en su mayoría de izquierdas, que convocó esta protesta que empezó desplegando mantas térmicas cada una con el nombre de un fallecido en la plaza de la Virgen.

La placa de identificación de El Ventorro se retiró hace meses de la fachada para evitar más actos vandálicos o la profusión de gente que acudía solo para hacerse *selfis*. Durante la protesta, unos clientes entraron en el establecimiento por una puerta lateral y un transeúnte increpó a los concentrados por presionar a "un autónomo", mientras cargaba contra el "sanchismo".

Por la tarde, con gritos de "el pueblo salva al pueblo" comenzó en Paiporta, en la explanada del Ayuntamiento, la vigilia en recuerdo de las víctimas mortales de la dana, que en el municipio



Acto cívico en recuerdo a las 229 víctimas de Valencia. M. T.

ascendieron a 37. Una lluvia sorprendió a la multitud que caminaba en dirección al barranco del Poyo alrededor de las 19.30.

Caridad, de 82 años, se refugiaba bajo una cornisa del Ayuntamiento de Paiporta. Acudió a la vigilia convocada a última hora de la tarde porque perdió a su marido el 29 de octubre de hace un año. El hombre se cayó en la planta baja donde vivía cuando intentaba poner una tabla en la puerta para impedir la entrada de agua, pero no pudo salvar la vida. "No dejo de llorar. Estaba mejor, pero desde hace días

estoy muy fastidiada", cuenta su viuda. Al lado, su hija Rosa, de 49 años, ayuda a su madre a explicar lo sucedido. "Cuando intenté comunicarme con ellos ya no me contestaron", explica. Su madre, milagrosamente, sobrevivió. "La sacó de casa un nieto de mi tía y la trajeron entre cuatro personas al ayuntamiento. Fue una tragedia que no esperábamos", relata.

Recibieron la invitación del Gobierno para el funeral de Estado, pero sus hermanos no querían ir y ella no veía a su madre capaz de aguantar tanto tiempo en ese acto por su avanza-

da edad. La única intervención a las puertas del Ayuntamiento corrió a cargo de una periodista de À punt, vecina de Paiporta. Un cuarteto de música cerró el acto, donde se escucharon gritos puntuales de "Mazón, dimisión".

A las 20.11, a la misma hora en que llegó a los teléfonos móviles el tardío mensaje de alerta enviado a los pueblos afectados por la riada por el comité de emergencias de la Generalitat, se escuchó el golpeteo de miles de cacerolas en distintos barrios de Valencia. A esa hora, 155 de las 229 víctimas mortales de la dana ya habían fallecido. "En recuerdo del aviso que llegó tarde", reza el cartel que había convocado a los vecinos de la ciudad. Los sonidos se repitieron durante al menos cinco minutos, un acto simbólico que se volvió característico durante el confinamiento por la covid.

En Catarroja, cientos de vecinos se detuvieron a la altura del barranco del Poyo. No se escucharon gritos, ni consignas reivindicativas pero los asistentes sí se unieron en un gran aplauso. En silencio fueron depositando velas encendidas en la barandilla de la rambla. Eran decenas los cirios que alumbraban el barranco, todavía con agua por las últimas lluvias. En Paiporta también se pusieron velas a lo largo del barranco. En una de ellas, una fotografía recuerda a una de las víctimas mortales de la dana con este mensaje: "Se apagó el faro que me dio luz al nacer, pero siempre estará iluminando nuestro corazón. Gracias, mamá".

● El funeral de Estado se celebra a distancia del pueblo, pero hay un problema: los muertos los pone el pueblo

¿Hasta cuándo, Mazón?

La crónica

MANUEL JABOIS

Hubo especial cuidado en alejar del pueblo el funeral de Estado por las víctimas de la dana. Cordones de seguridad, entrada blindada de autoridades en coches oficiales y, sobre todo, un emplazamiento neofuturista, la Ciudad de las Artes y las Ciencias: una ciudad dentro de la ciudad. Aislada, silenciosa, enorme. En España siempre ha sido muy complicado enterrar a más de cinco personas en paz, sobre todo porque a veces esas personas no debieron de ser enterradas tan pronto.

El funeral de Estado de Valencia no podía ser un funeral popular, del pueblo, porque el pueblo está enfadado, demanda explicaciones que no llegan, asiste asombrado a mentiras que se desmontan sin consecuencias, así que un centenar de ciudadanos se concentra fuera de la Ciudad de las Artes y las Ciencias gritando "asesino" a Carlos Mazón, presidente de la Generalitat, y "cobarde" y le dicen: "Mazón, dimisión". Dolores de Tortajada ha venido desde Vila-marxant con su amiga Amparo. Están en la calle, detrás del cordón. Son tan pocas las ocasiones en que se puede ver a Mazón que incluso hay gente que no pierde la oportunidad de gritarle a su coche. "Hemos venido hasta aquí a pedirle que se vaya de una vez, que esto es insoportable", dice.

El funeral de Estado se celebra a distancia del pueblo pero hay un problema: los muertos los pone el pueblo. Y celebrar un funeral sin los familiares de los muertos es una especialidad que este país tan pionero todavía no se ha atrevido a hacer. Tampoco en Valencia. Así que en el enorme salón del Museo de las Ciencias Príncipe Felipe, con los Reyes de España, el presidente del Gobierno, y el resto de autoridades, incluido el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, está el pueblo.

Allí apareció Mazón, acompañado, y se sentó en segunda fila. La primera estaba vacía porque los Reyes y el presidente del Gobierno saludaban a representantes de familiares de víctimas de la dana, conversaban con ellos, se emocionaban (Felipe VI no paró de pedir perdón mano en pecho, e hizo varios mohínes

de llanto, como la Reina, escuchando en privado y en público el recuerdo de los muertos por parte de los familiares). Esos representantes de las familias no quisieron recibir a la primera autoridad de la Comunidad Valenciana, que se fue al salón, con las víctimas.

A Mazón en Valencia ya no se le ve: se le avista. Se le invitó a no acudir al funeral (las víctimas, ni más ni menos), pero fue. Que no fuese el presidente de la Generalitat al funeral de la dana es algo impensable y ridículo, pero no más impensable y ridículo que verlo ocupando el cargo. Ahí solo, sin el Rey ni Sánchez, sentado frente a la gente de la que ha tratado de escapar el último año, Mazón recibió un castigo terrible, humillante, un veredicto sobre su futuro político. No eran voces de gente en la calle, esos a los que se puede acusar de estar manipulados o infiltrados por adversarios políticos: eran voces de familiares de muertos en un salón noble, en un funeral de Estado, en un acto de etiqueta y pompa. Le llamaron a gritos, a la cara, con el resto de autoridades sentadas y calladas, alguna mirando para el suelo, "hijo de puta", "rata cobarde", "asesino", "sinvergüenza". Fue una escena extraordinariamente desagradable provocada por un hecho más desagradable aún: que Mazón, que un año después no ha explicado qué hacía cuando los valencianos se ahogaban, siga ocupando el cargo y se presente en un funeral al que no querían, las propias víctimas, que fuera.

Ha pasado casi un año entre la visita de los Reyes, el presidente del Gobierno y Mazón a Paiporta, y este funeral al que han acudido de nuevo los tres. Haría bien el presidente de la Generalitat en preguntarse por qué en Paiporta hubo gritos y barro para todos, y por qué en Valencia, ya a solas con las víctimas, los insultos ya eran únicamente para él. ¿Por qué habría un político que sabe que ha fracasado en el día más importante de su mandato continuar este via crucis? ¿Qué le lleva a someterse a semejantes sofocos que, por otro lado, enturbian actos tan emotivos como este?

Hubo familiares de víctimas (ahí estaba en una primera fila Ana María Coll con su hija Ainhoa, y la camiseta con los rostros de su marido y su hijo muertos) que no pudieron parar de llorar desde el principio. Ponía los pe-



Protesta ciudadana por la dana, ayer, frente al restaurante valenciano El Ventorro. MÓNICA TORRES

El 'president' recibió un castigo terrible, un veredicto sobre su futuro político

La lluvia en Valencia, un año después de la riada, sigue azotando traumas

los de punta ver cómo todos levantaban continuamente fotos de sus seres queridos, en papel o en la pantalla del móvil para que no se los lleve el olvido, para que se les haga justicia, para que todo el mundo recuerde sus caras y sus nombres. "Esta tierra fue testigo de la naturaleza de nuestra sociedad cuando los ciudadanos se desplazaron a ayudar sin que nadie se lo pidiera. No estamos solos y hoy más que nunca tenemos que estar unidos", dijo en su discurso Virginia Ortiz Riquelme, que perdió a su primo en Letur (Albacete). A ella le interrumpieron el discurso los aplausos al decir la frase más comentada del funeral: "No fue este fenómeno el causante de la catástrofe que hemos sufrido. Es quien omite su deber a sabiendas de que su omisión puede suponer la pérdida de vidas humanas, quien comete el acto primigenio que deriva en esas muertes".

"Fuiste la persona más bonita y perfecta. Estoy orgullosa de decir a los mil vientos que tú eras mi madre y que como tú no hay ninguna. Esa fuerza que tenías es la que me impulsa a mí a vivir", dijo Andrea Ferrari Canut de su

madre. "Si hubiera sabido que la conversación del 29 de octubre era la última, te habría dicho tantas cosas. Cuando volvíamos a casa, pedí al universo que estuvieras allí. Pero no estabas. La casa estaba helada. Tuve una co-razonada, algo no iba bien", dijo Naiara Chulia Beitia, que perdió a su marido y tuvo que decirselo a sus hijos: "El cuadro de nuestra vida se rompió en mil pedazos".

Empezó a llover a mares cuando se hizo la noche y se fueron las autoridades de la Ciudad de las Artes y las Ciencias. La lluvia aquí, un año después, sigue azotando traumas. Gente que no puede dormir, gente que mira por la ventana cuánto llueve y por cuánto tiempo, no digamos los vecinos más cercanos al barranco del Poyo. "En medio de la catástrofe emergió la dignidad, la solidaridad", dijo la periodista valenciana Lara Siscar, conductora del acto. La bronca y los abucheos a Mazón, un político destruido definitivamente en el funeral de este miércoles, tuvieron eco en las calles, donde bajo la lluvia seguía un centenar de personas. La pregunta en Valencia, y seguramente en Génova, es ¿hasta cuándo?



Sánchez va a la comisión del Senado dispuesto a defender a su familia y “desmontar bulos”

El Partido Popular tiene listas cientos de preguntas para que el interrogatorio se convierta en una antesala judicial

CARLOS E. CUÉ
ELSA GARCÍA DE BLAS
Madrid

Todos los protagonistas están preparados. Tanto el compareciente, Pedro Sánchez, como los senadores que le van a interrogar en una sesión de casi cinco horas hoy, en una comisión de investigación, han trabajado a conciencia una jornada muy relevante y de final incierto, en la que todos se juegan mucho. En especial el PP, que ha forzado esta comparecencia y necesita un triunfo claro, y el propio presidente, que hasta ahora nunca ha entrado al detalle de los casos que afectan a su familia y tiene preparado, según fuentes del Ejecutivo, un gran detalle de datos y argumentos para “desmontar bulos”, según estas fuentes.

Hasta ahora, el presidente solo ha contestado siempre con la idea de que su mujer y su hermano “son inocentes”. Pero esta vez, con un formato mucho más complicado del habitual —en la comisión de investigación no hay largos discursos de tiempo ilimitado, sino un interrogatorio de 50 minutos por cada senador en los que puede interrumpir ilimitadamente con preguntas cortas para forzarle a contestar—, Sánchez y su equipo han decidido que ha llegado el momento de aprovechar la oportunidad para dar una explicación ante las cámaras de los casos que afectan a la familia del presidente.



Alberto Núñez Feijóo y Ester Muñoz, ayer en la sesión de control al Gobierno. JAIME VILLANUEVA

Sánchez hace una diferencia muy clara entre el caso Ábalos, del que en ningún momento ha criticado ni la investigación ni al juez, porque ahí sí cree que hay materia

real, de los que afectan a su mujer y su hermano, donde cree que no hay absolutamente nada ilícito. Y todo indica, salvo cambio de última hora, que por primera vez

bajará al detalle. Incluso es probable que ofrezca también respuestas a una de las acusaciones más duras de Alberto Núñez Feijóo a la que nunca ha dado respuesta

concreta: haberse “beneficiado de la prostitución” por las saunas gays que poseía su suegro, ya fallecido. El presidente parece así decidido a defender a su familia con datos concretos, algo que no ha hecho hasta ahora porque se apostó por no entrar al fondo de las acusaciones, pero hoy parece inevitable y por eso van a intentar aprovecharlo para darle la vuelta.

En cualquier caso, en La Moncloa esperan una jornada “muy sucia”, con una sesión llena de barro político con varios senadores que irán a degüello contra Sánchez, especialmente el PP, Vox y UPN, que arrancará los interrogatorios. En el Ejecutivo confían en que Sánchez dará respuesta a todo y saldrá bien de la comparecencia, como ha sucedido con varios ministros que han acudido. “No tenemos nada que ocultar y tenemos respuesta para todo”, señalan fuentes del Ejecutivo.

Mientras, el PP ha preparado a conciencia cientos de preguntas, de las cuales en las últimas horas perfilan la selección final, pero la estrategia de los populares es interrogar al presidente por todos y cada uno de los casos de corrupción que investiga la justicia y por su entorno personal. La intención del PP, según fuentes del partido, es preguntar al jefe del Gobierno tanto por la trama de hidrocarburos, como por la de Ábalos, Koldo y Cerdán; por su entorno familiar —la investigación a Begoña Gómez y a su hermano, así como el negocio de saunas de su suegro, pese a que no está investigado— y, sobre todo, por la financiación del PSOE. Sánchez también tiene preparada esta última parte con todos los detalles que ha ofrecido su partido para demostrar que todo el dinero en metálico que se pagó salió de las cuentas oficiales del PSOE y se puede demostrar.

En Génova afirman que las declaraciones de Koldo García en *El Español*, diciendo que recibía del PSOE “el dinero de los gastos tanto en billetes pequeños como grandes”, es decir, no solo de 50 euros, sino superiores, alienta la sospecha de una contabilidad en

Ni el PNV ni el BNG intervendrán en el examen al líder del PSOE en la Cámara alta. Sí lo harán ERC, Junts y EH Bildu. UPN abrirá la comisión

Los senadores del PP Alejo Miranda o Rocío Dívar interrogarán al presidente

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

Este jueves, Pedro Sánchez comparecerá desde las 9.00 en la comisión del caso Koldo en el Senado a petición del Partido Popular, con mayoría absoluta en la Cámara alta. Los tiempos y el formato están pautados bajo las reglas del PP, que hace año y medio constituyó este órgano parlamentario, por el que han pasado unos 100

comparecientes. La formación de Alberto Núñez Feijóo ha mantenido las mismas normas para la jornada crucial en la que interviene el secretario general del PSOE.

Fuentes parlamentarias esperan una jornada intensísima en la Cámara alta. Tanto, que entre los únicos precedentes que encuentran con la misma envergadura está el debate en torno a la aplicación del artículo 155 de la Constitución para intervenir las

competencias a la Generalitat catalana durante el *procés* en otoño de 2017, que tenía que ser aprobado por mayoría absoluta en el Senado.

El despliegue mediático de hoy incluye 270 periodistas acreditados. También extranjeros, entre los que hay corresponsales de EE UU o China.

Cada grupo tiene 50 minutos como máximo para lanzar preguntas al presidente del Gobier-

no. El lapso de tiempo incluye también las respuestas de Sánchez. Los grupos con más de un miembro se reparten los 50 minutos entre todos. Como intervendrán seis grupos de los siete que tiene el hemiciclo —no lo hará el PNV—, se estima que la sesión se prolongue unas cinco horas. Eso sí, fuentes parlamentarias no descartan que haya algún receso, por lo que podría alargarse todavía más. La decisión sobre las pausas se tomará al inicio.

El turno de palabra se organiza de menor a mayor grado de representación por parte de los partidos en la Cámara alta. Así, según fuentes parlamentarias, el orden será el siguiente:

1. Grupo Mixto: primero, la senadora de UPN, María Mar Caballero, y, luego, el portavoz de Vox Ángel Pelayo Gordillo.
2. Grupo parlamentario de Iz-

quierda Confederada: después la senadora Uxue Barkos, de Geroa Bai; Enric Morera, de Compromís; Fabián China, de Agrupación socialista Gomera, y Carla Antonelli, de Más Madrid.

3. Grupo parlamentario Plural: Eduard Pujol, de Junts, y Pedro Sanginés, de Coalición Canaria

4. Grupo parlamentario Izquierdas por la Independencia: el portavoz de EH Bildu, Gorka Elejabarrieta, y el senador de ERC Joan Queralt.

5. Grupo Socialista: Alfonso Gil.

6. Grupo Popular: El Partido Popular quiere guardar la incógnita hasta el final. Pero fuentes de Génova aseguran que el nombre de su interrogador estará entre Rocío Dívar, Alejo Fernández Miranda o Luis Santamaría. Está en el aire si es solo uno o ambos.

Los senadores pueden pre-



B en el partido pese a la documentación que los socialistas han entregado al Tribunal Supremo. Por ese flanco el senador del PP —cuya identidad el PP no desvelará hasta el último momento— apretará a Sánchez. “Las preguntas también serán noticia”, avisan los populares, que jugarán así con los posibles silencios que pueda dejar el líder del PSOE. La terna de senadores mejor posicionados para asumir el difícil papel de interrogar a Sánchez son Alejo Miranda, Rocío Dívar y Luis Santamaría, pero el PP oculta el nombre para no dar bazas a La Moncloa.

Génova busca que la declaración de Sánchez en la comisión sirva como antesala de un frente judicial para el presidente. Fuentes de la cúpula del PP remarcan que, si pueden demostrar que Sánchez no dice la verdad, a lo que está obligado, no tardarán en llevarle a los tribunales. El Código Penal castiga “faltar a la verdad” en este tipo de comisiones con hasta un año de prisión o multa de hasta dos años. Pero en La Moncloa señalan justo lo contrario, que Sánchez contestará a todo y ofrecerá datos demostrables para desmontar bulos y contestar a todas las acusaciones.

Ahora bien, el PP rebaja las expectativas del resultado de la comparecencia, con el argumento de que el interrogatorio es un “David contra Goliath” porque un senador raso de los populares se enfrentará a un presidente del Gobierno. Pero más allá del contenido, a Génova le interesa sobre todo la imagen de Sánchez sentado en una comisión de investigación por la corrupción que afecta a su partido, y su repercusión internacional. Los populares se han preocupado de hablar estos días con los corresponsales extranjeros buscando la máxima relevancia de la noticia y llegar a las portadas de toda Europa. La fotografía, remarcan en Génova, “es el mejor resumen de la legislación: por la mañana, Sánchez estará rindiendo cuentas por la corrupción que le rodea, y por la tarde, pegado a la radio pendiente de los militantes de Junts”.

guntar y repreguntar en su turno de palabra. Incluso interrumpir al presidente del Gobierno. El árbitro es el presidente de la comisión, el senador del PP Eloy Suárez, que suele ser bastante neutral durante las sesiones. De hecho, Suárez ha llamado la atención tanto a parlamentarios del PSOE como del Partido Popular cuando ha considerado que no estaban respetando las reglas parlamentarias.

Sánchez tiene obligación de acudir a la citación del PP, que solo podría haberse pospuesto por motivos de agenda del presidente. También tiene obligación de responder la verdad, ya que no están imputado en un procedimiento judicial por este caso. Fuentes del PP advierten de que, si constataren *a posteriori* que incurrió en falso testimonio, lo denunciarán ante los tribunales.



Celia Rodríguez, trabajadora del PSOE, a su llegada ayer al Tribunal Supremo. A. MARTÍNEZ EP

Una empleada del PSOE declara que Koldo García centralizaba las liquidaciones de gastos

Ábalos pide que Transportes certifique que los “folios” en los que pone el foco la UCO eran realmente papel y no dinero en efectivo

REYES RINCÓN
Madrid

Celia Rodríguez, trabajadora de la Secretaría de Organización del PSOE, señaló ayer en el Tribunal Supremo que el que fuera asesor del exministro José Luis Ábalos, Koldo García, era quien centralizaba la recepción de todas las liquidaciones de gastos en los que incurría la Secretaría de Organización. Fuentes presentes en las declaraciones de Rodríguez y del anterior gerente del partido, Mariano Moreno, señalaron que ambos confirmaron la versión del partido, que ha aportado al juez documentación para certificar que los supuestos pagos en efectivo a Ábalos y Koldo García en los que pone el foco la Guardia Civil son liquidaciones en metálico de gastos en los que incurrían por sus cargos orgánicos.

El juez Leopoldo Punte, que investiga el supuesto amaño de contratos públicos a cambio de

comisiones en torno al Ministerio de Transportes durante la etapa de Ábalos, citó el día 20 como testigos a Rodríguez y Moreno. Lo hizo después de que un informe de la Guardia Civil aludiera a una supuesta “falta de concordancia” entre la documentación remitida por el partido al Supremo sobre las liquidaciones hechas al exministro y ex secretario de Organización socialista y las conversaciones entre Koldo García y su exmujer sobre supuestos ingresos en efectivo “mediante sobres en la sede del PSOE”.

Fuentes presentes en la declaración señalan que tanto la empleada del partido como el exgerente aseguraron que Ferraz no tiene una contabilidad paralela e irregular y confirmaron el procedimiento detallado por los socialistas en la documentación enviada el pasado viernes al tribunal.

En esa información, el PSOE argumentaba que las incongruencias advertidas por la Guardia Civil se deben a que los socialistas solo habían enviado los gastos liquidados individualmente de los dos ex secretarios de Organización investigados (Ábalos y Santos Cerdán) y del antiguo asesor del ministro. Sin embargo, estos tres pudieron recibir también liquidaciones de gastos realizados por sus equipos de la Secretaría

de Organización, que estaban anotadas como tales en la contabilidad del partido, no de forma individualizada.

En esta explicación abundó la empleada de Ferraz, que declaró como testigo, con obligación de decir la verdad. Según fuentes jurídicas, Rodríguez explicó que era Koldo García quien presentaba las facturas de los gastos en los que incurrían los miembros de la Secretaría de Organización y quien recogía en la sede del PSOE las liquidaciones de esos gastos en efectivo y luego los distribuía entre las personas que hubieran pagado cada gasto. Rodríguez explicó que ella avisaba a García cuando estaba preparando el sobre con la liquidación correspondiente y lo dejaba en la recepción de Ferraz. En la mayoría de las ocasiones era el propio

Dos trabajadores del partido rechazan la existencia de una caja b en Ferraz

Ambos afirman que solo comprobaban las fechas e importes

asesor de Ábalos quien acudía a recogerlo, aunque en alguna ocasión, según la trabajadora, lo hizo en su nombre la que entonces era su mujer, Patricia Úriz.

Rodríguez y el exgerente afirmaron que se limitaban a comprobar las fechas y los importes de los tiques, que habitualmente correspondían a comidas o desplazamientos, sin hacer más comprobaciones sobre quién y como había anticipado ese gasto. Moreno afirmó que en los últimos años fueron aumentando “los controles” sobre este tipo de prácticas. Ambos explicaron también que era habitual que las liquidaciones se abonaran en metálico y dentro de sobres, y que lo hacían así tanto los miembros de la Secretaría de Organización como de la Ejecutiva Federal.

Para acreditar esta práctica, los socialistas aportaron la semana pasada al juez todos los ingresos efectuados en la caja de Ferraz entre 2017 y 2024, que suman casi un millón de euros. Estas cantidades, señala el partido, sirvieron para reembolsar todas las liquidaciones de gastos en metálico hechos en nombre o por cuenta del partido de la Comisión Ejecutiva Federal y se hicieron con dinero procedente de una cuenta abierta en el BBVA. Con esta información, el PSOE pretende demostrar que “en ningún caso” esas liquidaciones se han abonado “con cargo a una supuesta caja b o a una hipotética extracontable, que no existe”.

La defensa de Ábalos ha pedido al juez Punte que reclame a Transportes que certifique el “número de folios entregados a la secretaria del ministerio entre los años 2018 y 2021” para “acreditar” que la expresión “folios” no responde a un “lenguaje en clave con un significado real de carácter monetario”, como apuntó la UCO. Esta petición de Ábalos hace referencia al informe sobre su patrimonio realizado por la Guardia Civil, que recogía que los miembros de la trama empleaban “un lenguaje convenido” para referirse a dinero en efectivo “de origen desconocido y vinculado con los hechos investigados”. Los investigadores sostienen que llamaban *chistorras* a los billetes de 500 euros, *soles* a los de 200, *lechugas* a los de 100 y *folios* al dinero en efectivo en general.

En un escrito, al que ha tenido acceso EL PAÍS, la defensa de Ábalos sostiene que esta “inferencia” de los agentes “carece de fundamento”. El abogado afirma que el exministro tenía en su casa un despacho con ordenador e impresora y que él “tenía (y tiene) la costumbre de imprimir documentos, crónicas, etc. con los que nutre su archivo”. “Es posible que tal costumbre se refiera a una generación no digital, pero lo cierto es que este material de oficina era solicitado a su secretaria. Por lo tanto, deja un claro trazado administrativo. Dichos folios, en cajas, las traían a la residencia oficial del señor Ábalos los conductores, escoltas o el propio Koldo García”, señala.



Carles Puigdemont, con Jordi Turull y Míriam Nogueras, el lunes tras la reunión de la cúpula de Junts en Perpiñán (Francia). ALBERT GARCIA

Junts vira para pelear con el PSC y los ultras independentistas

El partido de Puigdemont concluye que no es rentable en Cataluña tener tratos con Pedro Sánchez

MARC ROVIRA
Barcelona

El portazo de Junts a las relaciones con el PSOE busca abrir una ventana de oportunidad para ellos en Cataluña. El partido que preside Carles Puigdemont responsabiliza a los socialistas y a sus "incumplimientos" del fin

de los tratos entre las dos partes, pero la dirección admite que ni aunque viniera una catarata de concesiones se plantearía dar marcha atrás y retomar las conversaciones con Pedro Sánchez. Detrás de esa confrontación anida la voluntad de Junts de resituarse en Cataluña para no perder el paso electoral. Los nacionalistas asumen que, de la mano del PSOE en el Congreso, no pueden hacer oposición al PSC de Salvador Illa, ni tienen manos libres para atacar a ERC por sus vínculos con los socialistas. Además, con su movimiento de divorcio, Junts espera poder desacreditar las críticas que

lanza la fuerza de ultraderecha Aliança Catalana por ejercer un independentismo *light* y por su incapacidad, pese a los tratos que ha tenido con el Gobierno, para aplicar medidas contra la multirreincidencia o las ocupaciones de viviendas.

Desde que Carles Puigdemont comunicó, el lunes desde Perpiñán, la ruptura de las relaciones con el PSOE, alrededor de Junts per Catalunya se acumulan las preguntas. Y las hipótesis. Por ejemplo: si Pedro Sánchez tuviera una reunión con Carles Puigdemont, ¿podría restablecerse la relación entre las partes? Jordi Turull, secretario general de Junts, ya ha avanzado que esa foto, largamente pretendida por el expresidente catalán, ha dejado de tener valor y no ayudaría a hacer las paces. Junts no ve razones para replantearse el distanciamiento —"el tema es que ya no nos los creemos", sintetiza Turull—, y tampoco pretende buscarlas, porque el partido ya ha concluido que le interesa más alejarse de Sánchez que remem-

dar la relación y exigirle más concesiones al Gobierno.

Durante su discurso en Perpiñán, delante de la mayoría de cargos y diputados de Junts, Puigdemont se centró en criticar al PSOE por su falta de compromisos con los acuerdos alcanzados, pero también desglosó una serie de reproches relacionados con la supuesta mala gestión de los go-

Los nacionalistas asumen que junto al PSOE no pueden hacer oposición a Illa

biernos de Sánchez e Illa. El expresidente culpó a los socialistas de un "empobrecimiento" de Cataluña y del mal funcionamiento de los servicios públicos. Habló de disfunciones en sanidad, educación o vivienda, además de una natalidad a la baja y un incremento de la inmigración.

El calendario no tiene por ahora elecciones a la vista, pues-

to que las municipales y las generales deberían ser en 2027 y las catalanas están previstas para un año después. Sin embargo, la ruptura con el PSOE es consecuencia de un volantazo estratégico de Junts para ganar protagonismo en su territorio natural: Cataluña. El partido no controla la Generalitat ni tampoco tiene la alcaldía de ninguna de las cuatro capitales catalanas. Con Puigdemont en Bélgica, pendiente de la aplicación de la ley de amnistía, el papel en el Parlament queda difuminado. La dirección de Jx-Cat, alertada por unas encuestas que en algunos casos vaticinan la pérdida de hasta diez diputados, los mismos que gana la ultraderecha independentista de Aliança Catalana, ha querido mover ficha para armar la ofensiva.

Junts se ha pasado los dos últimos años focalizado en su papel en el Congreso de los Diputados. Los siete escaños que controla Míriam Nogueras tienen un papel determinante en el juego de equilibrios de la legislatura y la dirección del partido ha tratado de sacar provecho de ello para presionar a Sánchez y poder lucir logros. Nogueras y Puigdemont han presumido repetidamente de sus dotes negociadoras para arrancar concesiones al Gobierno, en una estrategia con doble motivación: buscaba poder justificar en Cataluña tener tratos con el PSOE (tras haber prometido en campaña que nunca iban a hacer presidente a Sánchez) y, a la vez, desgastar a Esquerra.

Junts ha alentado la comparación de resultados para señalar que sus éxitos son de peso, mientras que los republicanos dan apoyo a Sánchez a cambio de nada. "Desde el primer día le dejamos claro al PSOE que no estamos para hacer lo mismo que hacen con otros. No somos ese tipo de socios", manifestó Puigdemont desde Perpiñán el lunes. "Nosotros no tenemos vocación de ser la muleta de nadie", repite Turull. Junts se ha puesto a andar solo para tratar de llegar más lejos.

Guardiola se abre ahora a pactar con Vox tras el 21-D

MANUEL VIEJO
Madrid

El viaje de la presidenta de Extremadura, María Guardiola (PP), con Vox sumó ayer un nuevo capítulo. La presidenta fue entrevistada en la cadena Cope tras su anuncio el lunes de adelantar las elecciones al 21 de diciembre después de que Vox presentara la semana pasada una enmienda a la totalidad de los Presupuestos. Guardiola fue preguntada por la formación de extrema derecha, con quien había gobernado en la comunidad hasta julio de 2024, cuando la formación de Santiago Abascal decidió romper todos los acuerdos autonómicos. Aho-

ra, Guardiola, sabedora de que se la juega el 21-D —el objetivo no es otro que la mayoría absoluta, que se sitúa en 33 escaños y ahora mismo los populares cuentan con 28— aclaró por primera vez qué hará en el caso de que no la consiga. "No soy una mujer de levantar muros. Y no hago cordones sanitarios", dijo ayer sobre un hipotético apoyo de los ultras.

Más allá del guiño hacia las palabras que Pedro Sánchez empleó en el discurso de investidura de 2023, cuando definió su Gobierno como un "muro" frente a las actitudes "reaccionarias" y "retrogradadas" del PP y de Vox, Guardiola sí aplicó un cordón sanitario a la formación de Abascal tras las au-



María Guardiola.

tonómicas de 2023, aunque después se desdijo. "Yo no voy a regalar consejerías", dijo entonces. "Iremos a elecciones, si hay que ir. Yo no puedo dejar entrar en mi Gobierno a aquellos que niegan la violencia machista". Diez días más tarde, sin embargo, Guardiola enmendó sus palabras y Vox se hizo con una cartera en la Junta a cambio de investir a Guardiola.

Ahora, dos años después, Guardiola aclaró qué hará en el caso de que necesite a los ultras para gobernar. "Con respecto a Vox", dijo, "han tenido tiempo en dos años y cuatro meses para ver si querían ser parte de la solución o del problema. Han votado en más de 40 ocasiones

con el PSOE. No soy una mujer de levantar muros. Y no hago cordones sanitarios. Vox se salió de los gobiernos y está mucho más cómodo en los populismos. Lo que necesita Extremadura es estabilidad".

Preguntada por si ve mejor una abstención o integrarlos en su Ejecutivo en el caso de que la formación de Abascal lo exija de nuevo, dijo que no es momento de hacer cábalas. "Nuestros socios preferentes van a seguir siendo los extremeños", dijo. "Los límites siempre han estado en los derechos fundamentales. Y de ahí no nos vamos a mover. Se presentaron en esta región con la bandera de impulsar el cambio en Extremadura y solo hacen pinza con el PSOE. Se alimentan de eso. Dan alas a Sánchez. Nosotros solo estamos centrados en los intereses en Extremadura", añadió.

Juan Carlos I, sobre su fortuna saudí: “Fue un regalo que no supe rechazar”

El rey emérito admite en sus memorias “errores de juicio por amor y por amistad” de “malas compañías”

DANIEL VERDÚ
BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
París / Madrid

Juan Carlos de Borbón, rey de España entre 1975 y 2014, se encuentra de promoción a pocas semanas de que se conmemore el 50º aniversario de la reinstauración de la monarquía en España tras la dictadura franquista. El anterior monarca ha concedido algunas entrevistas a la prensa francesa con motivo del lanzamiento de su libro de memorias, *Juan Carlos I d'Espagne. Réconciliation* (Stock). La obra, de 512 páginas, escrita junto con la autora Laurence Debray, aparecerá el 5 de noviembre en Francia y el 3 de diciembre en España (Planeta).

Tras una primera entrevista concedida por el rey emérito a *Le Figaro* quedaban muchos interrogantes sobre asuntos clave de sus casi cuatro décadas de reinado que, en parte, empiezan a desvelarse en diversas publicaciones como *Le Monde*, *Point de Vue* o *Paris Match*. Juan Carlos I se ve a sí mismo como un hombre nunca verdaderamente dueño de su destino. “Aún hoy debo conformarme con los deseos de la Casa Real y del Gobierno. Al final, mi vida ha estado dictada por las exigencias de España y del trono. Dí libertad a los españoles instaurando la democracia, pero nunca pude disfrutar de esa libertad para mí mismo. Ahora que mi hijo [el rey Felipe VI] me ha dado la espalda por deber, que mis supuestos amigos han desaperecido, me doy cuenta de que nunca he sido libre”, se lamenta, en uno de los extractos publicados por *Point de Vue*.

Reconoce ser “consciente de haber decepcionado” y admite haber sido víctima de muchas “debilidades” y de “errores de juicio por amor y por amistad”; haber frecuentado “malas compañías” y haber aceptado “regalos que pueden parecer inapropiados a algunos”. El emérito es consciente también, según la lectura de *Le Monde*, de que esas confesiones “sin duda reavivarán las críticas” y el ruido hacia la Corona, que La Zarzuela ha estado intentando sofocar desde su abdicación en 2014 y la proclamación de Felipe VI.

Uno de los aspectos que aborda en el libro es el del dinero —65 millones de euros— que recibió del rey Abdalá de Arabia Saudí, fallecido en 2015 y al que llama “un



Juan Carlos I durante una regata en Sanxenxo el pasado 13 de septiembre. LAVANDEIRA JR (EFE)

PERIDIS



hermano”. “Un acto de generosidad de una monarquía hacia otra”, lo describe. Durante los primeros años de su reinado, Juan Carlos I estrechó relaciones sobre todo con Marruecos y Jordania, pero también con otras monarquías del Golfo, que estaban empezando a despegar como potencias económicas. El rey emérito admite en el libro, según *Le Monde*, que “100 millones de dólares es una suma considerable”. “Un regalo que no supe rechazar. Un grave error”, confiesa. Con esa donación pretendía cubrir las necesidades de su familia y “asegurar” su retiro, lejos de la vida oficial española.

Cuando se hizo pública esta noticia, en marzo de 2020, Felipe VI anunció que renunciaba a la herencia de su padre y comunicó que un año antes Corinna Larsen, ex amante del emérito, había enviado una carta a La Zarzuela informándole de que el nombre del

entonces Príncipe aparecía junto a los de sus hermanas como beneficiarios de la Fundación Lucum. La Casa del Rey tomó la decisión de informar al Gobierno y acudir a un notario para rechazar cualquier dinero de estas cuentas.

La relación del rey emérito con la empresaria alemana de origen danés duró una larga temporada, la más tormentosa de su reinado. Esta se dio a conocer después de que Juan Carlos I sufriera un percance en una cacería de elefantes en Botsuana mientras en España se estaban sufriendo las consecuencias de la crisis económica y la Gran Recesión. “Un viaje lejano y costoso que puede parecer totalmente fuera de lugar con la situación del país”, admite en el libro, según *Le Monde*, donde reconoce que dicha mujer fue un “error” que lamenta “amargamente”.

En la primavera de 2019, Juan Carlos I se retiró de la vida pú-

El exmonarca viaja a España

En plena polémica por la publicación de sus memorias, el rey emérito, Juan Carlos I, aterrizó anoche en Vitoria, donde se desplaza habitualmente desde su residencia en Abu Dabi con motivo de sus revisiones médicas. El exmonarca pasará unos días en la capital vasca tras los cuales volará a Lisboa (Portugal), según avanzó el diario *El Mundo*. Y después acudirán a las regatas de Sanxenxo el 8 y 9 de noviembre. El rey emérito, que ha fijado su residencia en los Emiratos, regresa con frecuencia a España para visitas privadas.

blica. En marzo de 2020, tras las revelaciones sobre el donativo saudí, Felipe VI renunció a cualquier herencia futura “para preservar la ejemplaridad de la Corona” y retiró a su padre la asignación anual de ex jefe de Estado (algo más de 161.000 euros) aunque permanece como miembro de la Familia Real (junto a la reina Sofía, los reyes Felipe VI y Letizia Ortiz, la princesa Leonor y la infanta Sofía), pero sin agenda oficial. “Soy el único español que no cobra pensión después de casi cuarenta años de servicio”, se queja el Rey emérito.

El exilio autoimpuesto ocupa un espacio en la obra. También la deteriorada relación con Felipe VI, al que alaba como Rey pero crítica como hijo. “Mi hijo me dio la espalda por deber —escribe Juan Carlos—. Entiendo que, como Rey, mantenga una posición pública firme, pero sufrí (...) al verlo tan insensible”. *Le Monde* subraya una conversación entre ellos que el emérito evoca. Fue en la Navidad de 2020, “encerrados en el silencio de la incompreensión y del dolor”.

Juan Carlos I elogia al dictador Francisco Franco en su libro. “Si pude ser Rey, fue gracias a él”. El exmonarca cuenta haber mantenido con el dictador “relaciones personales y frecuentes” y admite una cierta simpatía: “Le respetaba enormemente, apreciaba su inteligencia y su sentido político. (...) Nunca dejé que nadie lo criticara delante de mí”. Y añade sobre la longevidad del dictador: “Nadie pudo destronarlo ni siquiera desestabilizarlo, lo cual, durante tanto tiempo, es un logro”.

Point de Vue revela cómo Juan Carlos I tenía una relación casi paternofamiliar con el dictador. “¿Tuve con él una relación filial? Nos separaban 46 años. No tenía hijos [varones]. Quizás proyectó sobre mí un sentimiento paternal. No ocultaba su simpatía hacia mí, incluso cierta ternura. Se tomaba el tiempo de verme con frecuencia”, revela el rey emérito.

Los escándalos del rey emérito, da a entender el libro, comenzaron a forjarse en los años noventa. El monarca asegura en el libro haber estado “ciego ante un entorno malintencionado” y haber tenido “la debilidad de confiar en hombres de negocios” y de haber cedido a lo que hoy percibe “como presiones”, hasta encontrarse “en medio de un embrollo financiero” que le superaba. Reconoce haberse dejado aconsejar, durante su reinado, por “ciertos empresarios poco escrupulosos”.

Juan Carlos se acuerda también de su esposa, la reina Sofía, a quien se refiere como “Sofi”. Pero “lamenta amargamente” que no haya ido a verlo a Abu Dabi como sí lo han hecho sus hijas, Elena y Cristina, y la mayoría de sus nietos, a excepción de la princesa Leonor y la infanta Sofía.

En cuanto a su nuera, la reina Letizia, cuya llegada a “no favoreció la cohesión” de sus relaciones familiares, admite un “desacuerdo personal”.

La hermana de un fusilado pide a Feijóo que acuda a su homenaje

NATALIA JUNQUERA
Madrid

Flor Baena, hermana de Xosé Humberto, uno de los últimos cinco fusilados del franquismo, ha escrito una carta al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, en la que le ruega que rectifique su decisión de no enviar a ningún miembro del partido a la charla que, con motivo del día oficial de homenaje a las víctimas de la Guerra Civil y la dictadura, tendrá lugar mañana en el Congreso. Se trata de una conversación entre los escritores Aroa Moreno Durán y Roger Mateos, que han investigado esos últimos fusilamientos del franquismo, pero la portavoz parlamentaria de los populares, Ester Muñoz, afirmó que su partido no va a "convertir en héroes a cinco terroristas".

Baena fue fusilado junto a Ramón García Sanz y José Luis Sánchez Bravo, miembros, como él, del Frente Revolucionario Antifascista y Patriota (FRAP), y Ángel Otaegui y Juan Paredes, Txiki, de ETA. A los tres miembros del FRAP los habían condenado en un consejo de guerra sumarísimo que aplicaba de forma retroactiva la ley antiterrorista, por el asesinato de un policía y un guardia civil. A sus abogados los echaron de la sala porque, según denunciaron después, no tenían "una sola prueba". Christian Grobet, un observador de la Liga Internacional para la Defensa de los Derechos Humanos que había logrado colarse en el juicio, calificó el proceso de "simulacro" y "farsa siniestra". La dictadura, en sus estertores, tampoco permitió que declarase un testigo que exculpaba a Baena. "Fue tres veces a la comisaría", recuerda Flor, "porque al ver su foto en la televisión se dio cuenta de que estaban acusando a uno que no era. La primera vez no quisieron atenderla; la segunda la metieron en un despacho, un policía sacó su pistola, se puso a jugar con ella, y le dijo: 'Señora, olvídese. Todos están en el mismo saco'. El Gobierno declaró recientemente la nulidad de la condena contra Baena.

"Siempre he pensado", escribe Baena a Feijóo, "que era usted un hombre justo, pero con su actitud me ha defraudado profundamente". "No haga", le pide al líder del PP, "como Ester Muñoz, que seguro que sin saber nada de sus vidas, los trata a todos como terroristas".



Vecinos de la barriada del Cerro del Águila (Sevilla) retiraban ayer el agua de la tromba que cayó sobre la ciudad. PAGO PUENTES

Un herido y colegios evacuados en la provincia de Huelva y caos en Sevilla por las fuertes lluvias

La Junta de Andalucía lanza una alerta masiva a casi medio centenar de municipios

EVA SAIZ
Sevilla

Las lluvias torrenciales y las fuertes rachas de viento que afectaron a lo largo de la mañana de ayer a las provincias de Huelva y Sevilla provocaron un herido grave en la localidad onubense de Gibraleón y alrededor de un millar de incidencias, más de la mitad solo en la capital de Andalucía, donde parte de sus barrios y avenidas principales seguían anegadas y con coches varados durante la tarde. Conforme amainó el temporal, arreciaron las críticas tanto contra la Junta de Andalucía como contra el Ayuntamiento hispalense por la falta de previsión y coordinación ante el aviso naranja que la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet) había activado esta semana.

En Huelva, la Aemet había elevado a rojo el aviso por riesgo de inundaciones en el litoral onubense a las nueve de la mañana. Apenas 20 minutos después, la Junta elevaba la fase de emergencia, a Situación Operativa 1, y lanzaba una alerta masiva a los móviles de los 12 municipios costeros de la provincia de Huelva, que luego ampliaba a los 31



Destrozos por las lluvias ayer en Gibraleón (Huelva). ALBERTO DÍAZ (EFE)

de las comarcas del Andévalo y el Condado.

La alerta, sin embargo, llegaba tarde a Ayamonte, donde una manga marina inundaba buena parte de las calles del municipio. Durante la madrugada, el viento había arrancado el tejado de una de las aulas del CEIP Padre Jesús, el único que, por esta circunstancia, advirtió a sus alumnos que no acudieran al colegio. El resto tuvo que ser evacuado a lo largo de la mañana, sin mayores complicaciones. También en Cartaya, la tromba de unos 40-45 minutos anegaba alguna de las

vías de la ciudad, tal y como relataba su alcalde, Manuel Barroso, a este diario. Las filtraciones en el CEIP Juan Ramón Jiménez llevaron al equipo municipal a desalojar a sus 700 alumnos. Conforme avanzaba la mañana, muchos onubenses se preguntaban por qué, si en noviembre de 2024, semanas después del desastre de la dana, la Junta decidió suspender las clases con aviso naranja, no se decidió hacer lo mismo ayer.

Mientras la borrasca pasaba de largo por Huelva, la lluvia no paraba de caer y muy intensamente en la capital de Sevilla,

que había cerrado los parques y jardines, además del cementerio. A mediodía, se habían registrado 115 litros por metro cuadrado, lo que provocó el caos en algunas calles de la ciudad.

La Alameda de Hércules, una de las zonas más concurridas de la capital, estaba desbordada, al igual que las calles aledañas. En Conde de Barajas el agua llegaba por encima de los tobillos a los peatones. Al igual que la calle de Alfonso XII, donde un caudal cubría la carretera. En la avenida de los Reyes Católicos, que conecta con el centro de Sevilla, el agua desbordaba las aceras y algunos vehículos y motos varadas impedían el acceso. Algunas dependencias barrián impotentes para achicar los charcos que se colaban por las puertas de sus comercios. En otra de las arterias de la ciudad, la avenida de Luis Montoto, un árbol caído en las inmediaciones de una residencia de ancianos, obligó a cortar la circulación.

El desconcierto se extendía a todos los barrios: coches arrastrados por el agua en la barriada del Cerro del Águila y balsas de agua en La Caruja, de donde fue muy complicado salir a sus trabajadores a medio día, porque el servicio de autobuses no funcionaba con regularidad. "Ni han suspendido las clases, ni han recomendado el teletrabajo, y eso que justo hoy se cumple un año de la dana", se lamentaba Laura González, incapaz de cruzar la avenida de los Reyes Católicos.

Hasta las 16.00, los servicios de Emergencias habían atendido 55 incidencias y cuatro accidentes de tráfico, 34 ramas caídas, ocho rescates y 59 inundaciones. Entre ellas, las de los bajos del Hospital Virgen Macarena o los del Palacio de Exposiciones y Congresos, que se vio obligado a posponer la inauguración del Salón Internacional del Motor.



Detenido un exedil marbellí 19 años después de huir por el 'caso Malaya'

La Audiencia Nacional deja en libertad a Carlos Fernández con el respaldo de la Fiscalía, y lo cita el 5 de noviembre

JUANA VIÚDEZ / J. J. GÁLVEZ
ÓSCAR LÓPEZ-FONSECA

Madrid

Carlos Fernández, el exconcejal de Marbella (Málaga) que huyó en julio de 2006 durante la segunda fase de detenciones de la Operación Malaya contra la corrupción en el municipio de la Costa del Sol, ha sido detenido casi 20 años después de su fuga, según ha adelantado *El Confidencial* y ha confirmado EL PAÍS por fuentes judiciales y policiales. El exedil, que hace ocho años llegó a entregarse a las autoridades argentinas para intentar acelerar la prescripción de los delitos por los que se había dictado su orden de captura internacional, fue arrestado en la mañana de ayer y pasó a disposición de la Sección Tercera de la Sala de lo Penal de la Audiencia Nacional, que lo dejó en libertad horas después (con el respaldo de la Fiscalía) y citó para el próximo 5 de noviembre.

El exedil marbellí, uno de los fugados más mediáticos y conocidos del sumario contra la corrupción en Marbella, fue detenido en el aeropuerto de Barajas tras llegar a las 6.55 en un avión procedente de Argentina, según fuentes policiales. Según consta en la resolución de la Audiencia, la propia defensa de Fernández

había comunicado el pasado 10 de octubre que el expolítico se disponía a volver a España este miércoles 29 de octubre, en el vuelo AR1134 de Aerolíneas Argentinas, que tenía previsto aterrizar a las 7.20, pero que se había adelantado a las 6.55, según la información de Aena. Lo hacía, según avanzaba su abogado, para "ponerse a disposición de las autoridades judiciales de España".

Según fuentes policiales, al pasar el control de documentación, los sistemas han detectado que el sospechoso tenía una requisitoria de la Audiencia Nacional y fue arrestado. Los agentes lo trasladaron entonces a los calabozos de este tribunal, donde se celebró horas después una vista. La Fiscalía pidió su puesta en libertad, según fuentes jurídicas; y así lo decretaron los magistrados de la Sección Tercera.

En su dictamen, los jueces explican que Fernández se había puesto ahora "voluntariamente" a disposición de la justicia. Y, según añaden, está previsto que se celebre el próximo 5 de noviembre el juicio por la causa que le queda pendiente ante este tribunal. En esa vista oral, según han comunicado las partes, se cerrará un pacto entre la defensa y el ministerio público.

Fernández, que entró en la política en 1991 de la mano del fallecido Jesús Gil, tiene la reclamación judicial por hechos cometidos mientras era concejal del Partido Andalucista, partido con el que fue segundo teniente de alcalde de Marbella. En el caso Malaya estaba acusado por la Fiscalía de prevaricación ad-



Carlos Fernández, en 2005. RAFAEL DÍAZ

El exconcejal anunció a las autoridades su llegada al aeropuerto de Barajas

Permanecía en Argentina, que rechazó su extradición en 2022

ministrativa, malversación y cohecho pasivo por presuntamente recibir 150.000 euros de Juan Antonio Roca, jefe de la trama corrupta. Por estos delitos se enfrentaba a entre ocho y 10 años de prisión. En el momento de su fuga tenía también otras diligencias contra él —al menos una decena de procesos— en otros juzgados, con acusaciones por prevaricación y delitos contra la ordenación del territorio, y ya había recibido una condena de dos años y medio de cárcel por mal-

versar dinero del club de fútbol San Pedro Alcántara.

Huyó de España al saber que iba a ser reclamado por el juez Miguel Ángel Torres, primer instructor de la causa contra la corrupción en Marbella. El exconcejal aseguró, a través de su defensa, que estaba recorriendo el Camino de Santiago. La última pista en España se perdió en el hotel AC de Ponferrada (León). Según los agentes, el edil debió pasar la frontera con Portugal, "con controles aduaneros escasos o inexistentes", para desde allí tomar un vuelo hacia Brasil. Una vez en América, el 2 de julio de 2006 se registró la entrada de Fernández en el aeropuerto de Ezeiza, en Buenos Aires.

En septiembre de 2017, Fernández se entregó a las autoridades argentinas con la intención de que se acelerara el proceso para que todos sus delitos se declararan prescritos. Su hermano y abogado, Antonio Fernández, justificó esta decisión por los obstáculos que, según mantuvo, había encontrado en los juzgados de Marbella para que se declarase de oficio la caducidad de esos cargos. La Audiencia Nacional pidió entonces su extradición, pero la justicia argentina la rechazó en 2022.

Carlos Fernández participó en la moción de censura contra Julián Muñoz en el Ayuntamiento de Marbella en agosto de 2003, en la que un grupo de exconcejales del propio Grupo GIL dieron el bastón de mando a Marisol Yagüe. Desde entonces fue segundo teniente de alcalde hasta que, en septiembre de 2005, la alcaldesa lo expulsó del equipo de gobierno tras acusarle de extorsionar a trabajadores municipales para que colaboraran en la financiación del Partido Andalucista. Fernández dimitió como concejal en diciembre de 2005, tras ser condenado a dos años de prisión y tres de inhabilitación por malversación de caudales públicos. Los hechos ocurrieron en 1997, cuando Fernández era concejal del GIL, dirigía el área de Deportes y era presidente de la Unión Deportiva San Pedro.

Intervenidas 20 toneladas de hachís ocultas entre pimientos de Marruecos

J. V.
Madrid

Boniatos, melones y, ahora, pimientos verdes. Las grandes incautaciones de hachís en camiones frigoríficos que simulan traer fruta o verdura desde Marruecos a España se suceden en los últimos meses. Si en julio una operación policial evitó que llegara al mercado 15,3 toneladas de esta droga que desembarcó en Almería entre palés de sandías y unos sacos con unas extrañas batatas, y que fue el mayor alijo de hachís intervenido de un golpe este año, la Policía informó ayer de la in-

cautación en la última semana de dos camiones en Cádiz y Granada, esta vez con 20 toneladas de hachís parapetadas tras cajas de pimientos verdes.

Estas grandes aprehensiones muestran, según la Policía, "la excelencia" de la cooperación con las autoridades marroquíes, y el incremento de la actividad de las organizaciones dedicadas al tráfico de hachís, a las que se ha intervenido más de 50 toneladas de esta droga en apenas cuatro meses. En la última actuación, bautizada operación Radnor, han sido detenidas 20 personas y se han dado por desarticuladas dos organiza-

ciones criminales. Los arrestados han ingresado en prisión preventiva por los delitos de tráfico de drogas y pertenencia a organización criminal.

Uno de los aspectos que más ha llamado la atención de los investigadores de la operación Radnor ha sido que parte del cargamento ya estaba preparado para su distribución en "paquetes pequeños con envoltorios de colores llamativos", algo que no es habitual en los grandes alijos. "Buscan atraer al consumidor más joven, abrir nuevos mercados", explicó el inspector jefe José Francisco Podio, jefe de sección

de Cannábicos de la Unidad Central de Droga y Crimen Organizado (UDYCO Central). Las barritas, con tamaños parecidos a chokolatinas, se pueden fraccionar en pequeñas porciones, que permiten la venta al por menor por precios que en el mercado negro pueden costar entre 60 y 80 euros, según fuentes consultadas. Cada una de esas falsas chokolatinas permite separarse en cuatro trozos, algo que facilita la venta al por menor, añaden.

El inspector jefe Podio presentó ayer los resultados de la operación a los medios de comunicación en el complejo policial de Cannillas, en Madrid, junto al también inspector jefe Ricardo Herranz, jefe del Grupo de Respuesta Especial para el Crimen Organizado de Cádiz. Ambos destacaron el apoyo de la Fiscalía Antidroga de Algeciras y la colaboración con

las autoridades marroquíes. Las nacionalidades de los arrestados, entre los que hay españoles, neerlandeses, franceses, suizos y marroquíes, dan cuenta del carácter transnacional necesario en este tipo de investigaciones y también "pistas", según los investigadores, de los países a los que se iban a entregar parte de esas 20 toneladas de hachís.

Las organizaciones encargadas de recibir estos alijos y de trasladarlos hasta los puntos de entrega, suelen dejar los cargamentos en zonas seguras durante un tiempo, hasta que consideran que es seguro volver a la carretera. Pueden tardar entre 12 y 14 horas en sacar la droga del país en trayectos a gran velocidad en los que hacen paradas, se cambian de vehículo o reparten la carga en turismos para no levantar sospechas.



Una jueza de Gijón reabre el caso a petición de la Unidad de Delincuencia Especializada y Violenta, que cree haber hallado el lugar donde están los cadáveres

La Policía busca los cuerpos de una madre y su bebé desaparecidas en 1987 en León

NACHO PONCELA
Gijón

María Trinidad Suárdiaz, de 27 años, de origen asturiano, y Beatriz, su bebé de 13 meses, desaparecieron en 1987 en Matadeón de los Oteros (León). Allí residía la familia después de que ella interpusiera una denuncia por maltrato contra su marido, Antonio María de Silva, conocido como *el Portugués*, un contrabandista de tabaco, de mal carácter, que en los interrogatorios nunca reconoció tener algo que ver con la desaparición, que siempre calificó de marcha voluntaria.

Aunque los hechos estén prescritos y pese al fracaso de las anteriores reactivaciones del caso, la Unidad de Delincuencia Especializada y Violenta (UDEV) ha pedido al Juzgado de Instrucción número 4 de Gijón su reapertura a haber encontrado una nueva línea de investigación. Su objetivo se centra en la balsa de una explotación cerrada de fluorita en Berbes (Ribadesella), donde los buzos de la Policía Nacional han localizado al menos dos vehículos en los que se sospecha que podrían estar los cadáveres.

Podría ser el desenlace de una trágica historia que comenzó hace 38 años y sobre la que la Policía nunca dejó de investigar, pese al sobreesimiento de unos hechos cuya primera denuncia fue presentada por el hermano de María Trinidad, incomprensiblemente, 15 años después de su desaparición. Fue en 2002 cuando la Policía Nacional realizó las primeras averiguaciones que finalizaron con la conclusión de que la mujer y su hija desaparecieron de forma voluntaria para huir del entorno en el que vivían.



La balsa de la bocamina de Berbes.



María Trinidad Suárdiaz.

La Policía Nacional sospecha que pueden estar en la balsa de la bocamina de Berbes

Los agentes nunca dejaron de investigar a pesar del sobreesimiento

Habría que esperar hasta 2015 para que la UDEV de la Comisaría de Gijón, en un repaso de temas pendientes, reactivara el caso ante las dudas razonables sobre los hechos y las imprecisas declaraciones del marido. Según el relato confirmado por fuentes policiales, en marzo de 2016 la UDEV consiguió la autorización del juzgado de Instrucción número 2 de Gijón para acceder al solar de la casa de Matadeón de los Oteros, donde había vivido la familia. Allí tampoco hallaron ningún dato revelador y meses después, en 2017, la jueza archivó provisionalmente el procedimiento. Sin embargo, los investigadores continuaron con una investigación que los

llevó hasta una casa de la localidad asturiana de Berbes, en el concejo de Ribadesella. En 2017 la jueza reabrió el caso y dio orden de que se buscara en esa vivienda, en cuyo entorno se hallaron pistas que condujeron a una profunda y fangosa balsa de agua de una antigua mina de espato flúor en Ribadesella, muy próxima a la vivienda. Fueron vecinos del pueblo quienes aseguraron que el Portugués había arrojado dos coches al fondo.

Ante la imposibilidad de extraer los automóviles, la UDEV solicitó la reactivación judicial del caso, a lo que la magistrada Ana López Pandiella, titular del Juzgado de Instrucción número 4 de Gijón, aceptó. El martes, la jueza dictó un auto en el que ordena disponer "los medios necesarios para continuar los trabajos en la balsa de la bocamina de Berbes".

La vida de María Trinidad estuvo marcada por su relación con el Portugués, un hombre 18 años mayor que ella, violento, con antecedentes por lesiones y malos tratos y dedicado al contrabando de tabaco y al transporte de mercancías ilegales por España, Portugal y algunos países europeos. Tanto la madre como su hija estaban aquejadas de un cierto retraso mental, siendo la niña además sorda, sin que ni de la una ni de la otra se tenga noticia alguna desde su desaparición, "siendo difícil pensar que pudieran haber sobrevivido con sus limitaciones sin la asistencia de los servicios sociales", asegura la jueza que ha reabierto el caso.

El 15 de septiembre de 1987, María Trinidad y su marido estaban citados en León para comparecer en un juicio "sobre los delitos de detención ilegal y amenazas presuntamente cometidos por Antonio sobre su mujer", según se recoge en el auto de la jueza. Nadie acudió a la cita y nunca más se volvió a saber nada de María Trinidad y de su hija, que hoy tendrían 67 y 39 años. El Portugués, octogenario, permanece internado en una residencia de ancianos en Zamora. El hallazgo de los cuerpos sería el colofón de una trágica historia de violencia de género.

El partido leonesista UPL pagará 72.000 euros por superar el gasto electoral

JUAN NAVARRO
Valladolid

El Tribunal de Cuentas sancionó ayer con 72.161,9 euros al partido Unión del Pueblo Leonés (UPL), formación leonesista de esa provincia, por diversas infracciones en la campaña electoral de los comicios municipales de 2023. UPL es el partido con la mayor multa asignada de entre los 14 —en su mayoría pequeñas fuerzas políticas— penalizados por Cuentas. El motivo se debe a tres

infracciones "muy graves" consistentes en superar en más de un 10% tres límites de gastos electorales: gastos generales, publicidad exterior y publicidad en prensa y radio. Las leyes dispuestas por el Régimen Electoral General (LOREG) y de la Financiación de Partidos Políticos (LOFPP) se contravinieron por parte de estos partidos, según un informe de fiscalización de este Tribunal. UPL ha abonado ya la sanción, aunque expone una "diferencia de criterio" con el organismo y asegura

que son "criterios que sólo benefician al bipartidismo, como se demuestra en el sesgo de los partidos apercibidos en este caso: Compromís, EH Bildu, Más Madrid..., todos como nosotros de carácter más territorial".

El informe del Tribunal recoge que UPL y otras formaciones políticas se excedieron en los límites máximos establecidos para sus gastos de campaña durante las elecciones municipales de 2023, así como en publicidad en medios de comunicación o en es-

pacios exteriores. Cuentas apunta hasta a 14 partidos políticos, en su mayoría de pequeño volumen y con representaciones locales y provinciales, con UPL como la principal sancionada en lo referido a los importes. Entre ellas destacan la formación ultranacionalista e islamófoba Aliança Catalana o la agrupación del alcalde de Ourense, Gonzalo Pérez Jácome, Democracia Ourenzana, con multas de 431,54 y 3.955,80 euros, respectivamente. Entre las demás formaciones señaladas hay agrupaciones ceutíes, cántabras, barcelonesas o pontevedresas, entre otras provincias.

UPL emitió ayer un comunicado donde explica esta resolución adversa del organismo nacional. "Se refiere al exceso de gasto en

determinadas partidas de las pasadas elecciones municipales", sostiene, apuntando a una "diferencia de criterio entre el Tribunal de Cuentas sobre el límite de gastos en las elecciones municipales y el que mantiene el partido", pues los leonesistas esgrimen que "las candidaturas presentadas por UPL representan a más del 80% de la población de la provincia, mientras que ellos refieren ese límite del 50% teniendo en cuenta solo el número de ayuntamientos donde se han presentado candidaturas". Esta divergencia supuso alegaciones "estimadas en parte", pero anuncian que finalmente no les queda otra opción que "acatar y asumir lo que ellos deciden", aunque siguen "sin compartir el criterio".



Una saca con aceitunas, en una imagen de la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos.

Agricultura aprueba la medida de retirar productos si hay excedente, pero no podrá activarse esta campaña

El aceite de oliva, en busca de su precio justo

GINÉS DONAIRE
Jaén

El sector del aceite de oliva celebra la norma de su comercialización para la campaña 2025/2026 aprobada por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, publicada el martes en el *Boletín Oficial del Estado*. La intención es dotar al sector oleícola de herramientas efectivas de autorregulación (prevé la retirada temporal de hasta un 20% de la producción) ante situaciones de sobreoferta que puedan desestabilizar el mercado y se traduzcan en precios a la baja. Sin embargo, pese a llevar cuatro años de espera, la medida no podrá activarse esta campaña al no cumplirse con una de sus exigencias, que las existencias iniciales, más la producción, superen el 120% de la media de las seis campañas anteriores.

“El sector del aceite de oliva cuenta desde el martes con una norma de comercialización que tiene como objetivo prevenir distorsiones de mercado en el caso de que se diera una importante disponibilidad de aceite, mediante una retirada de producto”, valora el Ministerio de Agricultura, tras admitir que, en base a los aforos comunicados por las comunidades autónomas, “no parece que se alcancen los umbrales y condiciones para la aplicación efectiva de la medida”.

La exigencia de que se supere el 120% de la media de las últimas seis campañas ya se sabe que no va a tener lugar, lo que significa que la producción para esta campaña debería ser del orden de 1,6 millones de toneladas en España, cuando el aforo del Ministerio prevé algo más de 1,3 millones de

toneladas. “No va a ser necesario activar este mecanismo, porque actualmente la tendencia de precios es creciente, la producción estimada cada vez decrece más por circunstancias climatológicas y el consumo se ha recuperado de una manera plena”, explica Juan Vilar, consultor y analista agrónomo internacional.

“La experiencia de campañas anteriores demuestra que contar con herramientas de autorregulación preparadas es esencial para poder reaccionar con rapidez y eficacia cuando se producen situaciones de sobreoferta”, se valora desde la Coordinadora de Organizaciones Agrarias y Ganaderas (COAG). La organización destaca que esta norma beneficia tanto a los olivares como a los consumidores, ya que evita, por un lado, que los precios en origen caigan por debajo de los costes de producción, algo expresamente prohibido por la Ley de la Cadena Alimentaria, y, por otro, contribuye a evitar desequilibrios de mercado que a medio plazo podrían afectar negativamente al abastecimiento y a la estructura productiva del sector.

No obstante, Francisco Elvira, olivaretero y secretario de COAG en

El objetivo es que la sobreoferta no se traduzca en valores a la baja

COAG pide prohibir la entrada de mercancía de terceros países, de menor calidad

Jaén, cree que esta norma debe complementarse con la prohibición de entrada de aceite de terceros países que no cuenta con las mismas exigencias de calidad y seguridad alimentaria. “No basta la autorregulación si luego hay un coladero de aceite por las fronteras que no juegan con las mismas reglas”, subrayó.

También la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA) aplaudió la publicación de la norma. “El mercado por sí solo ha demostrado, que no es capaz de generar valor para el olivar tradicional”, indica Jesús Cózar, responsable de la organización en Andalucía. A su juicio, esta norma “puede, en el futuro, poner coto a las malas prácticas de los especuladores en el sector”.

En lo que no coinciden las organizaciones agrarias y los consumidores es en valorar la evolución de los precios del aceite de oliva, que hace más de un año alcanzó su techo al situarse casi en los 10 euros el kilo. Francisco Elvira, de COAG en Jaén, cree que el precio óptimo para todas las partes de la cadena alimentaria debería ser de 5,5 euros el kilo del aceite de oliva virgen extra, que es el que ha recomendado el catedrático de Comercialización y Mercados, Manuel Parras, en su informe para el Consejo del Olivar de Jaén.

“Teniendo en cuenta que hemos estado en los últimos meses a una media de 3,5 euros el kilo, podemos decir que los productores hemos perdido 100 millones de euros”, sostiene Elvira.

Cózar señala que el precio ideal debe estar en un nivel medio entre los 9 euros de hace un año y los algo más de 3 euros de este año.

La Ertzaintza detona un artefacto oculto entre toneladas de residuos en una cueva de Gipuzkoa

El obús de la Guerra Civil que devolvió la basura

MIKEL ORMAZABAL
San Sebastián

Los operarios que vaciaban la porquería vertida durante años en una sima de Larraul (Gipuzkoa) no habían imaginado que entre esa montaña de desechos se iban a encontrar con un artefacto explosivo viejo y roñoso. Sucedió el 8 de octubre, a las diez de la mañana. Un equipo de especialistas colgados de unas cuerdas se había adentrado ese día en una gruta infestada de basura. Participaba en la limpieza de la sima Leizeta, una cavidad con forma de cono de unos nueve metros de altura que ya había sido catalogada por la asociación Lurpea Garbi como un “punto negro” por una gran acumulación de desechos en su interior.

La retirada de la basura apiilada en Leizeta comenzó el 6 de

la Ertzaintza hicieron detonar el artefacto de forma controlada en una campa situada en el exterior de Leizeta. “El obús tenía una longitud de 70 centímetros y era una bomba lanzada por la aviación. En esta zona hay varias trincheras que se utilizaron durante la guerra del 36”, señala la espeleóloga. Entre los restos encontrados en la sima también hay un trípode que se usaba para apoyar las metralletas.

Leizeta, en Larraul, figuraba en un listado con un total de 48 simas contaminadas, 21 de estas en zonas kársticas de “gran vulnerabilidad” (13 cuevas y ocho dolinas o sumideros) que estarían afectando a los principales acuíferos de la comarca de Tolosa (Gipuzkoa). Durante la inspección de estos espacios subterráneos, los voluntarios de Lurpea Garbi encontraron



El obús encontrado en Larraul, en una imagen de Lurpea Garpi.

octubre tras instalar un sistema de cuerdas para descender a la gruta y asegurar previamente que los residuos no estaban contaminados con amianto, explica Uxue Lasa, espeleóloga de Lurpea Garbi (Subsuelo Limpio, en euskera). Dentro, había una tarea ingente por delante para desescombrar la sima: una pila enorme con huesos de animales muertos, vidrios, plásticos, piezas de metal, maderas, restos de material de obra, redes, 24 kilos de pilas... En plena faena para sacar al exterior esta basura, introducida en unas sacas y alzadas con la ayuda de un polipasto, los operarios encontraron un obús de la Guerra Civil, cargado de explosivo y con la espoleta intacta.

“El hallazgo obligó a dar aviso a la Ertzaintza para que se hiciera cargo del proyectil”, relata Lasa. La Policía vasca desplazó a efectivos de su unidad de rescate de montaña y especialistas en la desactivación de explosivos. Los artificieros de

al menos 369 metros cúbicos de basura. Los trabajos se realizaron en 2024 en una extensión que engloba a 28 pequeños municipios de la citada comarca.

El Ayuntamiento de Larraul ha sido el primero que ha pedido ayuda económica a la Diputación para abordar la limpieza de una de estas simas contaminadas. La institución foral ha aportado 47.000 euros para llevar a cabo estas labores, informa el diputado de Medio Ambiente de este territorio, José Ignacio Asensio: “Larraul ha sido el primero en beneficiarse de la convocatoria de ayudas lanzada para apoyar a los ayuntamientos en la retirada de basura dispersa y la restauración ambiental de zonas degradadas”, afirma. En este trabajo participaron seis operarios durante los 22 días que duró el desescombro.

“Todo el trabajo se ha realizado a mano. Se han retirado 10 toneladas de residuos”, señala la espeleóloga Lasa.



La economía modera el crecimiento hasta el 0,6% lastrada por el sector exterior

La actividad perdió algo de dinamismo durante el verano, hasta situarse en el 2,8% interanual, pero continúa resistiendo en un entorno internacional complejo

ÁLVARO SÁNCHEZ
Madrid

La mejora de la economía española sigue su curso, aunque modera su ritmo. El PIB creció un 0,6% entre julio y septiembre, según el dato adelantado publicado ayer por el Instituto Nacional de Estadística (INE). El avance de la actividad desacelera en dos décimas, desde el 0,8% anterior, pero encadena nueve trimestres seguidos con alzas superiores al 0,6%.

Resiste así a un entorno internacional complejo, de tensiones comerciales —en agosto se firmó el pacto impuesto por el presidente de EE UU, Donald Trump, que eleva los aranceles a los productos europeos enviados a su país—, inestabilidad política en un socio clave como Francia, y en general, atonía europea. El crecimiento interanual, frente al mismo periodo de 2024, se sitúa en el 2,8%. En el segundo trimestre había sido del 3,1%.

“El dato coincide con nuestra previsión para el tercer trimestre, y confirma la desaceleración que percibimos a partir de los indicadores de coyuntura”, afirma Raymond Torres, director de coyuntura económica de Funcas, al que le llama la atención un hecho: el consumo, tanto privado como público, acelera, mientras la demanda externa se comporta peor de lo esperado. Es decir, las variables que iban bien, van aún mejor, y las que iban mal, se han deteriorado.

La demanda interna, con el tirón de la inversión y el consumo, es el factor que sostiene el crecimiento. La primera mejoró un 1,7% respecto al trimestre anterior, mientras que el consumo lo hizo un 1,2%. Esto se debe a que el gasto en consumo final de los hogares se incrementó también en un 1,2%, en un momento en que la población española crece a un ritmo cercano al medio millón de personas anuales, y el gasto de las administraciones públicas lo hizo un 1,1%. “Es el reflejo de la solidez del mercado laboral y del aumento del poder adquisitivo”, estima el Ministerio de Economía.

En el tercer trimestre, la Encuesta de Población Activa (EPA) marcó un nuevo récord de trabajadores, al borde de los 22,4 millones, si bien el paro repuntó ligeramente hasta el 10,4%, aplazando a más adelante la ansiada ruptura de la barrera simbólica del 10%.

La demanda externa, en cambio, fue el gran lastre. Restó seis décimas al cómputo del PIB por la caída de las exportaciones de bienes y servicios (-0,6% frente al trimestre anterior), un signo de que,



Obras en el Parque Castellana, en Madrid, el día 14. EP

La Airef, escéptica respecto a las reglas fiscales

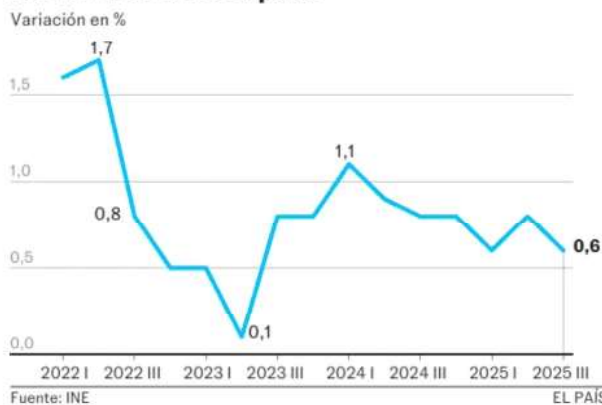
Nueva revisión al alza del crecimiento económico de España. La Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) elevó ayer sus previsiones de subida del PIB en 2025 hasta el 3%, siete décimas más que en julio, tal y como detalla el *Informe sobre los proyectos y líneas fundamentales de los presupuestos de las Administraciones Públicas para 2026*. Este dato está en línea con los pronósticos del FMI o Funcas y es superior al

del Gobierno, que lo sitúa en el 2,7% aunque anunció una próxima revisión del cuadro macroeconómico. La mejora en las expectativas también se traslada a 2026, cuando se estima un crecimiento del 2,1%, cuatro décimas superior al cálculo de julio. El organismo, en cambio, es menos optimista con lo que suceda a partir de 2027: ese año teme un incumplimiento de las reglas fiscales europeas. El informe destaca que el consumo privado “sigue

siendo el principal motor de crecimiento”. A ello hay que sumar el impacto de la inmigración, que explica más de un tercio del crecimiento en los últimos tres años.

El organismo detalló que el déficit público cerrará en 2025 en el 2,5%, ocho décimas menos que el registrado en el año 2024 —incluyendo el gasto de la dana— y cumpliendo con las reglas fiscales europeas, que establecen que debe situarse por debajo del 3%. R. CARDONA

PIB trimestral de España



a diferencia de lo que ocurrió en la pospandemia, el sector exterior ha dejado de ser la gallina de los huevos de oro. En el último informe de comercio exterior, publicado por el Gobierno en agosto, el balance de los ocho primeros meses era de estancamiento, con solo un 0,3% de incremento de los envíos fuera de España.

Las importaciones, por su parte, crecieron en el tercer trimestre un 1,1%, según el INE, un fenómeno que puede atribuirse en parte al desvío de productos asiáticos —muy competitivos en precio— hacia Europa por las mayores barreras que encuentran para entrar en EE UU por los aranceles. La UE lleva meses expresando su temor

a que una avalancha de bienes de bajo coste procedente de China, Vietnam y otros países de la región inunde el mercado comunitario, y el Banco Central Europeo incluso contempla esa posibilidad como un riesgo a la baja para la inflación.

¿Es la ralentización del PIB español un síntoma de agotamiento del ciclo expansivo? Para Ángel Talavera, economista jefe para Europa de Oxford Economics, las cifras son todavía sólidas. “Más que agotamiento, era relativamente previsible que nos moviéramos a tasas algo más moderadas viniendo de crecimientos por encima del 3%. La clave es si nos mantenemos en un ritmo sostenible, de en torno al 2,5%, que sigue siendo un crecimiento robusto. Me llama la atención que gran parte de la desaceleración proviene de un crecimiento de las importaciones, a la vez que la inversión está repuntando, lo que no es necesariamente mala señal”, concluye.

Efecto estacional

En plena crisis de acceso a la vivienda, la construcción creció un 0,8%, 1,6 puntos menos que en el trimestre anterior, pero el efecto estacional del verano puede haberle perjudicado, y si se mira respecto al tercer trimestre de 2024 crece un 6,1%. De la misma intensidad (0,8%) fue la escalada de los servicios.

El economista Javier Santacruz cree que una cierta ralentización entra dentro de la evolución lógica de la economía española, y no se puede hablar de frenazo. “España está en la fase de desaceleración del ciclo. Las tasas van a continuar siendo positivas en los próximos trimestres, pero el ritmo irá disminuyendo poco a poco. El gran factor diferencial de España es que ha aguantado creciendo por encima del resto en estos últimos tiempos”.

Esa singularidad ha sido destacada por medios como el *Financial Times*, y llegó a las actas de la última reunión del Banco Central Europeo, la de septiembre, donde se advertía de que “el excepcional desempeño” de un único país, España, estaba detrás de buena parte de la resistencia de la economía europea, lo cual podía distorsionar el cuadro general. Sin embargo, los problemas de acceso a la vivienda, la elevada inflación acumulada en los últimos años, y la contención salarial han provocado una brecha a pie de calle entre las cifras macro y la percepción de los hogares sobre la situación de la economía.

A falta de conocer qué ocurre en el tramo final del año, el dato del tercer trimestre certifica que 2025 será, en los grandes números, un ejercicio de bonanza. BBVA Research y el Consejo de Economistas apuestan por un avance del PIB del 3%, el Fondo Monetario Internacional, Funcas y CaixaBank Research lo sitúan en el 2,9%, mientras que el Gobierno prevé un 2,7%, pero actualizará esa cifra en los próximos días, probablemente al alza.



Jerome Powell, ayer en Washington. JIM LO SCALZO (EFE)

La Reserva Federal baja los tipos pero enfría nuevos recortes

La institución reduce el precio del dinero en 0,25 puntos pero está dividida sobre futuros movimientos

JESÚS SÉRVULO GONZÁLEZ
Madrid

Ante el miedo a una ralentización económica y el riesgo al descontrol de los precios, la Reserva Federal (Fed) ha apostado por la primera opción. El Banco Central de Estados Unidos decidió ayer rebajar los tipos de interés en 0,25 puntos porcentuales hasta un rango de entre el 3,75% y el

4%. Se trata de la segunda rebaja consecutiva del precio del dinero, después de otra similar en septiembre para tratar de dinamizar la actividad económica.

El presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, dejó la puerta abierta a que la Fed se tome un respiro en la próxima reunión de diciembre antes de decidir si vuelve a tocar los tipos de interés. Powell también incidió en la división en el seno del organismo con algunos de sus miembros abogando por rebajas más agresivas y otros por echar el freno. "Seguimos enfrentando riesgos en ambos sentidos", manifestó Powell ayer durante la rueda de prensa posterior a la reunión de la junta de gobernadores. "En los

debates del Comité durante esta reunión, hubo opiniones muy divergentes sobre cómo proceder en diciembre. Una nueva reducción de la tasa de política monetaria en la reunión de diciembre no es una conclusión inevitable. Ni mucho menos", señaló el economista nacido en Washington DC para enfatizar las diferencias entre los miembros del consejo de la Fed. En la reunión, un miembro del consejo, Stephen Miran, votó a favor de un recorte de medio punto, y otro, Jeffrey R. Schmid, por no tocarlos.

"Aún no hemos tomado una decisión sobre diciembre. Siempre digo que no tomamos decisiones por adelantado, pero en este caso quiero añadir que no se trata

de una conclusión inevitable. De hecho, está lejos de serlo", insistió. Esas palabras provocaron la reacción de los mercados financieros. El índice industrial SP 500 se dio la vuelta y pasó de registrar ganancias durante la sesión a registrar caídas de casi medio punto.

Las señales que anticipan una moderación del crecimiento de la primera economía del mundo empiezan a acumularse a pesar del apagón estadístico del Gobierno de Estados Unidos. Decenas de agencias federales han cerrado o están a medio gas por la incapacidad de republicanos y demócratas para negociar una prórroga presupuestaria. Aun así, los últimos datos conocidos apuntan a una desaceleración del mercado laboral. La confianza de los consumidores se deterioró en septiembre por tercer mes consecutivo y ya está por debajo de los niveles del año pasado, según el indicador publicado ayer. A ello contribuyen la preocupación por el mercado laboral, el coste de la vida y un significativo aumento de la incertidumbre por los aranceles aprobados por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump.

"Durante mucho tiempo, el riesgo para ambos objetivos (inflación y empleo) fue claramente para una mayor inflación. Pero eso ha cambiado. Como vimos, sobre todo después de la reunión de julio, observamos revisiones a la baja en la creación de empleo y un panorama muy diferente del mercado laboral, lo que sugiere mayores riesgos a la baja para el empleo de lo que habíamos previsto", añadió Powell. "Esto indicaba que la política monetaria, que habíamos mantenido en un nivel, diría yo, ligeramente restrictiva (otros dirían que moderadamente), debía evolucionar hacia una posición neutral. Si ambos objetivos están igualmente en riesgo, lo ideal sería mantener una posición neutral, porque uno exige un aumento y el otro una reducción. Por lo tanto, si se restablece el equilibrio, lo lógico sería mantener una posición neutral", señaló dejando la puerta abierta a no

tocar los tipos en diciembre. Hoy se conocerá el dato de crecimiento económico de EE UU durante el tercer trimestre, que permitirá poner cifras al extendido sentimiento de inquietud económica. El país corre el riesgo de caer en la estancación, una etapa de bajo crecimiento y alta inflación, que es letal para el bolsillo de ciudadanos y empresas. Los precios no dejan de subir; el pasado septiembre la inflación escaló una décima hasta el 3%, el nivel más elevado desde el pasado enero. La inflación subyacente, que no tiene en cuenta los productos más volátiles de la cesta de la compra, también escaló hasta el 3%, por encima del objetivo de la Reserva Federal.

La incertidumbre por las consecuencias reales de los aranceles también planeó sobre la reunión. "La expectativa es que habrá

El miedo a la ralentización económica empuja a tomar la decisión

En los debates del Comité se han registrado opiniones muy divergentes

un aumento adicional de la inflación, ya que los aranceles tardan un tiempo en repercutir en la cadena de producción y llegar finalmente a los consumidores", explicó Powell. "Una vez que todos los aranceles están en vigor, dejan de generar inflación", añadió, antes de matizar que la subida de los precios, aunque deje de acelerarse, sigue causando un gran descontento entre la población.

Muchas empresas amortiguaron el impacto tarifario anticipando compras y reduciendo márgenes en el trimestre anterior. Pero esa estrategia empieza a agotarse y las compañías empiezan a trasladar a los precios el aumento de costes por los gravámenes a la importación.

Telefónica ultima la venta de su negocio mexicano a Beyond One

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

Telefónica ultima la venta de su negocio mexicano a Beyond OneE, propietaria de la marca de telefonía móvil Virgin Mobile México, por más de 500 millones de euros. El acuerdo con el proveedor de servicios digitales Beyond One, que tiene su sede en Dubái, puede cerrarse de forma inminente y anunciarse incluso antes de la presentación del plan estratégico el próximo martes, día 4,

informaron fuentes conocedoras del asunto. Telefónica ha declinado hacer comentarios.

Beyond One adquirió en 2023 Virgin Mobile Latin America, un operador móvil virtual (OMV) que no dispone de red propia, con clientes en México y Colombia, por una cantidad no revelada. La marca desembarcó en el mercado mexicano en junio de 2014, pero apenas tiene el 1% del mercado, muy por debajo de otros OMV como Bait, de Walmart, que es el líder absoluto de este segmento.

La operación deberá ser aprobada por la Comisión Nacional Antimonopolio (CNA), la nueva autoridad de competencia del país que comenzó a funcionar el 16 de octubre. La CNA reemplaza a la Comisión Federal de Competencia Económica (COFCE) y ha aumentado sus potestades, por ejemplo, en materia de tarifas sobre las empresas de telecomunicaciones, lo que podría dificultar el cierre del acuerdo por el endurecimiento de las condiciones.

De hecho, la nueva Ley en Materia de Telecomunicaciones y Radiodifusión (LMTR) establece que la Comisión Reguladora de Telecomunicaciones (CRT) y la CNA controlen el funcionamiento del mercado de telecomunicaciones mediante un directorio integrado por cinco comisionados, nombrados todos a propuesta de la presidenta Claudia Sheinbaum.

La venta de la filial mexicana se enmarca en la política de reducir la exposición en Hispanoamérica. Se trataría de la sexta venta de la empresa que preside Marc Murtra en el subcontinente americano, tras las ya cerradas de Perú, Argentina y Uruguay, y de las filiales de Colombia y Ecuador, pendientes de aprobación por las autoridades. Además, la multinacional española ha recibido una oferta conjunta por su filial chilena de América Móvil, controlada por Carlos Slim, y la chilena Empresa Nacional de Telecomunicaciones (Entel). De consumarse las ventas de las filiales en México y Chile, Telefónica ya solo estaría presente en América Latina en Venezuela, sobre cuyo futuro ha dado mensajes contradictorios, y en Brasil, aunque este último mercado es considerado estratégico junto a España, Reino

Unido y Alemania, por lo que no está sujeto a la venta.

El mercado móvil mexicano continúa dominado por Telcel, del grupo de América Móvil de Carlos Slim, con una cuota del 55%, seguido de AT&T y Movistar, con el 21,5% y el 18,9% de cuota, respectivamente. No obstante, en los últimos años están escalando los operadores móviles virtuales (OMV). Destaca Bait que ha experimentado un crecimiento exponencial en los últimos años. Actualmente cuenta con 18,1 millones de suscriptores, lo que equivale a una participación del 12%.

En la práctica, Movistar México compete con los OMV, puesto que desde 2020 llegó a un acuerdo con AT&T para usar su red móvil, tras haber vendido en 2011 su red de torres a American Tower. Telefónica cuenta con 21,8 millones de clientes en el país.

200.000 familias con patrimonio pero sin liquidez, fuera del IMV

Fedea y el Colegio de Economistas proponen flexibilizar los requisitos para percibir el ingreso mínimo vital

RAQUEL PASCUAL
Madrid

El ingreso mínimo vital (IMV) es una renta de último recurso que beneficia actualmente a millones de personas (un 40%, menores de edad) y que cumple ahora cinco años desde su creación en 2020, en plena pandemia. En su corta vida, es una de las normas que más modificaciones ha experimentado, debido a que el legislador intenta adecuar su diseño a las necesidades de sus potenciales beneficiarios, que son los colectivos más vulnerables y a los que es más difícil llegar. Así, los requisitos que deben cumplir el medio millón de hogares que lo reciben en la actualidad —que tienen que ver con las rentas, la determinación de la unidad familiar o la compatibilidad de esta prestación con un salario— han ido variando con los años. Y un nuevo dato conocido ayer incita a abordar nuevos cambios: actualmente hay 200.000 familias que cumplen las exigencias de la ley en materia de rentas bajas, pero por el patrimonio que tienen (fuera de la vivienda habitual) son excluidos de la ayuda pese a no disponer de suficientes ingresos para afrontar el día a día.

La cifra ha sido facilitada por el catedrático de Economía Aplicada y Gestión Pública de la UNED Luis Ayala, experto en el análisis de rentas mínimas en España, durante unas jornadas organizadas por el Consejo General de Economistas (CGE) y la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea). Ayala ha hecho el cálculo con datos de la Agencia Tributaria de los solicitantes a los que se les ha rechazado el ingreso mínimo. “Cuando planteamos estos casos estamos pensando, por ejemplo, en gente que tiene una segunda vivienda heredada en el pueblo, que no puede transformar fácilmente en liquidez [dinero corriente] para el día a día”, indicó Ayala.

Este no ha sido el único dato que el experto ha puesto sobre la mesa para suscitar la necesidad de seguir rediseñando la prestación. Ayala también señaló que, de manera automática, una de cada cinco solicitudes se rechazan nada más presentarse porque la composición de

la unidad familiar no coincide con la inscrita en el padrón. El catedrático explicó que ese requisito es fácil que no se dé por la inestabilidad que caracteriza a muchas familias de beneficiarios potenciales del IMV. Una situación que agrava la crisis de acceso a la vivienda, que hace que a muchos les cueste permanecer mucho tiempo en la misma casa.

No obstante, ambas cuestiones son, según los expertos que han participado en la jornada, dos ejemplos entre muchos de los requisitos que se podrían rediseñar para conseguir el objetivo principal: que el ingreso mínimo vital llegue a un número mucho mayor de potenciales perceptores. Según recordaron, las últimas cifras de beneficiarios auditadas por la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) el pasado mes de julio apuntan a que el IMV solo llega al 45% de sus potenciales beneficiarios.

Según los datos estadísticos más recientes, correspondientes a septiembre, los hogares que recibían solo el ingreso mínimo sumaban algo más de 450.000. Si a estos se suman los perceptores del complemento de ayuda para la infancia (que lo pueden recibir solicitantes que su-

El 20% se rechaza por diferencias en la solicitud con lo que figura en el padrón

Algo más de 450.000 hogares reciben solo esta ayuda en septiembre

peren los requisitos del IMV) las familias beneficiarias superarían ampliamente las 700.000. No obstante, la Airef separa estas dos ayudas y hace su cálculo del denominado efecto *non take up* (que mide los beneficiarios potenciales que no acceden a la ayuda por diversos motivos) poniendo en relación los hogares que reciben solo el IMV con respecto al universo potencial de más de 800.000 familias que el Gobierno calculó inicialmente.

Así, el último análisis de la Autoridad Fiscal indica que en la actualidad el grupo de familias que potencialmente podría cobrar el IMV, pero que ni siquiera lo ha solicitado, es de alrededor del 55%; y del 72% entre los posibles beneficiarios del Complemento de Ayuda para la Infancia (CAPI).



Friedrich Merz en una rueda de prensa en Bélgica, el día 24. ANSGAR HAASE (DPA)

Alemania aprueba la mayor subida del SMI en 10 años

La retribución subirá gradualmente un 14% hasta 2027, con un importe de 14,60 euros por hora, unos 2.300 euros al mes

ALMUDENA DE CABO
Berlín

El Gobierno del canciller alemán, Friedrich Merz, acordó ayer el mayor aumento del salario mínimo desde su introducción hace 10 años en un momento en el que el país lucha por volver a la senda del crecimiento económico. Se prevé que, de aquí a 2027, aumente hasta alcanzar los 14,60 euros a la hora, lo que representa una subida de casi el 14% respecto al valor actual. Aunque en Alemania el número de horas trabajadas es muy variable, ese incremento supone dejar el salario mínimo mensual en 2.336 euros para jornadas de ocho horas diarias con meses de cuatro semanas.

Según el reglamento presentado por la ministra de Trabajo, la socialdemócrata Bärbel Bas, y que no necesita una aprobación adicional por parte del Parlamento alemán, el salario mínimo se incrementará inicialmente de los 12,82 euros actuales a 13,90 euros a partir del 1 de enero de 2026. Un año más tarde, se producirá el aumento a 14,60 euros.

El Gobierno aplica así una decisión del pasado junio de la Comisión del Salario Mínimo, formada por sindicatos y empresarios, que se reúne cada dos años para decidir sobre posibles ajust-

tes salariales y que este año estuvo sometida a una gran presión, que llevó a su presidenta, Christiane Schönfeld, a denunciar que los intentos de influencia política eran incompatibles con la independencia deseada de la Comisión de Salario Mínimo.

Se espera que hasta 6,6 millones de trabajadores se beneficien de esta subida, especialmente mujeres y residentes en los antiguos Estados de la Alemania del Este, según una estimación de la Oficina Federal de Estadística de Alemania. Esto quiere decir que quienes trabajen a tiempo completo con el salario mínimo ganarán a partir de enero unos 190 euros brutos más al mes. No se aplicará a menores de 18 años, aprendices, becarios, desempleados de larga duración (en los primeros seis meses de empleo) o voluntarios. El ministro de Agricultura, Alois Rainer, había pedido también que se incluyera otra excepción para los trabajadores temporeros, pero su propuesta fue rechazada por el Partido Socialdemócrata (SPD).

Los socialdemócratas, socios de coalición de la Unión Cristiana-demócrata (CDU) y de la Unión

El salario mínimo, que se introdujo en 2015, está ahora en 12,82 euros por hora

Unos 6,6 millones de trabajadores se beneficiarán de esta subida

Cristianosocial (CSU), habían presionado por aumentar el salario mínimo hasta los 15 euros ya el próximo año, algo que incluyeron como objetivo en el acuerdo de coalición, aunque teniendo en cuenta el dictamen de la Comisión de Salario Mínimo. Sin embargo, Bas calificó la subida como “una historia de éxito para millones de personas que trabajan duro”.

Este aumento supondrá para los empresarios unos costes salariales adicionales de cerca de 2.200 millones de euros el próximo año y de unos 3.400 millones de euros el siguiente. Como consecuencia, se espera que los precios de algunos bienes y servicios se incrementen moderadamente. La Asociación de la Economía Bávara, por ejemplo, habla de “un aumento doloroso que supondrá un reto para algunos sectores”.

El anuncio llega en un momento en el que Alemania lleva años sin crecer, a diferencia de cuando se introdujo el salario mínimo en 2015 (8,50 euros la hora). Los principales institutos económicos del país alertan sobre la debilidad del crecimiento y apenas esperan una evolución del PIB del 0,2% en 2025. Entre las causas, la disminución de la población activa, la reducción de los avances de la productividad debido a una disminución de las inversiones y la pérdida de innovación de la mayor economía de Europa. De momento, el Instituto de Economía Alemana (IW) alertó en un estudio que sería necesario un crecimiento de la productividad del 1,8% anual hasta 2035 para mantener el nivel de vida actual.

El Santander sube el 4,3% en Bolsa tras ganar el 11% y pulverizar su récord de beneficios

El banco mantiene que cumplirá los objetivos de 2025 y presentará su nuevo plan estratégico el 25 de febrero

ÁLVARO BAYÓN
Madrid

El Santander suma su sexto trimestre consecutivo con el beneficio en máximos históricos. El banco registró entre enero y septiembre un beneficio de 10.337 millones, un 11% más que en el mismo periodo del año anterior. Con respecto al tercer trimestre del año, las ganancias se elevaron un 8%, hasta los 3.500 millones. La reacción ayer de la Bolsa fue una montaña rusa. Empezó al alza, para después pasar a los números rojos y volver a darse la vuelta durante la conferencia de analistas. Finalmente, la acción cerró con un alza del 4,3%.

La entidad consigue mantener la estabilidad en el lado de los ingresos. El margen de intereses cede un 2%, hasta los 33.816 millones, impactado por las bajadas en los tipos de interés decretadas por el Banco Central Europeo (BCE) a inicios de año. Los menores ingresos por margen de interés se compensan parcialmente por las comisiones, que avanzan un 4% (un 8% sin contar el tipo de cambio), hasta superar los 10.000 millones. Así, el margen bruto se ha mantenido estable frente al año pasado, en los 46.277 millones.

El banco presume de que estas cifras le permiten avanzar que cumplirá con las previsiones que había dado al mercado para el cierre del ejercicio. Estas pasaban



La presidenta del Santander, Ana Botín, el 9 de junio. A. GUTIÉRREZ (EP)

por obtener 62.000 millones de euros de ingresos, un crecimiento de más del 5% en las comisiones (en euros constantes y una rentabilidad de en torno al 16,5%). También avanzó que presentará

su nuevo plan estratégico el 25 de febrero en Londres.

Las cifras están ligeramente por encima de lo esperado por los analistas. La cúpula del banco se ha conjurado durante la confe-

rencia de analistas a los temores de debilidad en los ingresos y ha pronosticado un cuarto trimestre muy fuerte en ingresos. También avanzó que esperan que el margen de interés empiece a crecer en España y en el Reino Unido en 2026, debido a la mayor estabilidad en los tipos de interés y a la integración de TSB en el segundo caso.

Con respecto al proceso legal en el Reino Unido por la financiación a automóviles, el consejo delegado, Héctor Grisi, afirmó que se encuentran analizando la resolución del regulador británico, la FCA, y a la espera de que emita una resolución definitiva para decidir si elevan las provisiones por este asunto. En este sentido, el banco ha suspendido la publicación de resultados de su filial británica en el tercer trimestre.

La rentabilidad escaló hasta el 16,1%. La ratio de eficiencia mejora y desciende hasta el 40,8%. Los costes se mantienen planos, en 6.354 millones.

En cuanto a la solvencia, la ratio CET 1 *fully loaded* se queda en el 13,1%, por encima del suelo del 13% a partir del cual distribuirá a sus accionistas todo el exceso de capital con recompras de acciones. El banco se ha comprometido a pagar a sus accionistas 10.000 millones entre 2025 y 2026. Todo ello gracias a que la mora vuelve a descender y se sitúa ya en el 2,9% y el coste de riesgo en el 1,13%. Las dotaciones descienden un 1%.

Por países, los que crecen con más fuerza son España y EE UU. En cuanto al primero, el beneficio aumenta un 14% interanual, con los ingresos estables y las menores insolvencias, así como el crecimiento en volumen, con los activos fuera de balance sumando más del 10% y los depósitos, un 6%. En el trimestre, sin embargo, el beneficio decreció un 12% con respecto al segundo trimestre del año, penalizado por un descenso del 3,5% en las comisiones y una mejora del margen de interés, gracias a la pausa en las bajadas de tipos, del 1,3%. La rentabilidad del negocio español se dispara por encima del 24%.

Lucena apuesta por mantener los dividendos de Aena

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

La dirección de Aena ha aprovechado la presentación de los resultados del tercer trimestre para inyectar tranquilidad al mercado respecto a su capacidad para ejecutar la montaña de inversión que se avecina, con 12.900 millones previstos entre 2027 y 2031, sin penalizar a los accionistas ni al equilibrio financiero de la compañía. El presidente Maurici Lucena afirmó ayer al mediodía ante inversores y analistas que no esperaba variaciones en la política de dividendos.

La compañía pudo recuperar un alto *pay out* (parte del beneficio que se dedica a dividendos) del 80% tras la pandemia, y no hay visos de que ese listón baje: "Quiero ser muy claro. Para el futuro y con la información de la que dispongo actualmente, no veo motivos para modificar nuestra política de dividendos vigente", señaló el primer ejecutivo. La cotización de Aena, que se dejó un 4,26%, se resiente desde que el 18 de septiembre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció el plan inversor para el próximo quinquenio regulado.

Los resultados de Aena al cierre del tercer trimestre acompañan lo que continúa siendo un buen momento para la demanda de vuelos. El beneficio neto del gestor aeroportuario asciende a 1.579 millones, con un incremento del 8,9% frente a los nueve primeros meses de 2024 (1.450 millones). El resultado bruto de explotación (ebitda) marca 2.882,7 millones, un 8,2% más, lo que deja un margen ligeramente a la baja del 60,2% (60,6% a septiembre de 2024).

Pese al momento dulce, la compañía también carga con la demanda de grupos nacionalistas catalanes e importantes compañías aéreas, como Ryanair, sobre la segregación de activos como Barcelona-El Prat o los aeropuertos regionales. Lucena fue tajante: "Parafraseando a un banquero central muy conocido [por Mario Draghi], Aena está dispuesta a hacer lo que sea necesario para preservar su modelo y el valor de sus activos. Y créame, la combinación del marco constitucional, nuestra estructura accionarial y nuestra determinación serán suficientes". Aena contabiliza 294 millones de viajeros hasta final de septiembre en la red española de aeropuertos, sus plazas en Brasil y Londres-Luton.

Meta reduce el beneficio un 83% por una provisión fiscal de 13.725 millones de euros

J. S. GONZÁLEZ / S. MILLÁN
Washington / Madrid

Meta registró un beneficio neto de 2.709 millones de dólares en el tercer trimestre, un descenso del 83% con respecto al año anterior. Se trata de una caída contable debida a una provisión de 15.930 millones de dólares (unos 13.725 millones de euros) derivada de la implementación de la denominada *One Big Beautiful Bill*, el plan fiscal de Donald Trump, que ha obligado a la compañía a recalcular el valor de sus créditos fiscales.

La publicación de las cuentas ha costado un duro castigo en

los mercados a la matriz de Facebook, Instagram y WhatsApp. Sus acciones, que subían un leve 0,03%, sufrieron un fuerte retroceso tras conocerse los resultados, con bajadas por momentos superiores al 9%, llegando a perder la cota de los 690 dólares. Meta ha señalado que, sin esta provisión, la ganancia neta habría ascendido a 18.640 millones de dólares, con un beneficio por acción de 7,25 dólares, frente a los 1,05 dólares reportados.

Alphabet, por el contrario, registró un beneficio de 34.979 millones de dólares en el tercer trimestre, un 33% más compara-

do con el mismo periodo de hace un año; sus ingresos crecieron un 15,6% y superaron por primera vez la barrera de los 100.000 millones (102.346 millones de dólares, equivalentes a 88.240 millones de euros). "El popular buscador Google Search; los anuncios de YouTube; las suscripciones, plataformas y dispositivos de Google, y, sobre todo, la filial de la nube registraron un crecimiento de dos dígitos en el tercer trimestre", detalló ayer la matriz de Google en un comunicado.

Otra de las grandes tecnológicas, Microsoft, también celebró ayer sus resultados: ganó 27.700

millones de dólares (23.800 millones de euros) durante su primer ejercicio fiscal —que empieza el 1 de agosto—, un 12,5% más, gracias al impulso de su filial en la nube Azure. La facturación creció un 18,43%, hasta los 77.673 millones de dólares. Las cuentas de la compañía también están influidas por el fin del sistema operativo Windows 10, que obliga a millones de hogares y empresas a actualizar sus ordenadores, y a la enorme inversión en inteligencia artificial, una carrera en que la compañía fundada por Bill Gates compite con Amazon, Meta y otros gigantes tecnológicos.



Desde la izquierda, Marta Álvarez, Santiago Bau y Gastón Bottazzini, en imágenes de El Corte Inglés.

El Corte Inglés releva a su consejero delegado y aúpa a Santiago Bau

Gastón Bottazzini deja la compañía en el arranque del nuevo plan estratégico y el director general se ocupará de la gestión del grupo

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

El Corte Inglés vuelve a dar un volantazo en su principal cargo ejecutivo. La compañía de grandes almacenes ha confirmado la destitución de su actual consejero delegado, Gastón Bottazzini, nombrado hace poco más de un año a propuesta de la presidenta Marta Álvarez. La compañía habla de una "remodelación de la primera línea ejecutiva", que incluye el nombramiento de Santiago Bau como director general con decisión en todos los negocios del grupo. Bau ejercía de director general corporativo, con influencia en los negocios ajenos a la actividad *retail*.

Esa remodelación incluye la salida de Bottazzini tras "un periodo de profunda reflexión" entre las partes, según indica El

Corte Inglés en un comunicado. Según avanzó ayer *El Confidencial*, la salida se produciría por diferencias de criterio entre el ejecutivo argentino con Álvarez y otros accionistas. Se da la circunstancia de que Bottazzini llegó a El Corte Inglés como asesor de la propia presidenta, quien después confió en él para la elaboración del nuevo plan estratégico de la compañía hasta 2030. Desde esta se afirma que dicho plan sigue vigente bajo la nueva estructura directiva. Este comenzó el 1 de marzo, con el inicio del nuevo ejercicio fiscal, por lo que Bottazzini apenas lo ha ejecutado durante ocho meses, pese a haber sido figura clave en su elaboración. La compañía dice agradecer "su profesionalidad, así como su labor y dedicación" durante su periodo en la empresa.

El Corte Inglés también ha nombrado a Rafael Díaz Yeregui, hasta ahora vicesecretario del consejo, como secretario general de la compañía, con rango de director general y asumiendo las direcciones de asesoría jurídica, sostenibilidad y recursos humanos.

Tanto Bau como Díaz Yeregui reportarán a la comisión de se-

guimiento del consejo de administración, que preside la propia Marta Álvarez, y que completan como vocales su hermana, Cristina Álvarez, y José Ramón de Hoces, aunque esta no tiene funciones de dirección. Fue creada en abril, después de suprimir la comisión ejecutiva para, precisamente, reforzar el poder de decisión de Bottazzini en la gestión del grupo. Dicha comisión de seguimiento tampoco "sustituirá ni replicará las responsabilidades y delegaciones principales de las demás comisiones, del consejo de administración y de los ejecutivos y directivos de la compañía", según establece la empresa.

La de Bottazzini no es la única salida. El consejo de administración de El Corte Inglés también ha nombrado a Álvaro Parrón como nuevo director del área inmobiliaria del grupo, en sustitución de Javier Catena, que ha dejado la empresa tras seis años en la misma. Unos cambios que llegan a pocas semanas de arrancar un momento clave del ejercicio, como la campaña de Navidad, que aglutina cerca de un 30% de las ventas anuales de la compañía junto a las rebajas de invierno.

compañía. La evolución de la deuda neta refleja el pago de dividendos (unos 1.500 millones) así como la ejecución del segundo tramo del programa de recompra de acciones (unos 450 millones).

La capacidad instalada se ha incrementado un 4%, hasta los 22.346 MW (11.000 MW en renovables, que aumentan un 11%). Por su parte, Endesa ha visto reducir sus clientes eléctricos en un 4,9%, hasta 9,7 millones, de los cuales 3,4 millones corresponden al mercado regulado. Según la compañía, la evolución de la demanda peninsular (un 1,8% anual en España en términos ajustados y un 2,5% en sus áreas de distribución) confirma "la recuperación del consumo de la industria y del sector servicios, la conexión de nueva demanda, así como el mayor consumo residencial por al alza de las temperaturas el verano".

junto del ejercicio, en su rango alto, hasta 5.600 millones de beneficios de ebitda y 2.000 millones de resultado neto. La producción hasta septiembre subió ligeramente, hasta 46.377 GWh.

La deuda neta de la energética española, filial del grupo italiano Enel, se sitúa en 10.300 millones, un 11% más que a cierre de 2024. El flujo libre de caja generado en el periodo (3.437 millones) "es más que suficiente para cubrir las necesidades de inversiones orgánicas e inorgánicas, 2.400 millones en términos brutos", señala la

Naturgy gana el 5,6% más, pese al retroceso del 1,8% del ebitda

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Naturgy ganó 1.668 millones de euros hasta septiembre, lo que supone un 5,6% más que en el mismo periodo de 2024. En su vuelta a la presentación de resultados trimestrales, la compañía reportó una bajada de su resultado bruto de explotación (ebitda) del 1,8%, hasta los 4.214 millones. La energética señala en un comunicado que con estos resultados, que de nuevo están en récord, la compañía "confirma su objetivo de superar los 2.000 millones al término del ejercicio en línea con el *guidance* comunicado al mercado". También espera llegar a nivel récord de ebitda en los 5.300 millones.

La compañía se está viendo impulsada por su negocio de *trading* de gas y el aprovisio-

namiento desde EE UU y por la mayor actividad de sus plantas tradicionales tras el apagón del 28 de abril. Los ciclos combinados aumentaron su producción un 44,3% respecto del año pasado. Esto se debe a la operación reforzada de Red Eléctrica para evitar otro apagón, que se mantiene desde el 29 de abril, un día después al histórico incidente.

En renovables, la empresa registra un ebitda de 304 millones de euros, lo que supone un incremento del 83,1%, a pesar del mayor mantenimiento para afrontar un régimen de operación más exigente. Es el negocio en el que más crece el ebitda. La multinacional invirtió en este periodo 1.389 millones de euros, lo que representa un descenso del 3,8%. La deuda neta se elevó un 5,8%, hasta casi 13.000 millones.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↓	↓	↑
+0,39% VAR. EN EL DÍA	+0,03%	+0,61%	-0,64%	-0,16%	+2,17%
16.150,10 INDICE	5.705,81	9.756,14	24.124,21	47.632,00	51.307,65
+39,29% EN EL AÑO	+16,54%	+19,37%	+21,17%	+11,96%	+28,61%

Bolsa española / IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO A AÑO	
		EUROS	%	MAX.	MIN.	ANTERIOR	ACTUAL
ACCIONA	194,2	-1,6	-0,82	196,2	193,5	62,35	80,13
ACCIONA ENERGÍA	24,26	-0,44	-1,78	24,88	24,26	26,34	38,76
ACERINOX	11,73	-0,38	-3,14	12,13	11,72	40,41	28,15
ACS	72,5	-0,25	-0,34	73,2	72,35	64	50,19
AENA	23,13	-1,03	-4,26	23,95	23,13	17,28	22,39
AMADEUS	66,22	-1,16	-1,72	67,46	65,92	-0,68	-1,2
ARCELORMITTAL	33,61	-0,51	-1,49	34,18	33,55	49	52,53
BANCO SABADELL	3,212	0,012	0,38	3,212	3,171	78,22	70,48
BANCO SANTANDER	8,98	0,373	4,33	8,988	8,552	91,56	92,79
BANKINTER	13,055	0,085	0,66	13,11	12,85	75,08	69,76
BBVA	17,98	0,39	2,27	17,585	17,055	90,62	81,67
CAIXABANK	9,052	0,138	1,55	9,086	8,884	63,02	70,24
CELLNEX TELECOM	28,15	-0,33	-1,16	28,54	28,06	-17,95	-6,65
COLONIAL	5,53	-0,025	-0,45	5,595	5,51	-3,22	7,34
ENAGÁS	13,98	-0,305	-2,14	14,305	13,975	7,16	21,26
ENDESA	30,7	0,53	1,76	30,74	29,98	53,11	45,26
FERROVIAL	53,4	-1,64	-2,98	54,14	52,54	45,45	35,57
FLUIDRA	23,1	=	=	23,34	22,86	-0,52	-1,79
GRIFOLS	11,425	0,01	0,09	11,52	11,37	14,49	24,78
IAG	4,632	-0,061	-1,3	4,697	4,594	86,3	29,32
IBERDROLA	17,63	-0,07	-0,4	17,705	17,49	27,25	33,08
INDITEX	49,22	-0,43	-0,87	50,02	49,11	-8,83	0,02
INDRA SISTEMAS	49,96	0,74	1,5	50,65	49,22	193,85	188,17
LOGISTA	28,74	-0,36	-1,24	29,16	28,74	3,26	-0,34
MAPFRE	4,018	-0,026	-0,64	4,08	3,97	50,22	65,33
MERLIN PROP.	13,6	-0,13	-0,95	13,79	13,58	30,76	35,14
NATURGY	26,58	-0,12	-0,45	27,16	26,48	14,69	14,2
PUIG BRANDS	13,58	-0,2	-1,45	13,82	13,57	-29,21	-22,74
REDEIA	16,29	-0,4	-2,4	16,69	16,2	-0,18	1,15
REPSOL	15,91	0,21	1,34	15,965	15,685	34,88	34,3
ROVI	63,25	-0,05	-0,08	63,9	63,15	-19,16	0,56
SACYR	3,91	-0,034	-0,86	3,95	3,908	28,05	23,55
SOLARIA	15,15	-0,04	-0,26	15,45	15,03	53,2	94,37
TELEFÓNICA	4,499	-0,067	-1,47	4,582	4,489	4,82	15,98
UNICAJA BANCO	2,344	-0,006	-0,26	2,364	2,322	115,6	84,46

CARMEN MONFORTE
Madrid

Endesa obtuvo entre enero y septiembre un beneficio neto de 1.711 millones de euros, un 22% más que en el mismo periodo del año pasado, según ha informado a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). El beneficio bruto de explotación (ebitda) alcanzó los 4.224 millones, un 9% más, gracias, en parte, a la eliminación del impuesto energético.

Endesa ha confirmado sus previsiones financieras para el con-



Ana Pagador, vocal de atención primaria del Sindicato Médico Andaluz, ayer en Sevilla. PACO PUENTES

Andalucía rechaza miles de pruebas sin que lo sepan los pacientes

Sin informar a los enfermos, el Gobierno autonómico limita ecografías, resonancias y TAC prescritas en atención primaria para reducir el atasco en las listas de espera

JAVIER MARTÍN-ARROYO
Sevilla

En Andalucía, miles de pruebas diagnósticas —ecografías, resonancias magnéticas y TAC— solicitadas por los médicos de atención primaria para sus pacientes son rechazadas en al menos cuatro provincias (Sevilla, Huelva, Almería y Córdoba), sin que ni los facultativos ni los enfermos lo sepan durante semanas o me-

ses. La consecuencia de estas negativas, derivadas del intento del Gobierno andaluz (PP) de limpiar el enorme atasco de las listas de espera de pruebas diagnósticas —solo Huelva acumula casi 40.000 pendientes—, es espinosa: se genera otro limbo de pacientes cuyas pruebas han sido rechazadas por el sistema sin que estos hayan sido informados.

Revisiones médicas mediante ecografías, resonancias o TAC

(prueba con rayos x) para atajar a tiempo ganglios o quistes, por ejemplo, han sido denegadas en los hospitales con mayor lista de espera. Ante el desconocimiento y el retraso para la derivación al especialista, miles de pacientes acuden a la sanidad privada para hacerse estas pruebas que la sanidad pública tiene en cola y que retrasan diagnósticos y tratamientos, además de hacer crecer la presión asistencial.

El error en el sistema, que genera un limbo de pacientes cuyo diagnóstico no avanza, recuerda al creado con las enfermas de cáncer de mama con casos dudosos, que no fueron informadas a tiempo de sus revisiones, mientras en algunos casos los tumores avanzaban en silencio. Los retrasos con las mamografías superaron los dos años y han tenido consecuencias a veces fatales, mientras que estas nuevas demoras

afectan a patologías menos agresivas que el cáncer y arrastran como máximo un año.

La Consejería de Sanidad, Presidencia y Emergencias alega que “cuando una prueba no se valida, el sistema genera una notificación automática al médico y la enfermera responsables del paciente, de forma que puedan informar al paciente y, si procede, reorientar la petición”. Sin embargo, la realidad es que esas notificaciones se quedan en el olvido, aplastadas por el frenético día a día de la atención primaria.

Desde 2017, y tras explorar a los pacientes, los 11.000 médicos de familia y pediatras andaluces solicitan al sistema informático Diraya pruebas diagnósticas necesarias para determinar el alcance de las enfermedades. A continuación, los hospitales de referencia de cada centro de salud autorizan las pruebas o las rechazan. Y la negativa se comunica al buzón de entrada del facultativo, habilitado para informarle de ingresos de pacientes en urgencias, entre otras funciones.

Ana Pagador, vocal de atención primaria del Sindicato Médico Andaluz, señala: “Te quedas tan tranquila, pasan meses y nadie te llama o te alerta de que la prueba no se ha realizado. A los meses pueden o no comunicarlo en el buzón del profesional, un cajón de sastre para muchas notificaciones”. La consejería asegura que “si los profesionales sanitarios detectan incidencias en la recepción de estas notificaciones, deben comunicárselas al sistema para su corrección inmediata”, justo lo que hizo dicho sindicato el pasado martes, sin respuesta positiva desde el Gobierno autonómico para solucionarlas.

“No hay tiempo en una consulta de atención primaria. El buzón es inmenso, con todo tipo de notificaciones, y no se trabaja de manera agenciada. La comunicación debe ser de otra manera”, lamenta José Carlos Rojas, secretario de dicho sindicato en la capital andaluza. El resultado es que los avisos de rechazos y validaciones de pruebas diagnósticas quedan sepultados por la vorágine diaria.

La habilitación de hace ocho años para que los médicos de familia pidan pruebas diagnósticas ha dado la puntilla a los servicios de radiología, ya muy saturados. “Ha sido una avalancha imposible

Convocada a un cribado de cérvix pese a que se extirpó el útero hace 25 años

E. S.
Sevilla

Ángeles Prieto es la secretaria de Salud del PSOE de Andalucía y su portavoz de Sanidad en el Parlamento autonómico. El pasado 21 de octubre recibió una carta del Servicio Andaluz de Salud (SAS) en la que se la invitaba a participar en el programa de cribado de

cáncer de cérvix. “Me sorprendió porque yo hace 25 años que tuve un cáncer de endometrio y me hicieron una histerectomía total y no soy público de ese cribado”, explica.

Prieto no entiende cómo, si su historial médico está en el SAS, ha podido recibir esa carta, pero le escama más el párrafo en el que se le recalca: “Previamente usted

ha recibido una invitación y no ha solicitado la cita para realizarse la prueba en su centro de salud, motivo por el cual no pudimos contar con su participación en el programa”. “Yo nunca he recibido una citación para participar en este *screening* y no me esperaba recibir esa carta. Llega justo ahora, en plena crisis de los cribados, cuando nunca antes me había llegado”.



Ángeles Prieto.

La diputada del PSOE de Andalucía considera que esa insistencia en recalcar que haber solicitado cita antes puede obedecer a una “estrategia del SAS para ponerse el parche” por si aparecen mujeres afectadas por el cribado que no hayan acudido a otras citas previas. La Consejería de Salud precisa que se trata de “un recordatorio de participación en el programa de cribado”.

El de la parlamentaria socialista no es el único error en los sistemas de identificación y gestión de datos del SAS. Un vecino de Almería ha denunciado a la Cadena SER que el pasado 10 de octubre



de manejar”, relata una radióloga veterana de Sevilla. El Sindicato Médico señala: “Toda decisión que implique el rechazo o modificación de una prueba diagnóstica debe estar justificada por escrito con criterios clínicos o técnicos, y comunicarse de forma fehaciente tanto al médico solicitante como al paciente afectado”.

Un facultativo de atención primaria de la ciudad de Huelva, considera “una obligación” revisar a diario esas notificaciones, aunque censura las demoras desorbitadas: “Los retrasos son inaceptables. Si por una sospecha de demencia o proceso tumoral yo solicito un TAC craneal y me tarda un año y medio, ya no tiene sentido. Pero también con una resonancia para un menisco de rodilla o una ciática que no va bien con el tratamiento que se retrasa meses. Son pacientes jóvenes con su vida laboral parada esperando una prueba”.

Un solo hospital de Huelva acumula casi 40.000 pruebas pendientes

Las denegaciones se pierden en la vorágine diaria de los médicos de familia

La revisión de pruebas diagnósticas solicitadas por la atención primaria tiene otra derivada en provincias como Cádiz o Huelva, donde la consejería ha exigido a los médicos que justifiquen sus solicitudes de pruebas complementarias de los dos últimos años para desatascar las listas de espera de pruebas diagnósticas.

En la ciudad de Cádiz están afectados los cuatro centros de salud que dependen del Hospital Universitario Puerta del Mar, que soporta el mayor embudo en su lista de espera de pruebas (La Laguna, La Paz, Loreto Puntales y Puerta Tierra). Para que no haya grietas y defender su criterio clínico frente a la presión de la consejería, los médicos se han puesto de acuerdo para informar de que todas las pruebas solicitadas son pertinentes, sin excepción alguna, según fuentes del caso.

recibió una carta invitando a su mujer a participar en el programa de cribado de cáncer de mama, pese a que ella había fallecido hace cinco años, precisamente por un cáncer: “Es una broma de mal gusto”, explicaba este hombre.

No era la única dejadez sobre la falta de control en la comunicación del Sistema Público de Salud. La carta estaba firmada por Rocío Hernández, cuando había dimitido de su cargo dos días antes. Otra vecina de Almería también recibió la invitación al programa de cribados el 14 de octubre y también firmada por la ya exconsejera. “Se está cambiando la firma en

Mientras, en la ciudad de Huelva está el Hospital Juan Ramón Jiménez, uno de los centros más saturados, con casi 40.000 pruebas diagnósticas pendientes, según fuentes sanitarias. La mitad de ellas han sido pedidas por los médicos de familia: “Durante los años 2023 y 2024 se han acumulado 19.253 pruebas diagnósticas de imagen (RNM y ECO) procedentes del Distrito Huelva Costa y Condado Campiña que no han podido ser realizadas (...) ni transferidas a otros servicios sanitarios, al no disponer Huelva de concierto sanitario para pruebas de imagen”, rezaba la misiva del director gerente del distrito, Antonio José Ortega, a sus centros de salud, remitida el pasado 27 de junio.

“Cada médico debe revisar una media de 50 o 60 pacientes, además la orden llegó en verano, cuando los médicos de la costa han visto de 60 a 80 pacientes, saltándose el acuerdo del tope de 35 pacientes. El déficit de la sanidad pública en Huelva es bestial y desde hace décadas han ido abandonándolo por completo”, critica Jesús Cordobés, delegado de atención primaria del Sindicato Médico en Huelva. Lo más llamativo es que todos esos pacientes de 2023 y 2024 quedan fuera del Decreto 96/2004, que establece una garantía de plazo de 30 días en los procedimientos diagnósticos. La exigencia de la consejería para la atención primaria en Huelva vencía el 30 de septiembre, pero ha sido prorrogada ante la imposibilidad de acatarla.

En Andalucía se publicaban las listas de espera de pruebas diagnósticas hasta 2019, cuando el Gobierno de Juan Manuel Moreno cambió el sistema de información para ocultarlas. Como publicó EL PAÍS, hay otras cuatro comunidades que tampoco las comunican (Valencia, Baleares, Aragón y Navarra), incumpliendo así el Real Decreto de 2003 que regula las listas de espera.

El ambiente en la sanidad pública andaluza se ha enrarecido en el último mes desde que saltó la crisis del cribado de cáncer de mama, y los episodios violentos por parte de pacientes se han sucedido. La novedad es que varios radiólogos han sufrido violencia verbal por parte de los usuarios del sistema, algo inédito hasta ahora.

las cartas, pero no es inmediato. Además de que es posible que haya cartas que se mandaran antes del relevo en la consejería y estén llegando ahora”, explican fuentes del departamento.

Estos errores están aflorando una semana después de que la Fiscalía abriera una investigación para detectar otros fallos relacionados con las pruebas diagnósticas: la supuesta desaparición o alteración de mamografías en las aplicaciones de Clic Salud y Diraya, el sistema informático de gestión del SAS, que denunció la asociación de mujeres andaluzas con cáncer de mama, Amama.



Antonio Sanz y Ángela Claverol en la reunión de ayer en Sevilla, en una foto de la Junta. EP

Amama pide medidas “efectivas y rápidas” al consejero de Salud

Antonio Sanz promete mejorar el programa de cribados, pero no elimina los recelos de Ángela Claverol

EVA SAIZ
Sevilla

El consejero andaluz de Sanidad, Antonio Sanz, y la presidenta de la Asociación de mujeres andaluzas víctimas de cáncer de mama —Amama—, Ángela Claverol, se reunieron ayer durante horas para abordar la crisis de los cribados. El encuentro, que no había sido anunciado, sirvió para que ambas partes acercaran posturas e intercambiaran impresiones y preocupaciones sobre los fallos en el programa de prevención, de acuerdo con fuentes conocedoras del contenido de la cita. El consejero lo calificó como “un encuentro largo y fructífero”, mientras que la asociación criticó las “infamias” recibidas por parte de la Junta.

Sanz había manifestado públicamente su interés por reunirse con Amama, pero hasta ayer, Claverol se había mostrado reticente al encuentro para no conceder a la Junta una foto con la que pudiera mejorar su imagen. Más, si cabe, cuando la Junta sigue sin explicar el origen de los retrasos en el diagnóstico de los cribados. Finalmente, el encuentro fue posible gracias a la mediación de la delegada de Deporte y Promoción de la Salud del Ayuntamiento de Sevilla, Silvia Pozo.

La reunión, de acuerdo con la nota de prensa facilitada por

la consejería, “ha permitido un intercambio constructivo de propuestas y preocupaciones”. Ambas partes “se han trasladado compromisos importantes para mejorar el programa de cribado de cáncer de mama, con el objetivo común de reforzar la prevención y garantizar la mejor atención a las mujeres andaluzas”. Amama ha pedido estar presente en la comisión de seguimiento y participación del plan de acción de cribado de cáncer de mama que se reunió por primera vez la semana pasada y a la que la asociación no acudió.

Amama reiteró su “indignación” por el “cúmulo de infamias” que se están publicando en torno a la asociación. En un comunicado, la organización subrayó su “desconfianza” con la Junta por desatender sus peticiones e instó al consejero a aplicar medidas efectivas y rápidas.

Amama también mostró su “intención de colaborar” con la Junta dentro de “las líneas de trabajo” que se han marcado entre ambas partes. Claverol fue muy clara también a la hora de mostrar sus recelos hacia la Administración, porque, según

La Junta prometió tratar uno a uno todos los historiales de las demandantes

La ministra Mónica García se reúne hoy con la presidenta de la asociación

explicó, en las anteriores ocasiones en las que se ha reunido con los distintos consejeros de Salud, además de palabras “más o menos hirientes”, no encontró ningún avance ante sus “quejas, necesidades y aportaciones”. “No se comprende desde Amama que se dude de la existencia y de la gravedad de los hechos que se han puesto de manifiesto”, indica la asociación en su comunicado.

Durante la reunión, Sanz se esforzó en tratar de ganarse la confianza de Claverol, todavía muy dolida por la forma en la que la exconsejera Rocío Hernández las trató en su encuentro de principios de octubre. El consejero de Sanidad valoró aquel episodio como un “tremendo error” y pidió perdón, según fuentes conocedoras del encuentro.

Sanz se comprometió a designar a un interlocutor directo que trate con las mujeres de Amama, uno por uno, todos los historiales que han ido llegando a la asociación y que van a ser presentados como demandas individuales en los tribunales. También insistió en que, en ningún caso, se han borrado las pruebas diagnósticas y emplazó a Claverol a un nuevo encuentro en el que un informático del SAS les explique el proceso. Con todo, Amama ha pedido que desde la Junta “se emprendan acciones efectivas, eficientes y con premura para recuperar la confianza en el sistema andaluz de sanidad”.

Tras la reunión de ayer con el consejero, Claverol se verá hoy con la ministra de Sanidad, Mónica García, en la Delegación del Gobierno en Sevilla.



Un ciberataque ruso deja sin cerveza a Japón dos semanas

Los 'hackers' paralizan al grupo Asahi, el mayor fabricante del país asiático

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

Tomarse una cerveza ha sido complicado durante días en la cuarta mayor economía del mundo y los bares, restaurantes y licorerías japonesas han tenido un inicio de octubre complicado. La cerveza Asahi, la más consumida en el país, con una cuota de mercado del 40%, ha escaseado durante dos semanas por culpa de un ciberataque que paralizó la producción y los envíos de género. Eso, a su vez, hizo que competidores como Kirin o Sapporo no dieran abasto y tuvieron que dejar de aceptar comandas de los establecimientos que buscaban marcas alternativas.

El pasado 29 de septiembre, un ransomware reivindicado por el grupo de origen ruso SodinStrike obligó a la compañía a cerrar seis fábricas y otras 30 instalaciones. Este tipo de ataques se realiza con programas que encriptan y bloquean los sistemas hasta que se paga un rescate. Con los ordenadores paralizados, la compañía tuvo que volver temporalmente

a los procesos manuales para atender los pedidos y la logística. Todo se gestionó durante dos semanas con boli y papel, avisando por fax a los clientes cuando los camiones estaban listos para salir del almacén.

El incidente hizo que resultara materialmente imposible atender a tiempo los flujos habituales de movimientos de mercancías, así que las estanterías de las tiendas solo tardaron dos días en quedarse sin existencias. Lo mismo pasó en la hostelería: pronto dejó de servirse la cerveza favorita de los japoneses. En los cuarteles de Asahi se quedaron también sin poder recibir correos electrónicos, según reportó la propia compañía. Y tuvieron que posponer la presentación de resultados trimestrales.

La actividad se fue recuperando poco a poco, empezando por la cerveza estrella del grupo, la marca Super Dry, hasta que el 10 de octubre ya habían reabierto todas las plantas, aunque con capacidad reducida. La compañía todavía no ha confirmado que se haya vuelto a la normalidad. "Quisiera expresar mis más sinceras disculpas por cualquier dificultad causada a nuestros interesados por la reciente interrupción del sistema. Agradecemos su comprensión y apoyo", dijo en un comunicado Atsushi Katsuki, presidente del grupo.



Un usuario consulta la página web de Biow. CANDELA ORDÓÑEZ

Los científicos cuestionan las afirmaciones de la empresa que vende Biow. Facua y la OCU denuncian la estrategia publicitaria

Una falsa promesa de longevidad que cuesta 3.000 euros

M. Á. MEDINA / P. LINDE
Madrid

Un grupo de personas mayores asiste a una charla en Jaén. "Este es un producto de alta gama que alarga la longevidad y regenera tus células mientras duermes", les dice la comercial. El aparato se denomina Biow, cuesta casi 3.000 euros y promete convertir tu dormitorio "en una cámara bioenergética antioxidante" y "mejorar la longevidad" con unos resultados "avalados por la ciencia". Pero no es así.

Facua y OCU, las principales asociaciones de consumidores, han denunciado ya esta publicidad ante los ministerios de Sanidad y Consumo, que ya la investigan, mientras la mayoría de las instituciones mencionadas en sus folletos —COE, Clínica Universidad de Navarra, UCAM— niegan que avalen científicamente el invento y admiten que solo hacen referencia a su uso. La empresa defiende que su objetivo es "conseguir que todas las personas mejoren su salud simplemente respirando mientras duermen, sin ningún efecto secundario, sin químicos". El aparato se da a conocer sobre todo en centros sociales y asociaciones, donde suele haber un público de más de 60 años. Los comerciales ofrecen incentivos por convencer a más gente: si lo compran cuatro personas, al organizador de la charla le regalan uno. "A la casa que llega les mejora la vida", les cuentan.

Biow tiene registrada una patente como "generador de plasma atmosférico frío y equipo respiratorio para la estimulación de la regeneración celular para seres vivos". Promete convertir el dormitorio en una "cámara antioxidante", que "reduce el estrés oxidativo". Para ello, se basa en la creación de aniones, átomos con carga eléctrica negativa que entran en el organismo a través de la respiración.

Según Salvador Macip, catedrático de Medicina Molecular en la Universitat Oberta de Catalunya y en la Universidad de Leicester y experto en longevidad, entre las afirmaciones de Biow en su dossier científico, de 146 páginas, "hay una mezcla de datos aún no publicados con datos preliminares de otros laboratorios que validan la idea básica, pero no el efecto de la máquina". Los artículos en los que se basa, advierte Macip, están todos publicados "en una revista del grupo Frontiers, que tiene una reputación por lo menos dudosa, ya

que se los ha acusado de ser una editorial predatoria, que publica básicamente por el dinero".

En conversación con EL PAÍS, los responsables de la empresa esgrimen que todos los cambios que han registrado en las células hacen suponer estas mejoras en la salud, ya que tienen una correlación directa. Pero en ciencia hay cientos de estudios que muestran mejoras en ciertos parámetros que luego no se traducen en un beneficio real. Es posible que los haya, pero no están científicamente demostrados. También alegan las mejoras vistas en ratones. Pero ni siquiera en roedores han conseguido demostrar que se les alargue la vida, como sí ha sucedido en muchos otros experimentos científicos que luego no se han podido trasladar (o al menos, no todavía) a humanos. Un reciente análisis mostró que solo un 5% de las intervenciones terapéuticas probadas en animales son aprobadas en personas.

La organización de consumidores cree que este aparato "podría considerarse como un producto con pretendida finalidad sanitaria o 'producto milagro', puesto que alude a propiedades terapéuticas incumpliendo lo establecido en el real decreto 1907/1996". Por eso, lo han denunciado ante la Comunidad de Madrid, que lo está estudiando. Los ministerios de Sanidad y Consumo también explican que van a estudiar el caso.

La firma no ha podido demostrar beneficios ni siquiera en las pruebas con ratones

Sanidad y Consumo van a estudiar el caso por si incumple la legislación vigente

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacio pisos, Visito pueblos.

Muñoz 630 203 020

SE TRASPASA NEGOCIO CÉNTRICO DE CERRAJERÍA Y SEGURIDAD

En Durresse • En pleno funcionamiento
Por jubilación • Abstenerse curiosos
637 460 122

LABORATORIOS VILARDELL, S.A. JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA DE ACCIONISTAS

En cumplimiento del artículo 172 de la Ley de Sociedades de Capital y a solicitud de los accionistas D. Miquel Oller Vilardell y D. Ricard Oller Vilardell, que representan más del 5% del capital social de la sociedad mercantil "LABORATORIOS VILARDELL, S.A." (en adelante, la "Sociedad"), y de conformidad con lo dispuesto en la sesión del consejo de administración de la Sociedad de fecha 27 de octubre de 2025, se complementa la convocatoria de la junta general extraordinaria de accionistas que se celebrará en primera convocatoria el día 19 de noviembre de 2025 a las 10:00 horas y, en su caso, en segunda convocatoria el día 21 de noviembre de 2025 a las 10:00 horas, en el Hotel SB Win, sito en carrer de Joana Raspall, n.º 45, 08980 Sant Feliu de Llobregat (Barcelona), y que fue publicada en el Boletín Oficial del Registro Mercantil número 199 de fecha 17 de octubre de 2025 y en la edición del mismo día del periódico "El País". El nuevo orden del día de la junta general extraordinaria de accionistas pasa a ser el siguiente, como resultado de mantener los puntos originales de la convocatoria hasta el punto tercero, incluyendo, de forma correlativa los dos puntos adicionales solicitados, y renumerando los anteriores puntos cuarto y quinto:

ORDEN DEL DÍA

Primero. Nombramiento, en su caso, de auditor de cuentas de la Sociedad.
Segundo. Debate y, en su caso, aprobación del plan de inversiones de la Sociedad.
Tercero. Nombramiento, en su caso, de consejeros suplentes del consejo de administración de la Sociedad.
Cuarto. Revisión detallada sobre las transacciones/operaciones realizadas por la Sociedad con partes vinculadas durante el ejercicio 2024.
Quinto. Revisión detallada sobre las transacciones/operaciones realizadas por la Sociedad con partes vinculadas durante el ejercicio 2025 hasta la fecha.
Sexto. Delegación de facultades.
Séptimo. Lectura y, en su caso, aprobación del acta.
Se hace constar que queda en vigor la convocatoria original, publicada en la forma legal y estatutariamente establecida, en todos sus extremos salvo en lo que se refiere al orden del día que queda complementado con el aquí recogido.
Asimismo, por disposición del artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, se reitera que hasta el séptimo día anterior al previsto para la celebración de la junta general extraordinaria de accionistas, éstos podrán solicitar del órgano de administración las informaciones o aclaraciones que estimen precisas respecto de los asuntos comprendidos en el orden del día, o formular por escrito las preguntas que consideren pertinentes. Durante la celebración de la junta general extraordinaria, los accionistas de la Sociedad podrán solicitar verbalmente las informaciones o aclaraciones que consideren convenientes acerca de los asuntos comprendidos en el orden del día.

Sant Feliu de Llobregat, 27 de octubre de 2025
Dña. Clara Oller Vilardell, presidenta del consejo de administración



Dos veterinarios de la Complutense quieren crear un centro de referencia mundial para el estudio de las anomalías congénitas, pero no encuentran financiación

La mayor colección de malformaciones de animales, en peligro de extinción

MANUEL ANSEDE

Madrid

A apenas 500 metros del despacho del presidente del Gobierno en el Palacio de la Moncloa se esconde un asombroso tesoro científico, en el que a simple vista destacan un lechón con dos cabezas y un ternero cíclope, con un único ojo en su frente. "Esta es la mayor colección de malformaciones congénitas animales de España", proclama el veterinario Luis Avedillo, ataviado con una bata blanca con manchas de sangre. Este profesor universitario es en realidad una especie de Indiana Jones de la teratología, la disciplina que estudia las "monstruosidades", según la arcaica y peyorativa definición del diccionario.

Las malformaciones pueden ser desagradables, incluso repulsivas, así que lo habitual es que los cadáveres de estos individuos insólitos acaben en un contenedor de desechos en las granjas. Avedillo recorre el interior de España para buscarlos. Ahora, en plena asfixia económica de las universidades públicas madrileñas por los recortes del Gobierno de Isabel Díaz Ayuso, los responsables de esta colección única temen que ya no crezca y su desaparición.

Hace un cuarto de siglo, la profesora Nieves Martín Alguacil creó en la Facultad de Veterinaria de la Universidad Complutense de Madrid una unidad de plastinación, para hacer con despojos animales lo mismo que hacía con cadáveres de personas el anatomista alemán Gunther von Hagens, responsable de las polémicas exposiciones de cuerpos humanos plastinados que han dado la vuelta al mundo. Martín, catedrática, y Avedillo, profesor, unie-



Luis Avedillo y Nieves Martín muestran un lechón con dos cabezas, el día 23. PABLO MONGE

ron sus fuerzas para crear una excepcional colección de animales plastinados con malformaciones.

"Llevamos 25 años cogiendo bichos", explica el investigador. Una de sus fuentes de abastecimiento principales es la agrupación de ganaderos de Recas, un pueblo toledano conocido como la pequeña Malí, porque entre sus 3.200 habitantes hay cientos de malienses. Avedillo ha instruido uno por uno a los operarios clave de estas granjas, a menudo africanos, para que estén atentos a la aparición de anomalías. Cada animal malformado es recompensado con una modesta propina.

Los dos veterinarios presentaron el año pasado un proyecto para crear "un centro de referencia para el estudio de las malforma-

ciones congénitas", que constaría de un espacio expositivo con sus animales plastinados y de una plataforma digital colaborativa. Su solicitud fue rechazada hace cinco meses por la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología, una entidad dependiente del Ministerio de Ciencia que sí financiará 193 de los 644 proyectos presentados a su convocatoria de ayudas para el fomento de la cultura científica. Martín y Avedillo pedían 23.000 euros para lanzar la iniciativa.

"No existe en todo el mundo un centro de referencia de malformaciones congénitas. Sería fantástico tenerlo aquí", lamenta la catedrática. Su proyecto subrayaba "la gran similitud" entre las malformaciones humanas y las

Luis Avedillo y Nieves Martín llevan 25 años "cogiendo bichos" por toda España

"El valor no es exhibir monstruos, sino servir de consulta científica", explican

porcinas. Martín muestra dos fotografías cuyo parecido es escalofriante: un bebé humano y un lechón recién nacidos, con un mismo defecto de cierre de la pared corporal que hace que sus órganos salgan al exterior como un racimo de uvas. "El valor de esta colección no es exhibir monstruosidades para que la gente venga a horrorizarse. Tiene que ser un punto de consulta científica para investigadores médicos, veterinarios y para todo el que quiera aprender sobre malformaciones congénitas", recalca la catedrática. La Organización Mundial de la Salud calcula que cada año mueren 240.000 niños recién nacidos por estas anomalías.

La bióloga Eva Bermejo dirige el Estudio Colaborativo Español de Malformaciones Congénitas (ECEMC), un programa de investigación sobre sus causas en las personas. Desde su creación en 1976, cientos de científicos han alimentado una base de datos que ya supera los 47.000 casos en recién nacidos. Bermejo, directora del Instituto de Investigación de Enfermedades Raras del Instituto de Salud Carlos III, subraya que su institución no conserva los especímenes humanos y que no le consta ninguna colección en España similar a la de la Complutense.

Luis Avedillo y Nieves Martín son discípulos de Joaquín Camón, el carismático renovador de la teratología veterinaria en España, un catedrático fallecido en 2009. Avedillo y Martín han arrojado luz en los últimos años sobre las anomalías en el desarrollo de gatos, perros y, sobre todo, cerdos. Su plan era que cualquier ganadero del mundo pudiera fotografiar una malformación, subir la imagen a la Malformopedia para recibir una valoración técnica y, si el defecto era excepcional, plastinar el animal para conservarlo para siempre en el centro de referencia. "El hecho de ser el primer centro de este tipo en el mundo le otorgaría a nuestro país [...] un liderazgo internacional a nivel científico y un modelo a seguir de cómo hacer ciencia ciudadana", argumentaban en la propuesta que ha sido rechazada.

Un fotógrafo graba por primera vez a un lince ibérico blanco

ESTHER SÁNCHEZ

Madrid

El fotógrafo aficionado Ángel Hidalgo todavía está en *shock*. "No me lo podía creer", dice al recordar el momento en el que logró grabar y fotografiar a un lince de color blanco en una zona de monte de la provincia de Jaén. El encuentro se produjo a primeros de octubre, pero llevaba buscando al animal desde hacía un tiempo, después de captarlo en una de

las cámaras de fototrampeo que había instalado en la zona.

Aunque no había trascendido, es un animal conocido por el programa de recuperación del lince ibérico en Andalucía. Es una hembra, se llama *Satureja* y nació en 2021. Al principio tenía una coloración normal, pero hace un tiempo adquirió el tono blanco en el que destacan las manchas típicas de los lince. La población de lince ibérico continúa su avance: en 2024 alcanzó los 2.401 ejemplares.



Hembra de lince ibérico con pelaje blanco avistada en Andalucía. ÁNGEL HIDALGO



Vini no pide perdón en público a Xabi

El brasileño aviva el desencuentro con el técnico al no citarlo en la disculpa por su reacción en el Clásico, en la que sí menciona a los aficionados, al club y al presidente

LORENZO CALONGE
Madrid

Vinicius tardó casi tres días en explicarse públicamente por su mala reacción cuando fue sustituido en el Clásico. Lo hizo con un comunicado en el que pidió perdón, pero fue un perdón a todos menos a uno. Se disculpó con "los madridistas", sus "compañeros", el "club" y el "presidente". Sin embargo, no hubo ninguna mención a Xabi Alonso, que ejecutó el cambio en el minuto 72 y recibió el gran enfado del brasileño en cuanto vio que el cartelón mostraba su dorsal siete.

Esta omisión en el escrito del extremo, lejos de calmar las aguas turbulentas que dejó el episodio, ayudó todavía más a avivar el desencuentro entre el técnico y el futbolista, cuyos gestos sobre el terreno de juego el pasado domingo en el Bernabéu supusieron un desafío a la autoridad del vasco. La nota de Vini, hecha pública tras el entrenamiento de ayer, el primero de la semana después de dos días de descanso, aseguró que por la mañana había pedido perdón "en persona" en la ciudad deportiva, disculpas que reiteró a través del comunicado, donde no apareció por ningún lado el nombre del entrenador. La entidad eludió comentar esta circunstancia, aunque desde Valdebebas no faltaron voces que asumieron que la falta de una referencia a Xabi no contribuía precisamente a enterrar el caso.

"A veces, la pasión me gana por querer siempre vencer y ayudar a mi equipo. Mi carácter competitivo nace del amor que siento por



Vinicius abandonaba el césped protestando tras ser sustituido por Xabi Alonso en el clásico. EP

este club y por todo lo que representa. Prometo seguir luchando cada segundo por el bien del Real Madrid, como lo he hecho desde el primer día", se justificó Vinicius.

Xabi Alonso no quiso entrar el domingo ante la prensa en el fondo del conflicto, pero sí anunció que hablaría con el extremo. "Por supuesto", recaló varias veces el preparador, que cinco meses después de firmar por el Ma-

dríd afronta el primer gran incendio en el vestuario pese a su buena situación clasificatoria (líder con cinco puntos de ventaja sobre el Barcelona). El club evitó ayer concretar si se había producido la charla entre ambos.

"¿Yo? ¿Yo? ¡Mister, mister! ¿Yo? ¡Vai tomar por culo. Siempre yo. Yo me voy del equipo. Me voy, mejor me voy", gritó el brasileño de forma airada, según captó Dazn,

mientras se retiraba directamente a los vestuarios (no al banquillo, como es la norma) sin cruzarse en la banda con Xabi, que también miró para otro lado tras decir un "venga, Vini, hostia" mientras contemplaba en la distancia el berriñche. Se trató del mayor desplante público del jugador al entrenador, con el agravante de realizarlo en su propio estadio y en un clásico.

Este lunes, fuentes del club trataban de poner paños calientes a la rabieta del brasileño —"tiene un pronto que es el que es, pero es un chico con un gran fondo: es bondadoso", comentaban—; y descartaron de plano cualquier sanción interna. Además, hicieron un análisis de lo ocurrido que colocaba casi en el mismo plano de responsabilidad a Vini y Xabi: "La vida son lecciones. Lo fue para él [el jugador], desde luego. Y también para el mister", afirmaron.

Hace unas semanas, cuando empezó a estar claro que el extremo no gozaba del estatus que si disfrutaba con Carlo Ancelotti, desde los despachos deslizaron que las decisiones de Alonso no siempre tenían la máxima aprobación. Eran los tiempos de los primeros gestos torcidos de Vini a las sustituciones del técnico.

En las últimas semanas, han sido evidentes gestos de descontento de algunos jugadores con el nuevo jefe del banquillo. Al menos, Valverde, Endrick y, sobre todo, Vinicius, que no ha parado de mostrar de manera pública y frontal su enfado e irritación ante su pérdida de peso en el equipo, hasta llegar a la explosión del domingo. En las cuatro temporadas que fue dirigido por el italiano, Vinicius completó el 53,6% de los encuentros que arrancó como titular (96 de 179, según Opta), mientras que con el vasco solo ha concluido tres de las 10 citas en las que salió en el once (30%). Con Carletto, apenas el 10% de los días que fue de la partida se marchó antes del minuto 80 (18 veces). Con Xabi, le ha sucedido en seis ocasiones (60%). La muestra con el tolosarra es aún muy pequeña, aunque sí indicativa de que el viento ha rolando para el siete, cuyo rendimiento no se disparó hasta que no recibió el cariño de Ancelotti.

El conflicto abierto, público y confirmado sigue enturbiando en Valdebebas la resaca del triunfo del Madrid en el clásico.

ALIENACIÓN INDEBIDA / RAFA CABELEIRA

Domar al 7 o trotar a su lado

No hay mejor edad para rebelarse contra la autoridad que los 25 años recién cumplidos de Vinicius Júnior, una fase natural del nuevo paradigma de adolescencia prolongada que se puede extender hasta, prácticamente, la jubilación. Ocurre en todos los ámbitos de la vida y el padre suele ser el objeto principal de la sublevación, ya se sabe: búsqueda de una identidad propia, malas influencias de los entornos o una inquietante percepción de la estructura familiar, a menudo entendida como rígida o conflictiva por el aspirante a un nuevo orden. En el caso de un futbolista profesional, esa figura controladora o intransigente podría verse representada por el entrenador de turno, sobre todo cuando este trata de imponer algún tipo de límites a sus estrellas o priori-

zar la salud del colectivo por encima de las necesidades especiales de un solo individuo.

Tratar con un personaje de la exuberancia de Vinicius Júnior resulta fácil y difícil al mismo tiempo. Por un lado, bastaría con entender sus motivaciones, cuidar su ego, distinguirlo de los demás... Al Johan Cruyff futbolista lo dejaban fumar dentro del vestuario, incluso durante los descansos de los partidos, y cualquier intento de democratizar aquel hábito se estrellaba frente al razonamiento más viejo del mundo del fútbol: cuando usted haga lo que él hace, fume cuanto quiera. Pero los equilibrios actuales no permiten este tipo de exageraciones en la diferencia de trato, máxime en una plantilla como la del Real Madrid, plagada de figurones y aspirantes al trono que, difícilmente, consentirán ser menos que

cualquier compañero por el mero hecho de mantener la paz social.

Es ese el reto principal al que se enfrenta Xabi Alonso en todo este asunto: convencer a Vini de que no es más que los demás o convencer al resto de lo contrario. El despante protagonizado por el brasileño el pasado domingo obligaría a tomar medidas drásticas en un alto porcentaje de situaciones. Si fuese el pequeño en una familia medianamente estructurada, se quedaría sin cenar. Como empleado de cualquier empresa estaría de patitas en la calle, fulminado con efecto inmediato.

Y siendo un futbolista del montón, en un club del montón, acumularía grasas y calorías en la grada a base de pipas durante una buena temporada. Pero hablamos de Vinicius Júnior y del Real Madrid, dos elementos tan extraordinarios en la tabla periódica del fútbol que, combinados, hacen imposible atenerse al manual de instrucciones universal para la resolución de conflictos. El club blanco, al fin y al cabo, no deja de ser una dinastía aristocrática que viste ropa deportiva por disimular su verdadera na-

turalidad, pero condenada a revivir ciertas crisis generacionales una y otra vez.

Cada cierto tiempo le surge un príncipe empeñado en lucir la corona del escudo y demostrar que el trono no es una herencia colectiva, sino un derecho individual. La leyenda dice que nadie está por encima del Real Madrid, pero su historia está repleta de ejemplos empeñados en reescribirla, a menudo sin demasiado éxito. Vinicius Júnior solo es el último representante de una saga revoltosa que representó como nadie Cristiano Ronaldo y continuó Sergio Ramos hasta el extremo de convertir su lucha en canción, una amenaza que no cesará hasta que todos comprendan que lo más parecido a un trono en el Bernabéu es aquella silla plegable que bendijo, desde el éxtasis, David Alaba.

Todo parece indicar que a Xabi Alonso le tocará ejercer de padre y técnico a la vez, un doble quebradero de cabeza para el que nadie está del todo preparado: a veces, en lugar de domar al potro, basta con trotar a su lado sin caer del caballo. O al menos fingir que uno lleva las riendas.

Primera ronda de la Copa del Rey

Los equipos de Primera resuelven sin apuros sus eliminatorias

Osasuna, Elche, Villarreal y Rayo superan a sus rivales con goleadas. Solo el Mallorca pasó un rato de sufrimiento

MIKEL MUÑOZ
Madrid

No hubo sorpresas ayer en la Copa, en la que los equipos de Primera resolvieron sus partidos con autoridad. Solo el Mallorca sufrió más de lo debido ante el Atlético Sant Just, en esta primera ronda de la Copa del Rey, que para muchos equipos modestos supone el partido del año.

Y eso que el Rayo empezó perdiendo su encuentro ante el CD Yuncos, equipo de Toledo que juega en Preferente, pero un *hat-trick* de Fran Pérez en cuatro mi-

nutos antes del descanso devolvió la tranquilidad al equipo de Vlleccas. El partido lo completaron los goles de Gumbau, Trejo y Camello, quedando el resultado en un abultado 1-6.

El Villarreal visitó Córdoba para enfrentarse al Ciudad de Lucena, equipo de Tercera RFEF, y no dio ni una oportunidad a los locales. Oluwaseyi metió los dos primeros goles en menos de dos minutos, y en la segunda parte hizo el tercero. Mikautadze, Akhromach y Comesaña ponían el 0-6 definitivo. Osasuna, mientras, visitó al conjunto mallorquín CD Sant Jordi, al que endosó un 0-5 merced a los tres goles de Raúl García de Haro, al que acompañaron en el acierto Budimir y Kike Barja en los minutos finales.

Otro delantero, Abdón Prats, del Mallorca, fue también protagonista de la jornada. El equipo sufrió más de la cuenta ante el Atlético Sant Just, equipo catalán



Raúl García celebra el primer gol de Osasuna. CATI CLADERA (EFE)

de la sexta categoría del fútbol español. Y es que los de Barcelona tuvieron que jugar casi 70 minutos con uno menos, tras la expulsión de su jugador. Hasta pasado el descanso no marcó Prats, que ampliaría su cuenta a 20 minutos del final.

El Elche, por su parte, solventó su partido tras aguantar los primeros 15 minutos ante su rival, Los Garres, equipo murciano que juega en Preferente. El conjunto alicantino sentenció el partido antes del descanso metiendo tres goles en poco más de media hora, obra

Copa del Rey

1ª Ronda			
Poblense	1	2	Sabadell
Mutilvera	1	3	Zaragoza
Ebro	(4)1	1(3)	Tarazona
Sant Jordi	0	5	Osasuna
Los Garres	0	4	Elche
La Unión	0	2	Ceuta
Náxara	2	4	Eibar
Astorga	(2)1	1(4)	Mirandés
Numancia	3	0	Arenas
Navalcarnero	2	1	Mérida
Caudal	0	1	Sporting
Sant Andreu	2	1	Teruel
Cieza	1	0	Córdoba
Azuaga	1	4	Leganés
Lorca	0	2	Almería
At. Saint Just	0	2	Mallorca
Portugalete	1	0	Valladolid
Torrent	3	1	Torremolinos
Puente Genil	0	1	Cartagena
UD Ourense	-	-	Pontevedra
Reus	-	-	Europa
Quintanar	-	-	UD Ibiza
C. Lucena	0	6	Villarreal
Yuncos	1	6	Rayo Vallecano
Real Jaén	1	3	Eldense

de Adam, Matim Neto y Mendoza. Tras el parón, el equipo de Eder Sarabia anotó el cuarto y definitivo gol del encuentro en la recta final, logrado por el argentino Fede Redondo tras sufrir el equipo local la expulsión de su central Elías Fugas por conducta violenta.

MERCADILLOS DE NAVIDAD EN CRUCERO FLUVIAL

4 DÍAS / 3 NOCHES

Mercados de Navidad en el Rin, Alsacia y Selva Negra

Madrid / Frankfurt • Estrasburgo • Vieux-Brisach • Friburgo
 Ecomuseo de Alsacia • Colmar • Frankfurt / Madrid

EXCURSIONES Y VUELOS DE MADRID INCLUIDOS

Desde 1059€ por persona
 15 diciembre 2025

5 DÍAS / 4 NOCHES

Mercados de Navidad en el Danubio

Madrid • Viena • Budapest • Bratislava • Madrid

VUELOS DE MADRID INCLUIDOS

Desde 1139€ por persona
 2, 10 diciembre 2025

RÉGIMEN TODO INCLUIDO A BORDO

- BEBIDAS INCLUIDAS EN LAS COMIDAS Y EN EL BAR
- WIFI GRATIS
- TASAS PORTUARIAS INCLUIDAS



Información y reservas en su Agencia de Viajes
 Para más detalles: informacion@croisieurope.com • 911176532
www.croisieurope.es

MNC_ES2 / MVL_ES. Rogamos consulten condiciones. Plazas limitadas. Precio "desde" por persona en camarote doble de categoría C en puente principal. Créditos de las fotos: Shutterstock, Corinne Cotard - CreaStudio 2510108.





La Audiencia Provincial de Madrid falla a favor de la Superliga

EL PAÍS
Madrid

La Audiencia Provincial de Madrid ha desestimado el recurso de la UEFA, LaLiga y la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) y ha vuelto a dar la razón a la Superliga en el litigio que mantiene con la UEFA por abuso de posición dominante en las competiciones de fútbol en Europa.

Esta nueva sentencia tiene carácter ejecutivo y ratifica lo ya expuesto en el auto dictado por la magistrada titular del Juzgado de lo Mercantil 17 de Madrid, que siguió la línea de lo anteriormente defendido por el Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), que rezaba, en su sentencia del 21 de diciembre de 2021: "Las normas de la FIFA y de la UEFA sobre la autorización previa de las competiciones de fútbol de clubes, como la Superliga, violan el Derecho de la Unión", disparaba el TJUE, en el título del propio comunicado de su fallo, en el que acusa a estas dos organizaciones de "abuso de posición dominante", falta de transparencia, proporcionalidad y discriminación. En la sentencia anterior del Juzgado de lo Mercantil también se ponía énfasis en que "la UEFA y la FIFA están impidiendo la libre competencia en el mercado imponiendo restricciones injustificadas y desproporcionadas".

Esta última sentencia podría abrir el camino a una demanda multimillonaria de la Superliga a la UEFA. El proyecto de la Superliga solo cuenta con el apoyo del Real Madrid entre todos los equipos de Europa, puesto que el Barcelona, el otro grande que lo apoyaba, ya mostró su deseo recientemente de acercarse a la UEFA.

LaLiga emitió un comunicado en el que puntualizaba la sentencia: "La decisión judicial se centra exclusivamente en aspectos procedimentales, estableciendo que los sistemas de autorización deben basarse en criterios transparentes, objetivos y revisables, sin pronunciarse sobre el fondo ni sobre la viabilidad de eventuales torneos alternativos". El Madrid, que desveló que ha mantenido varias reuniones con la UEFA, resueltas de manera infructuosa, también ha emitido una nota con una valoración muy distinta: "Esta sentencia abre la vía a reclamar los cuantiosos daños y perjuicios sufridos por el club", afirma.

Pablo Urdangarin Jugador de la selección de balonmano

"Bromean con que soy un enchufado; ya han visto que no"

El joven de 24 años, el segundo hijo de Iñaki y Cristina de Borbón, debuta con los Hispanos

L. C.
Granollers

En el Palacio de los Deportes de Granollers estuvo la semana pasada "la santa de los abrazos", Amma, la líder espiritual india que asegura haber consolado por todo el mundo a más de 40 millones de personas. "Yo también doy abrazos", suelta Pablo Urdangarin de Borbón mientras los operarios devuelven el recinto a su estado original, el de una pista de balonmano, donde este tallo de 1,95 ha despuntado en el último año. Lo suficiente como para que el estricto Jordi Ribera lo haya convocado para los dos amistosos que la selección disputa hoy (18.10) y el sábado (17.30) contra Suecia en el país escandinavo, antes del Europeo del próximo enero.

El joven, o ya no tanto (24 años), se mueve con parsimonia y cierta inocencia por el pabellón, como si no supiera, más allá de su progresión en la cancha, la comidilla que genera su nombre. Es el segundo hijo de Iñaki Urdangarin y Cristina de Borbón, nieto de los reyes eméritos y sobrino de Felipe VI. "Tampoco suelo escuchar lo que se dice, no me ha afectado", despeja tranquilo. De lo que no se ha podido librar en un vestuario es de las bromas. Y el resto tampoco de sus respuestas. "Sé que son de buen rollo y yo se las devuelvo. Es un pique bueno. Está la típica de que soy un enchufado, pero luego lo demuestro en la pista. Les digo que ya se enterarán en los entrenamientos. Y se han enterado", cuenta con una sonrisa antes de zanzar serio con un "no" si alguna vez se ha sentido beneficiado o perjudicado por sus apellidos.

Su trayectoria no es la más habitual de todos los que acuden con los Hispanos. Nunca fue llamado a una selección de base. "Como vivía en el extranjero, también era más difícil. No seguía el balonmano en categorías inferiores, estaba muy poco vinculado con esto al estar fuera", explica Pablo Urdangarin, que empezó imitando lógicamente a su padre, doble bronco olímpico y miembro destacado del Dream Team del Barça. "Era muy fácil copiarle de pequeño, es lo que todo niño quiere", apunta.

Sus primeros recuerdos arrancan en una cancha de cemento del Liceo Francés de Barcelona, "incluso parando un penalti al Sagrado Corazón", señala. "Tengo un shot de este momento", exclama



Pablo Urdangarin, en el pabellón del Granollers. ALBERT GARCÍA

ma muy al estilo de su generación. Ahí empieza con la familia un periplo internacional y un cocinado a fuego lento en este deporte. "He crecido muy tarde, sobre todo, técnicamente, en el juego. En Suiza era muy pequeño, muy delgado, y tampoco era un balonmano serio. Luego me fui a Alemania [en 2018, al Hannover], donde me fue bien, pero seguía físicamente muy débil y no entendía mucho de jugadas. Estaba un poco perdido y el idioma me costó. El Nantes también me ayudó, pero solo estuve medio año [por el covid]. Y cuando llegué al Barcelona [2020], ahí te enseñan una manera diferente de ver el balonmano. Tanto staff, tantos entrenadores, aprendes un montón", afirma. En su primera temporada en el filial, no obstante, no pudo jugar (solo entrenar) porque la plantilla ya estaba completa. En 2021 debutó con el primer equipo y en 2023

"Me gustaría tener la garra, la actitud, el porte y los 100 kilos de mi padre"

"He crecido muy tarde, sobre todo, técnicamente, en el juego"

se marchó al Granollers, donde ha asomado la cabeza.

Curiosamente, el gran salto lo ha dado en la misma posición que su padre, en el lateral derecho. Él siempre había sido extremo derecho—"era muy pequeño", reconoce—; pero cuando pegó el estirón, en las conversaciones domésticas concluyeron que quizá sería un buen plan a largo plazo probarse de lateral. "Hablando con mi padre, los dos pensamos que al haber crecido tanto, era un plus. Sabía que, si conseguía tener dos puestos, me ayudaría un montón a mí y a los equipos. Jugadores así son muy buscados. Y yo me aburría un poco en la esquina esperando balones", comenta.

Objetivo, subir de peso

Así que, aprovechando también algunas lesiones en el equipo, se acercó al entrenador del Granollers, Antonio Rama, y se ofreció como lateral. "Yo le di la idea, le fui diciendo que confiara, que podía. Me dio un poco de largas, pero lo hacía bien cuando me ponía ahí. Es verdad que al principio me liaba un poco con las jugadas, aunque lo fui entendiendo rápido y me fue dando más oportunidades. Y aquí estamos [en la selección], en un año y poco que llevo como lateral. Es bastante heavy", exclama Pablo Urdangarin, cuya producción goleadora en la Liga con su club ha ido hacia arriba: 85 en el primer curso, 117 el pasado y 23 en los siete encuentros de este.

El seleccionador ya lo había incluido hace más de un año en los informes periódicos que recibe de unos 150 jugadores, y cuando le comunicó que estaría en esta lista, el joven perdió el hilo de la charla y al rato le mandó un mensaje de agradecimiento.

"Antes de un partido, mi padre me da tips, consejos para mantener la calma, ser disciplinado, lanzar en las primeras acciones porque si no los defensores no van a dudar... Estas cosas sí las hablo mucho con él", cuenta este joven, que luce el dorsal 77 por su progenitor (llevaba el siete en el Barça), y al que le gustaría tener "la garra, actitud, defensa, el porte y los 100 kilos" de su padre. Él se encuentra en 85 y su objetivo es alcanzar los 90 en el gimnasio, porque eso también le ayudaría para defender, su gran margen de mejora. Lo que ya tiene de nacimiento es su condición de zurdo, algo que escasea en el balonmano y que le ofrece una ventaja competitiva. "De pequeño, no era tan bueno de extremo, pero al ser zurdo tenía que jugar", admite este joven rápido sobre la pista.

Fuera de los pabellones, vive en Barcelona y estudia Sports Management, una "carrera sobre gestión de empresa deportiva" que espera terminar este curso. Dice que no ha pensado mucho en lo que hará después del balonmano, aunque alguna idea ya le ronda. "Quiero hacer algo relacionado con el deporte. Igual algo de organización de eventos", cierra sentado sobre un pupitre que mueve nervioso.



Olazabal y Molinari, ayer con una réplica de la Ryder, en una imagen de la Federación de Golf de Madrid.

El vasco y el turinés, vicecapitanes en Nueva York, reviven en una charla en Madrid los secretos de la victoria ante EE UU

Olazabal y Molinari, el corazón y la ciencia para ganar la Ryder

JUAN MORENILLA
Madrid

El corazón y la cabeza. La pasión y la ciencia. Las emociones y los números. José María Olazabal y Edoardo Molinari.

Ha pasado un mes y todavía resuena la victoria de Europa frente a Estados Unidos en la Ryder Cup de Nueva York. Los vencedores reviven sin parar uno de los mejores momentos de sus vidas. Los derrotados solo quieren olvidar. Todos coinciden en que tan importante fue lo que pasó dentro de las cuerdas como fuera. Y ahí emerge uno de los secretos de Europa. Jon Rahm, McIlroy, Rose y Lowry hicieron bueno el plan del capitán Luke Donald, afiladísimo en cada detalle, y de sus cinco vicecapitanes. Entre ellos, dos hombres que representan dos polos opuestos y a la vez complementarios.

Olazabal habla desde las entrañas, el mejor heredero del inspirador Seve, cuyo logo llevaba bordado el domingo en la parte interior del polo, al lado del corazón. Nadie como el vasco para tocar la fibra de los chicos en el vestuario. Molinari es el gran gurú de la estadística, un experto mundial en destripar cada parte del juego, el propio y el rival, para exprimir la más mínima ventaja. Nadie como el turinés domina el *big data*. José Mari y Edoardo, lo irracional y lo racional. Ambos compartieron ayer su experiencia en un coloquio organizado por la Real Federación de Golf de Madrid en la Ciudad Financiera del Santander.

"En la Ryder necesitas los dos

mundos, corazón y ciencia. Lo difícil es combinarlo bien", resume Olazabal, de 59 años, cuatro ediciones de la Ryder ganadas como jugador, junto a Seve la pareja más prolífica (12 puntos) y capitán en el milagro de Medinah 2012. "Hay momentos que no tienen precio. Lo que yo he vivido en la Ryder está en lo más alto. Es única, especial. Ganas por tus compañeros", afirmó el doble ganador del Masters de Augusta. "Chema ve una foto de Seve y se pone a llorar", bromeó Molinari, de 44 años, ganador con los palos en 2010.

Los dioses y Seve

Europa arrasó en los *foursomes* y los *fourballs* del viernes y el sábado. Estados Unidos rozó la remontada el domingo. Hasta que un *putt* del irlandés Shane Lowry en el 18 aseguró al menos el empate. "No podía ver ese *putt*", revivió ayer Olazabal; "me senté al borde del *green*. Miraba con el rabillo del ojo hasta que se colocó en la bola. Agaché la cabeza, miré al suelo y solo podía pensar: 'Métela, métela'. Y cuando ya no podía más, miré y le vi saltando. Me encomendé a los dioses del golf, a Seve". El vasco aseguró que sufrió más en que en Medinah: "Pasé dos horas muy mal".

Hasta ese momento, Europa vivió un infierno por los insultos del público, una atmósfera que ha avergonzado al golf, habitualmente distinguido por el respeto. "Se traspasaron los límites", lamentó Olazabal; "sabíamos que el público de Nueva York iba a ser muy

duro, pero lo que pasó no dice nada bueno sobre el ambiente que está tomando la Ryder. Hay que encontrar soluciones. Los dos circuitos y la PGA americana deben hacer algo".

Los nombres propios también salpicaron la charla. Por encima de todos, el del capitán europeo, Luke Donald, dueño de cuatro Ryder como jugador y dos como jefe en seis participaciones. "Luke invirtió dos años de su vida en esta Ryder, todos los días pensaba en ello. Y es muy cercano al jugador, la comunicación fue muy buena. Creó un sentimiento de ser una familia contra todo el mundo", comentó Molinari. "No descarté que lo vuelve a hacer", apuntó Olazabal sobre la posibilidad de que Donald repita capitania en Irlanda 2027, en el torneo del centenario. El vasco definió a McIlroy como "el líder" del equipo. "A Jon no le gusta ese papel, prefiere centrarse en su tarea, aunque luego saca lo mejor del compañero".

Molinari se mostró "sorprendido" por cómo la preparación del campo de Bethpage por parte de Estados Unidos jugó a favor de Europa, al desaparecer el *rough* y convertir la cita en "un concurso de *putt*" en unos *greens* muy blandos. "La ventaja de jugadores como Scheffler así desaparece", analizó el italiano. Y Olazabal recordó que los europeos no cobran por jugar la Ryder, al contrario que los estadounidenses en esta edición: "Los golfistas ganan dinero de sobra para poder jugar una semana cada dos años sin cobrar. No hay nada más grande que eso".

El dueño del Hapoel, multado por su mensaje a Pedro Martínez

Yannay, sancionado por la Euroliga por faltar al respeto al técnico español, le increpa nuevamente y le acusa de odio a Israel

FERNANDO MIÑANA
Valencia

Pedro Martínez cogió su móvil a mediodía y compartió en su cuenta de X la decisión de la Euroliga de sancionar al Hapoel con 5.000 euros por faltar al respeto al entrenador del Valencia Basket cuando se enzarzaron por primera vez él y el propietario del equipo israelí, Ofer Yannay, el pasado día 22. La respuesta del hombre de negocios llegó cuatro horas después, dirigiéndose al técnico para avisarle de que el humor es "muy importante" y, de paso, adjuntando una carta escrita a la organización en la que justifica que el *tuit* sancionado fue en respuesta a una persona que lleva tiempo mostrando "hostilidad, odio, noticias falsas e incitación al odio contra el Estado de Israel y su pueblo".

Una cuenta de noticias sobre baloncesto europeo se hizo eco en su día de las declaraciones de Pedro Martínez contra la decisión de la Euroliga de autorizar que los dos equipos israelíes pudieran volver a jugar en Tel Aviv a partir del 1 de diciembre. Yannay citó ese *post* y provocó al técnico por haber perdido tres de sus últimos cuatro partidos contra ellos. Una racha que, quizá, dijo, podría llevar al Valencia Basket a pensar en un nuevo preparador. El veterano entrenador, de 64 años, que no se suele morder la lengua cuando considera que la causa merece la pena, respondió al propietario del Hapoel.

"Hola, Ofer. Gracias por preocuparte por mi futuro, pero no te preocupes porque todo está bajo control... Salud y paz para ti y los tuyos".

Ese cruce de tuits acabó con la sanción de la Euroliga. Pedro Martínez sintió que la organización le daba la razón en este pulso con Yannay y decidió compartirlo con sus más de 50.000 seguidores. El empresario, fundador de una poderosa empresa energética, volvió a sentirse ofendido y entró en un nuevo cara a cara virtual. La rivalidad, en realidad, viene de más atrás, de cuando ambos equipos se cruzaron en las semifinales de la Eurocup. El Valencia Basket

se quejó del comportamiento de los jugadores y directivos en la Fonteta y porque en la vuelta, disputada en Bulgaria, llegaron a sentir "miedo". Fuentes del club recuerdan que, más allá de los insultos y las provocaciones durante el partido, lo peor se produjo a la salida del pabellón cuando se encontraron que no había vallas ni seguridad alguna que protegiera a la expedición valenciana frente a los exaltados hinchas del Hapoel, que intentaban intimidarles.

Yannay dio una versión muy personal en una entrevista con *Gigantes del Basket*. "Valencia me dijo que con nuestros aficionados aquello no parecía un partido, sino una guerra. Le dije, con todo respeto, si quieres sentir lo que es una guerra en un partido de baloncesto, ven al derbi de Tel Aviv. Creo que el problema es que la edad media en Valencia es de unos 50 años, tienen los mismos abonos de siempre. Nuestros fans son jóvenes, más vibrantes".

La decisión de la Euroliga la conduce en dirección contraria a la mayoría de deportes. Además, Israel ha vuelto a bombar-



Pedro Martínez.

Juan Roig: "No es de gusto ir a un país que está luchando contra otro"

dear Gaza y a matar a más de cien inocentes después del alto el fuego. El propietario del Valencia Basket, Juan Roig, también se ha mostrado en contra de viajar a Israel. "No es de gusto ir a un país que está luchando contra otro. Dicen que está tranquilo y ya veremos de aquí a allá, pero no estamos nada contentos, estamos totalmente intranquilos", dijo el empresario.



El escritor de culto estadounidense vuelve a los 88 años, tras 12 de silencio, con 'Shadow Ticket', donde caben Hitler, Mussolini, Franco y Primo de Rivera

Thomas Pynchon, esquivo cronista de la autodestrucción de EE UU

EDUARDO LAGO
Nueva York

No es casualidad que hayan visto la luz de manera casi simultánea *Una batalla tras otra*, la última película de Paul Thomas Anderson, y *Shadow Ticket*, la novela más reciente de Thomas Pynchon. Las afinidades entre ambos creadores van más allá de la mera coincidencia. *Una batalla tras otra* no guarda relación directa con *Shadow Ticket*, sino con *Vineland*, la quinta novela de Pynchon, publicada hace 26 años. Anderson, que ya había llevado al cine en *Puro vicio* otra novela del escritor estadounidense, *Vicio propio*, en 2014, no adapta *Vineland*, sino que destila la visión devastadora, grotesca y veraz que tiene el escritor de la sociedad estadounidense. Pynchon lleva décadas profetizando el advenimiento del fascismo en su país. Una reseña de *Una batalla tras otra* en *The Hollywood Reporter* antes de que *Shadow Ticket* viera la luz sostenía que "si alguien ha sabido vaticinar la elección y reelección de Trump, fue Pynchon". Los Estados Unidos de hoy son cada vez más pynchonianos y muchos de los caricaturescos personajes que se mueven en las esferas de poder en el mundo real parecen arrancados de las páginas de sus novelas.

La importancia de este escritor va más allá del mito asociado con su nombre. Cierto: no concede entrevistas, las únicas fotos suyas que se conocen se remontan a su adolescencia, vive en Manhattan, casado con una prestigiosa agente literaria, con quien ha tenido un hijo, y, sin embargo, nunca lo ve nadie. Todo esto es irrelevante. Lo único que nos quiere dar a entender con su alergia a todo tipo de reconocimiento público es que cuanto tiene que decir está en su obra. ¿Es Pynchon el escritor estadounidense vivo más importante de su país? Seguramente, sí. ¿Es cierto que sus obras son de una dificultad tan proverbial como se dice? Sin la menor duda. ¿Cómo entonces explicar la feroz fidelidad de sus fans, que se cuentan por cientos de miles? Porque lo certero de su visión trasciende lo meramente literario y porque logra conectar con las zonas más impenetrables de la imaginación de quienes lo siguen, incluidos aquellos que no lo leen (caso de muchos de sus fans). No es raro que sus páginas se queden cortas a la hora de dar cuenta de la rea-



Uno de los escasos retratos públicos de Thomas Pynchon, cuando tenía 16 años. CONTACTOPHOTO

lidad (con ser disparatadas, sus teorías conspiranoicas no lo son tanto como las que de hecho circulan por las redes sociales), solo que (esa es la función del arte) lo hacen con más eficacia. Pynchon ha sido siempre un poco la sombra de sí mismo.

Su último golpe de mano ha sido la publicación, a los 88 años y tras 12 de silencio, de una novela que podría ser la última, aunque con él nunca se sabe. El suyo es un universo de caos controlado, presidido por los signos de la paranoia y la entropía, una amalgama de datos científicos e históricos comprobables, fantasías delirantes y una mezcla de alta y baja cultura, en la que lo obscuro se solapa con lo sublime, todo ello aderezado con un sinuoso sentido del humor. Sus personajes tienen nombres demenciales y ocu-

paciones aún más demenciales. En sus tramas, que no se molesta demasiado en asegurarse de que sean del todo coherentes, pasa de todo, pero están admirablemente bien documentadas. Su conocimiento de los detalles de la historia es prodigioso (en su recorrido por el fascismo europeo de los treinta que lleva a cabo en *Shadow Ticket* encuentra el momento de evocar, junto a las figuras de Hitler y Mussolini, las de Franco y José Antonio Primo de Rivera). Ningún algoritmo habría podido anticipar su literatura.

Autor de nueve novelas y un volumen de relatos, su trayectoria es muy sólida, coherente e imposible de resumir. Su ópera prima, *V* (1963), supuso la aparición en el panorama internacional de un modelo literario no euclidiano. Nadie había escrito antes así.

Ningún algoritmo habría podido anticipar su literatura

Tras la farsa de sus novelas se oculta una visión trágica de la historia

Tras la elusiva *La subasta del Lote 49* (1966), publicó la que muchos consideran su obra maestra, la monumental *El arco iris de gravedad* (1973), con la que obtuvo el National Book Award. Junto con *Vineland*, la primera mitad de la producción de Thomas Pynchon constituye el comienzo de una crónica certera de cómo EE UU decidió lanzarse en picado hacia su propia destrucción. A efectos de gratificación estética, su obra cumbre probablemente sea *Mason & Dixon* (1997), a la que siguió un mamotreto de difícil digestión, *A contraluz* (2006), tras el cual dio un quiebro sorprendente, pasándose a la novela negra. Fue una especie de traición, pero su estirpe de detectives existenciales no hizo más que afianzar su reputación. Después de la californiana *Vicio propio*, crónica del fracaso de la contracultura, Pynchon sometió a examen el estado de su país tras los atentados del 11-S en *Al límite*, un *ciberthriller* que se sirve del género negro para examinar el papel de la literatura bajo el imperio de la tecnología. Como en todas sus novelas, tras la farsa, se oculta una visión trágica de la historia.

Un torbellino delirante

Shadow Ticket, la última entrega de su trilogía *noir*, es un torbellino delirante. El autor se niega a envejecer. Ágil, juvenil, breve, dispartada, divertida y, en comparación con sus títulos mayores, considerablemente accesible, es *Pulp Fiction* en estado puro. Pynchon fagocita el género negro reventando clichés tanto literarios (Hammett, Chandler) como cinematográficos (Bogart), sobre todo en los diálogos.

Estamos en Milwaukee en los tiempos de la prohibición y la Gran Depresión. Hick McTaggart recibe el encargo de dar con una rica heredera, hija de un magnate de la industria del queso, que dejó a su prometido con dos palmos de narices para fugarse con un clarinetista. La acción oscila entre Estados Unidos y Europa, con enjambres de gánsteres, *femmes fatales*, músicos de jazz, mafiosos, espías, nazis, bolcheviques, fabricantes de gólems, *vladboys* (jóvenes vampiros fascistas que recorren Transilvania en moto), grupos paramilitares que operan en la frontera entre Hungría y Croacia. Se trata de Pynchon, de modo que lo suyo es estar perdido. La novela ha merecido encendidos elogios por parte de narradores de la talla de William T. Vollman, pero no han faltado quienes juzgan que no está a la altura de sus mejores momentos. En su despedida, en cambio, Pynchon se muestra más festivo, abierto y burlón que nunca. A la vez seria y absurda, da cuenta con humor y sabiduría de los estertores de algo a lo que se refiere como "el vértice de un orden mundial que se hunde".



La creadora multidisciplinar Patricia Belli, premio Velázquez

CARLOS S. MALDONADO
México

La artista nicaragüense Patricia Belli (Managua, 60 años) asegura que ha logrado "sublimar" sus heridas, convirtiéndolas en arte, en un proceso creativo que define como "una experiencia de recuperación". Belli explora las cicatrices del miedo, la memoria y las preocupaciones que generan los problemas económicos, la migración y la violencia en una región, Centroamérica, en permanente tensión. Ese compromiso con su entorno fue reconocido ayer con el Premio Velázquez, otorgado por el Ministerio de Cultura español y dotado con 100.000 euros.

"Estoy muy agradecida, superhonrada", manifestó ayer Belli por teléfono. "Es inesperado. Siempre hago mi trabajo con mucho espíritu deportivo, lo mejor que pueda, pe-



Patricia Belli.

ro no espero nada". El jurado destacó "la repercusión de su obra en el contexto latinoamericano, y su compromiso con la educación en un contexto de fragilidad".

Belli es una de las artistas plásticas más influyentes de Centroamérica. Su obra transita entre la instalación, la fotografía, el vídeo y la performance. Fundó EspIRA, una organización para la formación de artistas que ha sido clave en el surgimiento de nuevas generaciones de creadores en la región. "Me siento honrada de que ese haya sido uno de los criterios para mi selección. Soy afortunada de decir que muchos artistas se dedican ahora también a la docencia", cuenta. En una región con falta de recursos y poco apoyo al arte de parte de las autoridades, Belli ha logrado crear una fuerte comunidad artística.



Imagen de Pilar Albarracín en su performance *Viva España*.

Pilar Albarracín, la artista que desarma tópicos del folclore, aprecia las referencias a su obra en el nuevo vídeo de Rosalía

"No es un plagio, es un elogio"

ÁLEX VICENTE
Barcelona

El vídeo de la nueva canción de Rosalía, *Berghain*, es un catálogo de parecidos razonables. En su millojas de referencias visuales y sonoras, destaca una con gran nitidez: la obra artística de Pilar Albarracín (Sevilla, 57 años). En este primer adelanto de *Lux*, el nuevo álbum que la cantante catalana editará el 7 de noviembre, Rosalía avanza sola por la ciudad con una orquesta sinfónica pegada a la espalda. Las imágenes de *Berghain* resultan familiares porque remiten a otras más antiguas: las de *Viva España* (2004), performance de Albarracín en la que recorre el centro de Madrid seguida por una banda popular que repite sin tregua el pasodoble del título. Lo que empezaba como una celebración ambulante pronto derivaba en algo parecido al acoso callejero. En *Berghain*, el gesto tiene otro significado, pero el parentesco visual es innegable.

Sorprendida, Albarracín descubrió el vídeo a través de capturas y menciones en redes. No dramatiza el parecido. "Vi imágenes que recordaban a mi performance, que es bastante icónica dentro del pequeño mundo del arte español", respondió ayer desde su estudio, en Sevilla. ¿Referencia consciente o pura casualidad? "Puede ser cualquiera de las dos cosas. A veces se dan estos azares, porque todos vivimos en el mismo mundo. Tanto si es un guiño a mi trabajo como si llegamos al

mismo lugar por caminos paralelos, me lo tomo como un elogio. En ningún caso es un plagio. Si una imagen mía resuena en su mundo creativo, estupendo".

No es la primera vez que el trabajo de Rosalía dialoga con el suyo. Su identidad visual siempre remitió al mundo de Albarracín. "Desde sus comienzos, algunos vieron parecidos entre su obra y mi iconografía. Al ser de una generación posterior a la mía, ha bebido de muchas fuentes y puede que mi trabajo esté entre ellas", admite la artista. "Hay afinidad entre nosotras: caminamos por territorios comunes: la revisión de lo español, la puesta en valor de los folclores y una sensibilidad para recolocar ciertas piezas de esa tradición y exigir más igualdad, más justicia, más creatividad. Quien tiene visibilidad puede amplificar ese mismo espíritu. Si Rosalía lo hace, me parece genial".

El tema exuberante de Rosalía despliega una constelación de homenajes, de las cuerdas barrocas de Vivaldi al título, tomado del

Las imágenes de 'Berghain' remiten a la 'performance' 'Viva España'

"Esa estética es para usarse libremente, la calle es de todos", señala la sevillana

mítico club berlinés. Están Blancanieves y Cenicienta, el misticismo de Teresa de Ávila o Angélica Liddell... Y en esa sobredosis semiótica, Albarracín emerge con claridad. Hay, además, otras resonancias: su performance tuvo lugar en Callao, el mismo escenario madrileño donde Rosalía presentó su disco la semana pasada ante una multitud. Y los emblemas religiosos del vídeo remiten a un territorio que Albarracín ha trabajado con mordacidad, a menudo en una clave más militante. "No sé si su arte es más o menos político que el mío. Esas lecturas se confirman con el tiempo", objeta Albarracín.

La artista andaluza despuntó en los noventa y primeros 2000 desmontando, con ironía feroz y mirada feminista, los mitos del folclore español: parte del estereotipo cañí para convertirlo en herramienta crítica. ¿Se inspiró Rosalía en Albarracín? El director del vídeo de *Berghain*, Nicolás Méndez, deja clara su parte: "No conocía la performance de Pilar Albarracín, pero me encanta", asegura. Y la sevillana: "No he tenido ningún contacto con su equipo, aunque esa estética no pertenece a nadie. Está ahí para ser usada libremente. La calle es de todos", dice. "Prefiero compartir y estar contenta de que otras personas pisen los mismos lugares, sobre todo si tienen más visibilidad. Prefiero dar la mano a Rosalía y pensar: qué bien, ya somos una más. Porque, cuantas más seamos, mucho mejor".

Los detenidos por el robo en el Louvre reconocen su participación

DANIEL VERDÚ
París

La fiscal de París, Laure Beccuau, anunció ayer que los dos detenidos por participar en el robo en el Museo del Louvre del 19 de octubre han reconocido "parcialmente" su participación en los hechos. Ambos individuos —de las que se han encontrado muestras de ADN en la escena del crimen— fueron arrestados el domingo cuando pretendían abandonar Francia con destino a Argelia, uno, y a Malí el otro. Beccuau no dio más información sobre la confesión de los sospechosos "para no interferir en la investigación", y solicitó al juez instructor la imputación de los dos individuos por delitos de robo, con una pena de 34 años de prisión, y de asociación de malhechores, lo que sumaría otros 10, además de pedir prisión preventiva.

Los dos hombres tienen antecedentes penales, uno por delitos de circulación y otro por robo agravado. El primero, un argelino de 34 años que vive en Francia desde 2010, fue arrestado en el aeropuerto Charles de Gaulle cuando intentaba regresar a su país. Su ADN fue encontrado en una de las motocicletas que el grupo usó para escapar tras el atraco.

El otro hombre, de 39 años, fue detenido el mismo día en su casa en Aubervilliers, en el departamento de Seine-Saint-Denis, al norte de París. Su ADN estaba en una de las dos vitrinas que contenían las joyas sustraídas y en algunos de los objetos que abandonaron para huir, según confirmó la fiscal.

Las joyas robadas todavía no han sido localizadas: "Mantengo la esperanza de que las encontraremos y las devolveremos al Louvre y a la nación. Esas joyas son invendibles, si alguien las comprara sería considerado culpable de complicidad con el crimen", advirtió la fiscal.

La policía cree que el robo se hizo por encargo y pensado para desmontar las joyas y vender los diamantes por separado. Las pesquisas se apoyan ahora en las numerosas pistas que dejaron los ladrones en su precipitada huida: chalecos, casco de moto... Incluso se hallaron cabellos pertenecientes a uno de los ladrones dentro del casco.

Christof Loy Director de escena

“Hay que valorar la zarzuela por lo que es y no por quienes la defienden”

BENJAMÍN G. ROSADO
Madrid

A Christof Loy (Essen, Alemania, 62 años) le ha cambiado la cara. Ni rastro del gesto circunspecto, casi serio, de sus primeras visitas a Madrid. “España me trata muy bien”, reconoce entre risas el director de escena frente a un enorme ventanal del Teatro Real. “No es solo la luz”, dice y señala al exterior. “Hay una vitalidad contagiosa y un orgullo por la tradición que me resultan fascinantes”. Su montaje de *Capriccio* de Strauss en 2019 marcó un punto de inflexión: desde entonces su nombre se repite en la programación de los teatros españoles. Esta temporada ha sido convocado por el Real, el Liceu y el Teatro de la Zarzuela. “Me siento tan cómodo trabajando aquí que era inevitable que acabara hablando español”.

Su primera misión ha consistido

en dar forma y sentido a un doble programa dedicado a Béla Bartók, *El castillo de Barbazul* y *El mandarín maravilloso*, que se estrena el domingo en el Teatro Real. “La primera es una ópera breve, así que tuve que buscar un título que sirviera de puente”. Lo encontró en el segundo ballet-pantomima que el compositor húngaro comenzó en 1918, el mismo año del estreno de su primera y única incursión en la ópera. “En una carta, Bartók advertía de que un coreógrafo no se podría hacer cargo de *El mandarín maravilloso*, pues requería un planteamiento teatral”. A partir de ahí, el argumento conecta dos historias que, según Loy, “exploran la dificultad de abrirse al otro y la compasión como último refugio”.

Como en sus versiones de *Rusalka*, *Eugene Onegin* y *Arabella*, también aquí la danza funciona



El director de escena Christof Loy. MICHAL NOVAK

como catalizador de emociones. “Los personajes de *El mandarín* se comunican a través del cuerpo, de impulsos físicos y brutales”, confirma. “Solo más tarde, en *Barbazul*, reaparecen las palabras”. Para facilitar la transición entre las partituras, Loy incluye un *intermezzo* en el que *El Mandarín* y *La Chica* ejecutan un *pas de deux* sobre el primer movimiento de la *Música para cuerdas, percusión y celesta* de Bartók. “Lo he llamado *Escena de la resurrección* porque tiene algo utópico, casi religioso, como si evocara la historia de Jesús y María Magdalena”.

Durante las funciones programadas hasta el 10 de noviembre,

el foso de la Sinfónica de Madrid estará gobernado por Gustavo Gimeno, con quien Loy ya trabajó en la producción de *Eugene Onegin*, de Chaikovski. “Gustavo tiene una sensibilidad especial, le gusta profundizar en la psicología de los personajes. Creo que por eso nos entendemos bien. Porque incluso cuando dirige una sinfonía está contando algo sobre la condición humana”, asegura Loy, que se ha ganado fama de perfeccionista en los ensayos, a los que los cantantes deben acudir caracterizados desde el primer día. “Facilita la inmersión de los intérpretes”, dice.

El padre de Loy era arquitecto y esa forma de observar el mun-

do queda reflejada en su montaje de *Werther* de Massenet, que llegará al Liceu en mayo. “La acción principal transcurre en una franja estrecha, un espacio íntimo que divide el mundo real, al que pertenece Charlotte, y ese territorio interior y poético en el que habita el protagonista”. Su propuesta huye de los tópicos románticos con que muchas veces se ha tratado de feminizar los sentimientos de *Werther*, a quien Loy ubica en un espectro más cercano a la psicosis que a la melancolía. “No me interesan las discusiones simplistas sobre hombres tóxicos y mujeres débiles. La fortaleza me parece aburrida. La fragilidad, en cambio, puede resultar heroica”.

Loy comenzó el curso en septiembre con la presentación en el Teatro de Basilea de *El barberillo de Lavapiés*, de Barbieri, el primer proyecto de Los Paladines, una compañía de zarzuela con sede en Salzburgo (Austria) que ha fundado para dar a conocer el género por Europa. “Llegué a la zarzuela con la curiosidad de un niño y asumo este reto con la responsabilidad de un adulto dispuesto a corregir una gran injusticia: la de un repertorio de enorme calidad que sigue siendo desconocido fuera de España”, asevera.

En junio cerrará la temporada del Teatro de la Zarzuela con un montaje de *El gato montés*, de Manuel Penella. “Es importante que la zarzuela empiece a ser valorada por lo que es y no por el nombre de quienes la defienden”.

Más allá del titular

Es hora de entender



Es hora del análisis de la actualidad, de conocer a sus protagonistas, del debate y la reflexión.

Hora 25 | Aimar Bretos

SER2
El Poder de la Conversación



El Pentágono, contra Bigelow por “subestimar el poder de EE UU”

El Departamento de Defensa cuestiona por “inexacta” su película ‘Una casa llena de dinamita’

IKER SEISDEDOS
Washington

La película de la semana en Washington se titula *Una casa llena de dinamita*, un drama que juega con la idea de un ataque nuclear contra EE UU. Gozó de un estreno reducido y de un fugaz paso por salas antes de llegar el viernes a Netflix. Y ha sido tras ese aterrizaje en la plataforma cuando se ha lanzado a comentarla con atención la ciudad donde transcurre la parte principal del filme dirigido por Kathryn Bigelow; un lugar más preocupado por el ciclo de las noticias que por las conquistas del arte cinematográfico.

La película deja a los espectadores con un escalofrío tras contemplar lo que podría llegar a pasar en el país con el mayor arsenal de armas nucleares del mundo si alguno de sus múltiples enemigos tuviera un desliz o se despertara un mal día con el gatillo fácil. Si no la ha visto y es de esa clase de personas que considera un crimen que le destripen una película, tal vez debería dejar de leer aquí.

Ese escalofrío se explica gracias a una trama que para el espectador familiarizado con los protocolos de Washington se antoja creíble hasta el último detalle. No así para el Pentágono, molesto con la parte que se refiere al programa de antimisiles terrestres que EE UU mantiene en Alaska y California con un presupuesto que en la película se cifra en unos 50.000 millones de dólares.

Un documento interno de la Agencia de Defensa de Misiles (MDA son sus siglas en inglés), obtenido por Bloomberg y enviado el día 16, argumenta que el escenario catastrófico que pinta *Una casa llena de dinamita* es “inexacto”. El memorando —clasificado como “solo para uso interno de la MDA” y “no [apto] para [su] divulgación pública”— se hizo circular, se explica en él, para que los líderes de la agencia “no se sorprendan por el tema, que podría surgir en conversaciones o en reuniones”.

Lo que preocupa a los redactores del documento es la imagen que se da en la película del programa de interceptación de misiles, que acaba siendo ineficaz en su misión de detener una amenaza existencial que viaja directa a la ciudad de Chicago. El Pentágono se queja de que la representación ficticia “subestima el poder de EE UU”. “El sistema de defensa de la película no alcanza su obje-



Rebecca Ferguson, en *Una casa llena de dinamita*.

“Esta conversación es la que buscábamos propiciar”, afirma el guionista del filme

El documento asegura que el sistema de defensa es preciso al 100%

tivo y entendemos que esto añade atractivo al drama destinado al entretenimiento del público”, pero los resultados de las pruebas en el mundo real “cuentan una historia muy diferente”.

En el documento, los funcionarios de la MDA pretenden, según Bloomberg, dar argumentos para discutir el precio del sistema de defensa, mantenido por Boeing y por el Comando Norte de EE UU, cuyo coste define como “alto, pero no tan alto como el de permitir que un misil nuclear impacte” en EE UU. Un informe oficial de 2020 fijó ese precio en torno a 53.000 millones de dólares, sin contar con otros 10.000 millones anuales para su mantenimiento.

En el Pentágono también molesta un diálogo de la película en el que el secretario de Defensa, interpretado por Jared Harris, se sorprende al descubrir que el sistema antimisiles tiene una pro-

babilidad de éxito de en torno al 60%. “O sea que, básicamente, es como tirar una moneda al aire”, dice Harris. Según el documento de la MDA, en la vida real este “ha demostrado una tasa de precisión del 100% en las pruebas durante más de una década”. En una conversación publicada por *The New York Times* sobre la verosimilitud de la trama de *Una casa llena de dinamita*, W. J. Hennigan, experto del diario en temas de defensa, rebaja esa probabilidad al 55%.

Noah Oppenheim, guionista de la película y expresidente de NBC News, declaró el domingo a la cadena de noticias MSNBC que discrepa de las consideraciones del Pentágono. “No soy experto en defensa antimisiles”, dijo, “pero sí hablé con muchos especialistas sobre el tema, y todos ellos lo hicieron con nombre y apellido”. “Lamentablemente, nuestro sistema es muy imperfecto. Si el Pentágono quiere hablar sobre cómo mejorarlo o cuál podría ser el siguiente paso para hacer que EE UU sea más seguro, esa es justo la conversación que pretendíamos propiciar. Lo que mostramos en la película es veraz”. En declaraciones a *The Hollywood Reporter*, añade: “Las personas que no están ya en el Gobierno suelen tener más libertad para expresar sus opiniones y ofrecer una visión más precisa, en lugar de intentar promover una agenda particular”.



Una imagen de *It: Bienvenidos a Derry*.

Series **‘It: Bienvenidos a Derry’**

El inexplicable horror con filtros

Laura Fernández

Ocurrió un milagro cuando Richard Price adaptó *El visitante*, la última novela de terror que ha escrito Stephen King. Y es que, detrás de una adaptación televisiva de su obra había un autor que primero iba a respetar el espíritu del texto y después iba a insuflarle su propio yo, el yo de una de las mentes pensantes detrás de *The Wire* y de un puñado de, también impecables, novelas. ¿Ha ocurrido algo parecido con *It: Bienvenidos a Derry* (HBO Max)? No, ha ocurrido lo que suele ocurrir con cualquier ficción que se adapta del Rey del Terror: que resulta pretendida e inexplicablemente telefilmica.

No, *It: Bienvenidos a Derry* no es *El visitante*, ni tampoco es *Historia de Lisey* —series que recomiendo a cualquier lector de Stephen King porque no solo hacen justicia a la novela en la que se basan, sino que la llevan tan lejos como el medio permite, es decir, la vuelven aún más compleja, le añaden infinidad de matices—, porque su intención parece la de alinearse a la franquicia *It*, que trata, torpemente, de reconstruir un pasado que tiene demasiado del presente.

No es únicamente que los actores —los niños de un siglo XXI en exceso centrado en la representación y el artificio, el meme— no sean en absoluto convincentes como habitantes de un supuesto Derry —ese Bangor, Maine, al que King se trasladó en la realidad para hacer con él su territorio de ficción, un Bangor que sólo él estaba viendo, en su imaginación siempre retorcida— de los sesenta, es que nada lo es.

Pero no lo es no porque abuse de género, sino porque abusa de filtros. De hecho, lo mejor de *It: Bienvenidos a Derry* es el exceso arquetípico. Ese arranque magnífico, tan de (fabulosa) serie B en el que un niño con chupete, Mattie Clements, acaba en el coche de una familia psicó-

pata —la hija tontea en un táper con un pedazo de hígado ensangrentado— en el que la madre se dispone a dar a luz a un bebé volador con aspecto de piraña y lo hace, ante el horror de Mattie y del espectador, de una forma en algún sentido clásica, y a la vez nueva, porque condensa un terror viejo en una forma nueva —sobre todo, por la textura de la imagen, cálidamente digital—, y por lo tanto interesantísima.

Es decir, cuando la creación de Jason Fuchs que, por cierto, tiene de nuevo al pequeño de los Skarsgård, Bill, en el papel de Pennywise, apuesta por el terror más puro, se desplaza a una dimensión única, en la que el tiempo, de alguna forma, no existe, y lo único que existe —como en *It*, la novela— es el miedo. Pero cuando trata de explicarse a sí misma, base militar e inexplicable colección de filtros mediante, se estandariza, y, al hacerlo, aleja cualquier posibilidad de ofrecer algo que complementa o amplifique la novela. Al contrario, la minimiza, la simplifica.

Dice Bret Easton Ellis, el autor de *American Psycho*, que *It* era “el *Ulises* del terror”, y no le falta razón. Después de todo, es una obra que pretende diseccionar el miedo, en todas sus formas —Pennywise es un ente mutante, adopta el aspecto de aquello que más aterroriza a su víctima—, y ni las películas que hasta la fecha se han estrenado ni este intento de serializar el fenómeno y, de paso, darle un origen, están a la altura. O solo lo están de forma intermitente.

Porque la recreación del terror en soledad —el niño ante la lámpara hecha de piel y cararas humanas, por ejemplo— tiene un valor pocas veces visto en televisión —por demasiado extraño o extremo en un sentido fantástico para un producto *mainstream*—, pero de nada sirve si está desarticulado, si forma parte de una trama demasiado obsesionada con lo real —y, en este caso, militar—. Una pena.



Desfile de Free Form Style, en una imagen cedida por la marca. GASPAS J. RUIZ LINDBERG

Un libro reivindica el derecho de las personas con discapacidad a vestir prendas adaptadas para ellas a partir de las novedades de la temporada

La moda como símbolo de inclusión

GINÉS DONAIRE
Jaén

La moda como símbolo de inclusión es el eje central del libro *La accesibilidad y el derecho a vestir. El movimiento body positive* (Editorial Aranzadi), que desafía los estándares de belleza irreales impuestos por la sociedad y pretende sentar las bases de una nueva etapa en el sector de la moda, situando los derechos de las personas en el centro, el derecho a vestir, a elegir la propia imagen y a identificarse con aquello que se proyecta.

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), las personas con alguna discapacidad o diversidad funcional son el colectivo minoritario más mayoritario dentro de la moda inclusiva; en el mundo suponen más de un billón de personas, un 16% de la población. Y, como subraya la OMS, es un hecho que casi todas las personas experimentarán alguna discapacidad temporal o permanente en algún momento de su vida. De las desigualdades en la industria de la moda se derivan situaciones injustas en las que personas con discapacidad de todas las edades no pueden disfrutar de las diferentes propuestas de temporada por no estar adaptadas o diseñadas para cuerpos fuera de lo establecido en los diferentes tallajes.

"Es fundamental derribar los obstáculos y las barreras de acceso para ser ciudadanos y ciu-

dadanas en igualdad, con el resto de población de similar edad", expone Yolanda de la Fuente Robles, catedrática de Trabajo Social y Servicios Sociales de la Universidad de Jaén (UJA) y experta en Accesibilidad. De la Fuente es coautora de esta investigación junto a su hija Almudena García de la Fuente, experta en *marketing* inclusivo por el Instituto Marangoni de París en Fashion and Luxury Communication Management.

"Son escasas las empresas del sector que llevan a cabo acciones vinculadas con la moda inclusiva en origen. La clave es dar un paso más allá en la responsabilidad social empresarial, creando moda que facilite la independencia de los consumidores y fomente su autoestima", sostiene Yolanda de la Fuente. Su trabajo ha permitido, por ejemplo, que Primark creara su primera colección de moda adaptativa.

Las autoras de la investigación consideran que la moda para todas las personas está en crecimiento, y la ciudadanía ha tomado conciencia de su importancia para una cultura inclusiva. "La industria de la moda tiene que ser proactiva en el cambio y generar espacios de participación con organizaciones de discapacidad para validar sus diseños y productos con los clientes destinatarios", apunta Almudena García. Para ello, cree necesario alumbrar cada temporada una línea que res-

ponde a las necesidades de las personas con discapacidad que, adapte los mismos diseños para que sean normalizados y no estigmatizantes.

De otro lado, un alto porcentaje de consumo de moda se hace a través de venta en línea. "Si no se inserta el paradigma de la accesibilidad universal y el diseño para todas las personas en todas las fases (diseño, creación, venta y distribución), se podría someter a los consumidores con discapacidad a situaciones de doble y triple vulnerabilidad", advierte De la Fuente.

El libro ha sido prologado por el diseñador jiennense Leandro Cano, que considera fundamental usar la moda como símbolo de inclusión y positivismo. "Me motiva que mi trabajo inspire, que no tenga límites preestablecidos, tratando de unir en mis creaciones todas las artes bajo el hilo conductor de la moda", indica el modisto. A su juicio, esta obra "marca por

"Me motiva trabajar sin límites preestablecidos", dice un diseñador

El trabajo reivindica a Frida Kahlo, que "se erige como un icono de estilo y resistencia"

dónde hay que avanzar, gracias al reconocimiento de los derechos vinculados con la moda y la función social que tiene la misma, sin olvidar lo que implican los objetivos de desarrollo sostenible en este proceso".

El libro también analiza en profundidad la vida y la obra de Frida Kahlo, mujer con discapacidad que usó su arte para generar su imagen de independencia y autonomía. "Frida Kahlo se erige como un icono de estilo y de resistencia. Su forma de vestir, marcada por el uso de vestidos tradicionales mexicanos y accesorios llamativos, refleja su identidad cultural y su compromiso con sus raíces indígenas", resaltan las autoras del libro.

En la publicación también se analiza el fenómeno Free Form Style, la marca española pionera en diseñar moda adaptada a diferentes discapacidades. La firma nació de una experiencia familiar. El hermano de una de las socias sufrió un ictus y, desde entonces, se desplaza en silla de ruedas. "Tenemos en cuenta las necesidades de las personas que no encuentran ropa en las tiendas convencionales. Necesitan una firma que se adapte a sus necesidades y no adaptarse ellos a lo que hay en el mercado en ese momento. Por eso es importante ver las tendencias del mercado en nuestras prendas", explican sus fundadoras, Carolina Asensio, Marina Vergés y Olivia Aracil.

Los objetos personales de Gene Hackman salen a subasta

MARÍA PORCEL
Los Ángeles

Gene Hackman, ganador de dos Oscar de Hollywood, murió en Nuevo México a finales de febrero a los 95 años. Su cuerpo y el de su esposa, Betsy Arakawa, fueron encontrados varios días después de su fallecimiento. Ambos eran grandes coleccionistas de arte y llegaron a acumular valiosas obras. Todas ellas, así como muchos objetos personales del actor, desde relojes hasta material deportivo y, por supuesto, cinematográfico, saldrán a subasta el mes próximo.

La casa de pujas Bonhams anuncia que venderá buena parte del legado del intérprete, cuatro veces ganador del Globo de Oro. Las piezas se podrán adquirir en una subasta presencial en Nueva York el 19 de noviembre, pero también a través de internet. Entre las piezas más llamativas, hay una docena de obras de arte de artistas como Auguste Rodin, Milton Avery y Richard Diebenkorn. También de Kandinsky, Matisse, Max Weber, Arthur Dove, Ida Rittenberg Kohlmeier o Nicolai Fechin, así como fotografías de Henri Cartier-Bresson o Herb Ritts. Además, también se podrá pujar por obras pintadas por Hackman y por objetos personales, como sus Globos de Oro.

En principio, los precios no parecen excesivos. De hecho, la pintura de Kandinsky se estima que alcance un valor de 15.000 dólares (casi 13.000 euros), y sus Globos de Oro (logrados por sus interpretaciones en *French Connection*, en 1971; *Sin Perdón*, en 1992, y *Los Tenenbaums*, en 2001, además del honorífico obtenido en 2010), apenas 4.308 euros. Las fotografías de Cartier-Bresson y las de Herb Ritts, que retratan a Clint Eastwood o Willem Dafoe, tendrán un precio de salida de 10 dólares (8,62 euros), aunque se estima que lleguen a unos 4.300 euros.

Las obras pintadas por Hackman saldrán a 10 dólares y se espera que lleguen a los 3.000 dólares (más de 2.500 euros). Entre ellas hay bodegones, retratos, paisajes, dibujos de flores, pinturas de chimpancés o un busto en bronce de su esposa Betsy, así como un autorretrato. La subasta se celebrará durante varios días. Las 13 obras de arte principales saldrán el 19 de noviembre en Nueva York; una segunda parte de la puja se celebrará *on line* y en la misma ciudad entre el 8 y el 21 de noviembre.

EN ANTENA / EVA GÜMIL

Convertir en épico lo que solo es patético

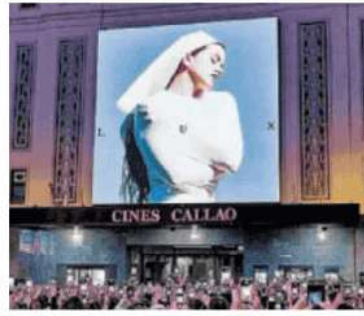
Nome extraña el auge de las monjas. Tomar los votos es una conversación recurrente entre amigas cuando calculamos los años que quedan hasta la jubilación. Nos preguntamos entonces cómo podríamos solucionar de una tacada el tema del alquiler y la pensión completa, y siempre surgen dos opciones: la cárcel y el convento. Sur monja tiene ventajas: no hay que preocuparse por el outfit ni por el pelo, bendita toca: ¿cómo no se la va a poner Rosalía?, ¿cómo no va a querer esa niña de *Los domingos* hacerse monja de clausura? Con lo difícil que es conciliar el pelo con la vida.

Esta supuesta tendencia llega cinco minutos después de la tabarra con las trad-

wives. Otro tema que también me planteé. Lo feliz que sería horneando y esperando con un *whisquito* a mi amorcito, a lo Betty Draper, pero nadie se anima a mantenerme. No vería fisuras al plan si no hubiese crecido rodeada de amas de casa que no tenían tiempo ni para desesperarse. Y además, no sé hornear.

Los peros que le acabo poniendo a estas ocurrencias deben ser los mismos que le encuentran otras, porque no veo a miles de mujeres dejando sus trabajos remunerados ni ingresando en conventos. A veces, los medios magnifican, magnificamos, lo que son meras anécdotas.

El 12 de octubre vi en los informativos la que se lio en una concentración de Fa-



Portada del disco de Rosalía en Callao.

lange Española en Vitoria. No por ellos, que no daban ni para una partida de Risk, sino porque al frente se juntaron cientos de antifascistas y lo que habrían sido cuatro *mataos* pasando frío acabó ocupando un lugar en televisión que solo sirve para validar sus trasnochadas ideologías. Si es-

tán en televisión es que son relevantes, barruntarán los despistados. Aunque cuando anda la extrema derecha por medio es frecuente que en estas algardas haya más periodistas que manifestantes.

Pienso lo mismo al ver a Vito Quiles hacerse un álbum para su Instagram de Borjamari a costa de la atención mediática. "¡No pasarán!", le gritan, como si quisiese entrar en algún sitio que no sea la zona Barbour de El Corte Inglés. Por combatirlo, convierten en épico lo que solo es patético. Los que intentan trancar su *show* por las universidades solo consiguen darle visibilidad y, junto a policías y medios, se convierten en extras de su mediocre *performance*. Los fenómenos de las redes necesitan todavía a los medios tradicionales, aunque tantos los den por muertos, para llegar al gran público, y a algunos de esos fenómenos hay que analizarlos con microscopio, no ponerles una lupa de aumento.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Telediario matinal.
7.50 La hora de la 1. (16).
10.35 Mañaneros 360. Magacín de actualidad, presentado por Adela González y Javier Ruiz.
13.55 Informativo territorial. ■
14.20 Mañaneros 360.
15.00 Telediario. ■
15.35 Deportes. ■
15.40 El tiempo. ■
15.45 Informativo territorial. ■
15.55 Directo al grano. Espacio que analiza la actualidad con entrevistas, mesa de análisis, reportajes y conexiones en directo.
17.35 Valle salvaje. La Santa Hermandad se persona en la casa pequeña por el robo de la talla y, para sorpresa de muchos, tienen muy claro quién es el culpable. (16).
18.35 La promesa. Manuel decide darle una nueva oportunidad a Enora y la trae de vuelta al hangar. María Fernández confiesa a Pia que ha decidido no tener al bebé.
19.35 Malas lenguas.
20.30 Aquí la Tierra. ■
21.00 Telediario. ■
21.40 Deportes. ■
21.45 La revuelta. (12).
23.00 Futuro imperfecto. Programa de comedia irreverente basado en el humor presentado por Andreu Buenafuente, adaptado a la realidad semanal. (12).
3.00 La noche en 24h. ■

La 2

6.30 That's English. ■
6.55 La 2 Express. ■
7.00 Zoom Tendencias.
8.00 Pantanal. El milagro natural de Brasil. ■
8.55 Saber vivir. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
10.55 Expedición culinaria. ■
11.20 Culturas 2. ■
12.00 Cine. 'Arizona Colt'. (12).
13.45 El Cazador Stars.
14.45 Saber y ganar. ■
16.20 Grandes ríos. ■
17.15 Lugares extraordinarios del mundo. ■
17.40 Malas lenguas.
19.35 Mi casa flotante.
20.25 Diseños fabulosos. ■
21.00 Cifras y letras. ■
22.00 Cine. 'El amor en su lugar'. Enero de 1942. 400.000 judíos de Polonia llevan más de un año confinados por los nazis en un estrecho gueto en mitad de la ciudad. (7).
23.45 Cine. 'Arthur Rambo'. Karim D., un joven escritor que alcanza una fama temprana, ve cómo se hunde su carrera al desvelarse la identidad de su antiguo alias, Arthur Rambo. (12).
1.10 Documental. 'Leonora Carrington y el juego surrealista'.
2.25 Los conciertos de Radio 3. 'Sebastián Cortés'. (7).

Antena 3

6.00 Vivara: Gestionamos tu alquiler.
6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público.
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■
15.45 Sueños de libertad. Gabriel persuade a Begoña para aplazar su visita al hospital y juntos dan una sorprendente noticia a la familia. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles.
20.00 Pasapalabra. Presenta Roberto Leal. ■
21.00 Noticias. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 El tiempo. ■
21.45 El hormiguero. Pablo Motos entrevista hoy a Dani Martín. El cantante hablará de su gira 25 P*ts Años y presentará en primera su nuevo single. (7).
22.50 La encrucijada. Amanda decide romper con César para rehacer su vida lejos de la espiral de violencia, pero él no está dispuesto a rendirse. (12).
23.45 La encrucijada. Mónica confiesa a Serrano su implicación en un escabroso caso del pasado. (12).
0.40 La encrucijada.
3.10 Sportium Game Show. (18).

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■
7.30 Toma salami! (7).
7.55 Alerta Cobra. '¡Y... acción!', 'En la línea de fuego' y '¡Más alto, más rápido, más lejos!' (12).
10.30 En boca de todos. Programa de actualidad presentado por Nacho Abad. (16).
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.50 ElDesmarque Cuatro. ■
15.10 El tiempo. ■
15.30 Todo es mentira.
18.30 Lo sabe, no lo sabe. ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.45 ElDesmarque Cuatro. ■
21.00 El tiempo. ■
21.10 First Dates. (12).
21.50 First Dates. 'Especial Halloween'. Halloween llega al restaurante con citas llenas de humor y amor en un decorado inspirado en el castillo de Drácula. Sobera y el equipo se transforman en vampiros para avivar el embrujo del amor. (12).
23.00 Horizonte. El programa abordará hoy la decisión de la dirección de Junts de romper el pacto de investidura con el PSOE y las últimas novedades en torno al caso Koldo, entre otros contenidos (16).
1.55 ElDesmarque madrugada. (18).
2.30 ElDesmarque quarterback. (18).

Telecinco

6.00 Informativos Telecinco: el matinal. ■
8.00 La mirada crítica. Ana Terradillos presenta un análisis de la actualidad, con el apoyo de expertos y analistas.
9.00 El programa de Ana Rosa. (16).
13.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Patricia Pardo, que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora del mundo del corazón.
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.25 ElDesmarque Telecinco. ■
15.40 El tiempo. ■
15.45 El tiempo justo. Programa de actualidad que combina información, análisis, opinión y crónica social, con debate, reportajes y conexiones en directo.
18.30 El diario de Jorge.
20.00 Agárrate al sillón.
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.40 ElDesmarque Telecinco. ■
21.50 El tiempo. ■
22.00 Supervivientes All Stars. 'Final'. Torres, Miri, Tony o Jessica. Uno de ellos se hará hoy con la victoria en la gran final del reality de supervivencia, que se celebra en Honduras. Presentada por Jorge Javier Vázquez y Laura Madruño. (16).
2.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
6.45 Remescar cosmética al instante.
7.00 Aruser@. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía.
8.30 Al rojo vivo. Programa especial, con Antonio García Ferreras al frente, con motivo de la comparecencia de Pedro Sánchez en la comisión Koldo del Senado. (16).
14.10 La Sexta Noticias.
14.41 Jugones. ■
15.13 La Sexta Meteó. ■
15.45 Zapeando. Conducido por Dani Mateo y con Quique Peinado, Nacho García, Mónica Cruz y María Gómez como colaboradores, junto a la experta en protocolo María José Gómez y Raquel Perera. (16).
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias.
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteó. ■
21.25 La Sexta Deportes. ■
21.30 El intermedio.
22.45 Especial La Sexta Xplica! José Yélamo conduce una edición especial del programa, dedicada al análisis de la comparecencia de Pedro Sánchez en el Senado. El programa también entrevistará a Emiliano García Page y Miguel Ángel Revilla. (16).
2.15 Pokerstars Casino.

Movistar Plus+

6.55 One Zoo Three. ■
8.05 Elizabeth Taylor: la superestrella rebelde.
10.25 Cine. 'Gigante'. La historia de dos generaciones de Texas: aquellos que hicieron de la ganadería su forma de vida y quienes, decenios después, se convirtieron en magnates del petróleo.
13.40 James Dean: un icono eterno. (12).
14.45 Resumen Copa del Rey. ■
15.35 Cine. 'Evasión o victoria'. En un campo de prisioneros de guerra alemán, el comandante Karl von Steiner decide celebrar un partido entre alemanes y prisioneros. ■
17.25 Cine. 'Le Mans '66'. Tras ganar Le Mans en 1959, el piloto Carroll Shelby debe retirarse por problemas de salud. Convertido en diseñador, se une al piloto Ken Miles en una aventura que marcará la historia del automovilismo. (7).
19.50 La última llamada. 'José Luis Rodríguez Zapatero'. (12).
20.50 Copa del Rey Mafre. 'Atlético Palma del Río-Real Betis'. ■
23.00 Leo talks. (12).
23.30 Ilustres ignorantes. 'El odio'. (16).
24.00 Bergen-Belsen: Lo que encontraron.
0.40 Resumen Copa del Rey. ■
1.20 Copa Libertadores. 'Palmeiras-LDU Quito'. ■

DMAX

6.00 091: Alerta Policía.
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.15 Aventura en pelotas: Solos. 'Max al máximo'. (7).
9.05 Aventura en pelotas. 'Elige tu veneno' y 'Cargado para el oso'.
10.45 Curiosidades de la Tierra. 'A la caza del Arca de la Alianza' y 'Ciudad prohibida del oro inca'. ■
12.30 Alienígenas Top 10. Una lista de los 10 artefactos, lugares, encuentros y engaños más increíbles, que sugieren que los extraterrestres visitaron la Tierra hace tiempo. (7).
14.10 Expedición al pasado. 'Vikings en Norteamérica' y 'La búsqueda de la Biblioteca Metálica'. (7).
15.55 La fiebre del oro. 'Problemas por partida doble' y 'El reparto más cruel'. (7).
17.45 Pesca radical. 'La Guerra Fria se calienta' y 'Camino lleno de peligros'.
19.40 Joyas sobre ruedas. '1970 VW Fastback' y '1985 Mercedes 300 TD'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? ■
22.30 Adolf Hitler: Descifrando al dictador. 'El séquito de Hitler' y '¿Señor de la guerra?' (16).
0.25 Bases secretas nazis. 'La isla prohibida de Hitler' y 'Todos los miedos en uno'. (7).
2.10 Strangest Things.



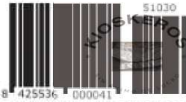
Nuevo Autodefinido

Arráncate a descubrir cada palabra

Completa las palabras con las pistas que encontrarás en las casillas hasta cubrir letra a letra todo el cuadro.



EL PAÍS | Juegos



Ágata Roca, en el Teatro de La Abadía de Madrid, el jueves pasado. PABLO MONGE

ROCÍO GARCÍA
Madrid

Curiosa, comunicativa y con un humor a prueba de bomba. Ágata Roca (Barcelona, 57 años), actriz con alma de periodista, ha recibido dos de los más grandes premios de la profesión, el Margarita Xirgu y el Max, por su personaje de una profesora de Filosofía que no llega a fin de mes en *El imperativo categórico*, obra escrita y dirigida por Victoria Szpunberg, con la que ganó el Premio Nacional de Literatura Dramática 2025. Un retrato social descarnado y tierno que llega hoy al Teatro de la Abadía de Madrid y estará hasta el 9 de noviembre. Pareja del director de cine Cesc Gay y una de las fundadoras, hace 35 años, de la compañía T de Teatre, Roca muestra su emoción cuando habla de su profesión y de su familia.

Pregunta. “Más británica que nunca”, dijo de usted el crítico de EL PAÍS.

Respuesta. Me hizo mucha ilusión. Admiro mucho a los actores británicos, por su mezcla de drama y humor.

P. ¿Es la contención una de sus características como intérprete?

R. Puede ser. Nunca he llevado el humor a un lugar histriónico y el punto de contención juega mucho a favor a la hora de hacer comedia.

P. ¿Le resulta fácil enamorarse de un texto?

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Hasta su muerte, hice reír a mi padre y estoy orgullosa de ello”

Ágata Roca

Actriz

“La autoestima de las actrices de mi edad no puede depender de una llamada”

R. Sí. Es algo muy intuitivo. Enseguida intuyo si me veo o no en el personaje. Es como cuando uno va a ver pisos. De un piso te enamoras o no te enamoras al instante. También me gustaría decir lo que dicen muchos actores de que escogen mucho los guiones y cada vez dicen más que no. Ojalá me pasara a mí. No he tenido nunca dos o tres guiones en la mesa para escoger.

P. ¿Qué fue lo que le tocó de un texto como *El imperativo categórico*?

R. Decir que estaba escrito para mí puede parecer pretencioso, nadie es imprescindible, pero me cautivó muchísimo. Es esta mezcla de fortaleza y fragilidad de esta mujer, Clara, con la que me identifiqué.

P. El texto es una mirada cruda a muchas de las tragedias de hoy, como la vivienda. ¿Qué reflexión le sugiere?

R. No solo los jóvenes lo tienen mal. Lo que ha hecho Victoria ha sido mirar a la gente de nuestra generación. Yo conozco a gente separada con hijos con una vida más o menos estable y que ahora está viviendo con sus padres. Clara es una profesora que no puede pagarse una vivienda. Todos los trabajadores se merecen un sueldo digno para poder vivir. La vivienda se ha convertido en un problema intergeneracional y es necesario que el teatro lo denuncie.

P. “Los tiempos han cambiado”, se repite en el texto. ¿A peor o mejor?

R. La realidad es la que es. Quizás me meto en un jardín, pero echo de menos el diálogo político que había antes. Hay mucho odio. Me gusta mucho la política, pero a veces tengo que dejar de oír los debates.

P. ¿Ha desaparecido la ética en nuestras vidas?

R. Sí. El insulto y la crítica están mucho más en boca de la gente y hay ciertos valores éticos que han desaparecido. No sé si soy creyente o no, pero mi padre insistía mucho en la escala de valores. A medida que ha ido avanzando el tiempo, he ido descubriendo cuáles eran esos valores.

P. ¿Cuáles son?

R. El diálogo, la empatía, la solidaridad, la humildad. El saber escuchar, ayudar, no confrontar ni poner etiquetas.

P. Proviene de dos familias muy políticas en Cataluña, los Roca y los Maragall. ¿De dónde le viene su pasión por la interpretación?

R. Soy la pequeña de cinco hermanas y, a lo mejor, era una necesidad de llamar la atención. Yo era el bufón de la corte en mi casa. Hice reír a mi padre hasta que se murió, con 90 años, y es una de las cosas de las que me siento más orgullosa.

P. ¿Cada vez suena menos el teléfono?

R. No me quejo porque tengo trabajo para años, pero es inevitable que estemos siempre pendientes de que llamen o no. Lo que hay que evitar es que tu autoestima dependa de una llamada. Es lo que nos tenemos que trabajar las actrices de mi edad.

LUZ
SÁNCHEZ-MELLADO

‘President’ y caballero

Carlos Mazón, presidente de la Generalitat Valenciana, será lo que sea: mentiroso, negligente, cobarde, irresponsable. Un inútil con pintas, para unos. Un psicópata sin alma, para otros. Un cadáver político, para todos. Pero nadie puede negar que es un caballero español de la punta de los mocasines a ese tupé que seguro requiere de repaso quincenal de su peluquero para mantener su rollo de canallita sin pasarse. Uno de esos tipos que se visten por los pies, saludan por su nombre a los camareros, palmean la espalda a los señores y piropean a las señoras es nuestro hombre. Niño bien alicantino de 51 años, llevaba ya lustros acostumbrado a que le hicieran la pelota por ser él quien era, de presidente de la Cámara de Comercio a la Diputación de Alicante, antes de llegar a *president* de la Generalitat y alcanzar el nirvana de cierto tipo de gerifalte valenciano: ir de conciliábulo en conciliábulo y de *masclatá* en *masclatá* rodeado de *belleas del foc* y falleras mayores. Con ese currículo, cómo iba a permitir Mazón que Maribel Vilaplana, la bella periodista a la que había citado el mismísimo día de la dana, fuera sola al *parking* después de una comida de cuatro horas, sí, total, eran dos minutos acompañarla. Seguro que, de haberlo sabido, como hubiera debido saberlo, el hecho de que a esas horas su *consejera* de Emergencias, Salomé Pradas, se limitara a ir apuntando alucinada lo que le iban diciendo los técnicos del gabinete de crisis, sin atreverse a decidir nada hasta que fue demasiado tarde mientras fuera se ahogaban 229 paisanos, le hubiera parecido secundario. Destituir a Pradas, entregando su cabeza para limitar daños, ha sido, por ahora, la única asunción de responsabilidades del *president* y caballero. Sospecho que, cuando se trate de salvar la propia, la imputada Salomé —y la testigo Vilaplana— contará por fin la verdad de aquella tarde y, si hace falta, presentará la testa de Mazón a la justicia como hizo con la del Bautista su bíblica tocaya.

PARA TI QUE PIDES
**DESCONECTAR
Y DISFRUTAR**

Pide a tu altavoz inteligente

🔊 Pon la SER 🔊



SER



ifema privel

Feria de los fabricantes de marcas privadas y 'retailers' (distribuidores)



Las marcas privadas se ganan su escaparate

Los productos de las empresas de distribución, conocidos popularmente como marcas blancas, se han hecho merecedores de un gran espacio en las preferencias de los consumidores y su demanda va en aumento. Su aceptación les ha impulsado a ganar calidad e innovación, y a lanzarse a la conquista de más y mejores mercados

Feria

Popularidad al margen de las etiquetas

El sector de los fabricantes privados y distribuidores estrena foro internacional ante su empuje en la cesta de la compra

Juan Lucio

Corría 1977 cuando los clientes de los 50 centros que Simago tenía en España encontraron en las estanterías unos envases sencillos, totalmente blancos, con el nombre del contenido: detergente, leche, azúcar... productos básicos del día a día de las familias de la época y a precios más bajos de lo normal. Lo que hace 48 años fue una sorpresa, hoy en día es una realidad corriente. Las marcas de distribución (MDD) o marcas privadas ocupan metros y metros de los lineales de supermercados, hipermercados y tiendas.

Ante semejante protagonismo, Ifema Madrid en colaboración con Alimarket han organizado para los días 5 y 6 de noviembre la primera edición de Privel, My Private Label, un acontecimiento que arranca con fuerza: 275 expositores confirmados y por encima de los 300 compradores internacionales procedentes de 27 países. La razón de la feria la explica Sergio Resille, director general de publicaciones de Alimarket y miembro del Comité organizador: "Privel Madrid es la respuesta a una gran oportunidad que hemos detectado en el mercado para que los fabricantes de gran consumo, especialistas o no, de marca privada conquisten nuevos mercados. La

cuota de mercado de la marca privada en España y Europa está en unos niveles históricos". Una cuota de mercado que, en España, a mayo de este año, en términos de valor "era del 51,2%, mientras que en volumen de litros y kilos era del 60,3%", según Óscar Moreno, director de Gran Consumo de Alimarket.

En Europa

La feria se estructura en tres pilares. Un área expositiva, que se divide entre Food y No Food. La primera representa el 60% de los expositores y agrupa a todos los productos relacionados con la alimentación. No Food aglutina al 40% restante de empresas que fabrican desde productos de limpieza y belleza hasta ocio o mascotas, entre otras actividades; una extensa agenda de reuniones B2B y una zona congresual que alojará el Congreso Alimarket de Marca Privada, "que servirá para descubrir el desarrollo del sector y detectar las tendencias que se mueven en el mismo", concreta Resille.

La progresiva presencia de marcas de distribución en España tiene varios enfoques. Los expertos en marketing, como Paco Lorente, profesor y responsable de ese departamento de ESIC Business School, cree que la relación calidad-precio ha sido clave; "calidad buena y aceptable a un precio asequible" como llave de entrada en las cestas de la compra de los españoles. Por su parte, Ignacio

García Magarzo, director general de Asociación Española de Distribuidores, Autoservicios y Supermercados (ASEDAS), parte de que "en España disfrutamos de un sistema alimentario diverso y competitivo en el que el consumidor goza de una gran capacidad de elección de productos gracias a las 25.000 industrias alimentarias, muchas de ellas pymes. La especialización de muchas en la MDD muestra un modelo de relación entre fabricantes y distribuidores que ahora se empieza a tomar como ejemplo en el mundo. En la actualidad, se calcula que en el mercado del gran consumo hay disponibles unos 800.000 productos. Esta enorme variedad de opciones es una riqueza que fomenta una rivalidad saludable que se traduce en calidad, precios competitivos e innovación".

Ambas afirmaciones confirman los datos del informe *Marca Distribuidor en Gran Consumo* realizado por Circa. España encabeza el ranking como país con mayor cuota y mayor crecimiento en MDD en Europa. En 2024, la cuota en España era del 50,8%. Bajemos al hiper o al súper más cercano. Los productos de MDD son competitivos. El 80% del incremento en valor de la MDD en Europa se produjo durante la crisis del coste de la vida. La inflación ha sido siempre una buena aliada. Ya lo fue tras la Segunda Guerra Mundial, cuando la gente cambió las marcas populares por productos



● Segmento al alza

Dos días intensos para conocer todo lo que rodea a la industria de la Marca de distribuidores (MDD) en España.

► **Pabellón:** 7.

► **Fechas:** 5 y 6 de noviembre.

► **Horarios Privel:** De 9.30 a 18.00.

► **Horarios Congreso Alimarket de Marca Privada:** Miércoles 5, de 10.00 a 17.15; jueves 6, de 10.00 a 14.00.

► **Acceso:** Profesionales.



de bajo precio y sin logos conocidos; y lo es ahora según el informe de Circana, que señala que "el precio medio por unidad de la Marca de fabricante (MF) supera al de la MDD en la mayoría de las categorías analizadas", destacando, por ejemplo, las familias de las infusiones (245% de diferencia entre el precio medio unitario de MF y el de MDD) en comestibles, y los productos de afeitado (341% de diferencia) en no comestibles.

Sin freno

El crecimiento imparable de España, según Sergio Resille, se debe a que "ha sabido rentabilizar toda una serie de fortalezas, desde su riqueza agrícola y ganadera —es uno de los principales productores mundiales de vino, aceite, carnes y derivados cárnicos, pero también de perfumes y cosméticos— a una red industrial eficiente y muy competitiva, una fuerza laboral altamente cualificada y una industria muy ágil, acostumbrada a trabajar con un *time to market* muy exigente. Todo ello complementado con el trabajo con proveedores de primer orden a lo largo de toda la cadena de valor, desde los fabricantes de envases a los operadores logísticos que aseguran el servicio ininterrumpido del producto en prácticamente cualquier lugar del mundo". Es por lo tanto el buen engranaje de muchos factores.

Y a la par del crecimiento, la evolución de los productos en cuanto a calidad es incuestionable. "Ya no son una copia barata de las primeras marcas", señala el experto en *marketing* Paco Lorente, "ahora son marcas que apuestan por la innovación en productos y también en envases y *packaging* más atractivos. Incluso se hacen campañas de *marketing* específicos". En los lineales los compradores encuentran nuevas líneas de productos. "Aunque el precio se ha mantenido como ingrediente esencial, los distribuidores han conseguido en estos años construir auténticas marcas con ofertas para todos los públicos, democratizando tendencias y consiguiendo mayores márgenes", asegura Resille. Y enumera ejemplos: "Hay referencias *gourmet* ligadas a una Denominación de Origen o un origen específico; referencias *bio*; versiones *premium*, en ocasiones ligadas a la Navidad; productos determinados para grupos de edad (niños, jóvenes...), necesidades nutricionales (sin gluten, sin sal...) o modelos de vida (vegetarianos y deportistas).

El nombre de los productos es uno de los debates entre los especialistas. ¿Marcas propias con nombres diferentes o las propias del *retailer*? Los consumidores tienen en su imaginario de consumo un rosario de nombres que ya identifican. El presidente de honor del Círculo Iberoamericano del Retail, Laureano Turienzo, afirma que "el debate es muy interesante porque hay casos de éxito en ambas decisiones estratégicas. Por lo tanto, no hay una doctrina exacta al respecto". Sin embargo, la mayoría de los grandes del sector han optado por diferenciar sus marcas propias de las de distribución con nombres distintos. Para Turienzo, diferenciar las marcas es positivo porque "la doctrina de la fragmentación frente al unitarismo blinda a esas marcas de peligros y las enriquece porque las pone a luchar mejor con las líderes".



PABLO MEBGAR (IFEMA)

Lola González

Directora de Desarrollo de Negocio e Innovación de Ifema Madrid

"Una feria tiene que ser la fotografía más fiable del negocio"

La responsable de la cita dedicada a lo que antes el sector llamaba marca blanca destaca la gran aceptación, evolución y calidad de estos productos

Juan Lucio

Hay 275 expositores y por encima de 300 compradores de 27 países confirmados para este evento de dos jornadas en Ifema

Lola González es la directora de Desarrollo de Negocio e Innovación de Ifema Madrid. Ella se encarga de poner en marcha las primeras ediciones de las nuevas ferias que aparecen en el calendario de los recintos feriales madrileños. En este caso, está al frente de Privel, My Private Label.

PREGUNTA: ¿Es especialista en primeras ediciones: Genera, Guext... y ahora Privel?

RESPUESTA: Antes era directora de ferias y ahora ocupo la dirección de esta área, que abarca muchas funciones: somos observatorio sec-

torial y también incubadora de nuevos proyectos. En muchos casos desarrollamos aquí su primera edición.

P. ¿Cómo se trabaja con un proyecto nuevo?

R. Requiere, por un lado, investigación para detectar oportunidades que tienen que ir alineadas con los objetivos de la institución. Y por otro, quizá la parte más interesante y la que puede llevar más tiempo, la de generación de alianzas y compromisos. No sacamos una feria sin más porque a un sector le interese, no. Hay que ir en alianza con asociaciones, empresas, organismos... En cuanto al tiempo, con menos de un año es muy difícil lanzarla al mercado.

P. En el caso de Privel, ¿lo propone Alimarket o es fruto de Ifema?

R. Parte de nosotros. Uno de los sectores estratégicos de Ifema es el agroalimentario, ya que tenemos varias ferias relacionadas con el mismo. Es un sector que tenemos que potenciar y ahí detectamos que las marcas de distribución tenían un espacio no cubierto en España y que si lo estaba fuera de nuestras fronteras. Analizamos el mercado, que tiene una cuota interesante, vimos otras ferias internacionales como las de Ámsterdam, Bolonia y Chicago, sondeamos a empresas e hicimos una licitación pública para buscar a alguien que nos pudiese acompañar a organizar esta feria, aportando conocimiento sectorial. Y de las empresas que se presentaron Alimarket fue seleccionada por su trayectoria y porque su oferta fue la más completa. Es una satisfacción para nosotros contar con ellos porque son líderes en conocimiento sectorial y eso nos da mucha tranquilidad.

P. ¿Qué le pide a una feria debutante?

R. Le pedimos que tenga un respaldo del sector en una primera edición, y pueda presentar, aunque sea incipiente, una fotografía lo más representativa posible del concepto de feria y del sector que hay detrás.

P. ¿Será la primera de muchas o depende del resultado de esta para que haya otras ediciones?

R. Es una licitación con renovación. La ley de contrato público por la que se rige Ifema permite hasta cinco años de contrato. La tenemos programada a largo plazo porque es un sector que necesita un espacio de negocio muy claro, y Privel es una feria de negocio.

P. ¿Cómo se organiza?

R. Nos hemos inspirado en la Feria Anual de Marcas Privadas (PL-MA, por sus siglas en inglés), que

nació hace más de 40 años en Estados Unidos. Es un modelo de éxito que adaptamos al mercado español. Privel ofrece una agenda de negocio con compradores de todo el mundo, encuentros entre fabricantes de marca privada y distribuidores, y un congreso que consideramos imprescindible para conocer unas tendencias que están cambiando a mucha velocidad y que van más allá del precio.

P. La evolución de este producto ha sido meteórica...

R. Antes lo llamábamos marca blanca, como alternativa al periodo inflacionista, pero como la cuota de mercado crece cada vez más, se incorpora más calidad e innovación. Tienen una mayor aceptación no solo por la gente que compra por precio, sino también por los que buscan una calidad incuestionable. Se ha incorporado mucho valor. Y además, las marcas de distribución también utilizan canales como el comercio electrónico o formatos digitales.

P. ¿Qué importancia tiene el mercado latinoamericano?

R. Es un mercado muy importante. Latinoamerica es uno de los escenarios donde la marca de distribución está creciendo mucho. Si a nivel mundial, el ritmo es de un 5% anual, en Latinoamérica crece por encima del 14%. Además, la cuota de mercado es pequeña, un 10% aproximadamente, lo que provoca que haya un interés por incorporar la marca privada a esos consumidores para que la vean no lo como una alternativa al bajo precio, sino a la calidad. Hay países, como Colombia y México, donde el crecimiento es muy claro. Por eso, Privel es una oportunidad muy grande para las marcas de distribución españolas.

P. Cuando llegue el 6 de noviembre por la tarde, se apaguen las luces, se cierren los pabellones... ¿Cuál sería su mejor resumen?

R. Que se hayan cumplido las expectativas de negocio por parte de los participantes y que además hayamos contribuido, a través de la feria, a reforzar la marca España, proyectando un modelo basado en la innovación y la cooperación, y mostrando la fortaleza de nuestro tejido industrial.

P. ¿Hay muchas novedades para el 2026 en cuanto a nuevas ferias?

R. Vienen ferias nuevas, algunas unidas a proyectos actuales y otras que iremos presentando. España, Madrid e Ifema tienen todas las características necesarias para incorporar sectores nuevos y fortalecer las propuestas que ahora mismo tenemos.

Novedades



Diferenciación, salud y calidad como grandes brújulas que guían la innovación

Los productores apuestan por relaciones estrechas, fluidas y de largo recorrido con los distribuidores

Elena Sevillano

Los distribuidores piden a los fabricantes que vayamos más allá de las expectativas de los consumidores ofreciéndoles productos con valor diferencial que actúen como palanca de fidelización", comenta Javier Loarte, director de Desarrollo Empresarial (LATAM) de Persán. "Nuestros clientes solicitan productos con altos contenidos cármicos, con recetas lo más limpias posible de aditivos, a precios competitivos y que cumplan con altos estándares de calidad", resume María Ángeles Sebastián, directora general de Embutidos Monells. "En los últimos cuatro años se ha triplicado el número de peticiones sobre cuestiones asociadas a la sostenibilidad de los productos: certificaciones, origen de la materia prima, emisiones, materiales utilizados en los envases, controles asociados a la cadena de suministro...", enumera Enrique Orge, director general de Nauterra.

Una ronda rápida entre empresas que fabrican marca privada o para la distribución (MDD) permite recolectar un buen puñado de conceptos claves —diferenciación, innovación, sostenibilidad, salud, calidad— que luego se verán aterrizados en las novedades presentes en la primera edición de Privel. Laboratorios Vinfer, por ejemplo, ha puesto en el mercado la gama Bioleaf, con fórmulas patentadas y envases fabricados con un 50% de plástico reciclado, y totalmente reciclable. "Combina eficacia y compromiso medioambiental", afirma su gerente,

Raúl Martínez. "En Embutidos Monells hemos desarrollado diversas recetas, entre ellas dos ganadoras de premios: el Jamón cocido Extra 97% carne marca Nuestra Alacena para DIA, que ha conseguido el galardón Sabor del Año 2025, y la Pechuga de Pavo 90% de carne de Consum, premiada con el International Salute to Excellence en 2023", cuenta Sebastián.

Quesos El Pastor ha lanzado una familia de quesos de oveja con sabor: con trufa, con ajo negro, la variedad de pesto (con perejil) y la de mojo picón (con un punto picante y especiado). "Esta innovadora línea responde a las principales tendencias del mercado: productos premium, sabores originales y autenticidad local", justifica su director general, Marco Rodríguez González. A su juicio, la buena marcha de la empresa se cimenta en tres pilares: un amplio surtido de producto —"No nos conformamos con las referencias habituales y desarrollamos nuevos artículos que atraigan la atención del consumidor"—; la adaptación a las necesidades de ese consumidor, lo que lleva "a la flexibilidad y agilidad en el lanzamiento de nuevos productos y formatos"; y la diversificación en los tipos de marcas, ya que elabora tanto marcas propias como de distribuidor.

Juver traerá Juver Iced Tea, "una propuesta innovadora dentro de la categoría de té frío, que combina sabor, sostenibilidad y naturalidad", y el lanzamiento internacional de una nueva bebida proteica, ProteIN, "pensada para deportistas y consumidores activos". Según una investigación global de Tetra Pak, el mercado de la nutrición, los alimentos funcionales y los suplementos

tos nutricionales alcanzará los 758.990 millones de dólares en 2034, con un crecimiento anual cercano al 7%.

Helios, por su parte, destaca el reciente lanzamiento de tres nuevas referencias en la familia de Untables de fruta 0% marca Bebé —la primera mermelada que se elabora sin azúcar añadido ni edulcorantes, según anuncia—. Incorpora menos gramos de azúcares totales —menos de 9 gramos de azúcar por cada 100 gramos—, lo que "le permite ser una alternativa muy interesante para las personas que quieren disfrutar de productos base fruta sin esa barrera de entrada a la categoría que es el azúcar", subraya el fabricante. "Ha sido un desarrollo complejo y técnicamente difícil que ha llevado más de dos años de trabajo, apoyándonos en centros de investigación nacionales", añade.

Menos aditivos

Vicent Muñoz, director comercial de Helios, considera que los distribuidores presentan demandas diferenciadas en función de su estrategia, pero, en general, ve una tendencia "clara" a una mayor calidad de producto: "En la familia de mermeladas y confituras se buscan recetas con mayor cantidad de fruta y reducción de azúcar; en tomate frito observamos una búsqueda de recetas con aceites de calidad percibida alta (girasol, oliva, AOVE) así como de recetas más naturales, con un menor número de aditivos". Detecta una tendencia sostenida hacia los productos *clean label* (sin aditivos), así como a los funcionales: enriquecidos en fibra, sin azúcares añadidos / sin edulcorantes, que ayuden a reducir el pico glucémico.

"Diferentes distribuidores nacionales han impulsado su propia marca en los últimos años, no ya únicamente desde los productos más masivos, sino también desde gamas adicionales, de mayor valor añadido, que no buscan tanto llegar a un público mayoritario pero sí cumplir con las expectativas de grupos de población cada vez más importantes", señala Muñoz. "Productos sin azúcares añadidos, sin gluten, gamas *bio*, o con frutas y verduras de cultivo local están cada vez más presente en la oferta de los *retailers*, y son importantes para conseguir la mayor retención del gasto", insiste. Todo eso conjugado con una búsqueda de un control de costes, "pues la alta inflación observada en los últimos años ha sensibilizado mucho al consumidor, y los distribuidores buscan mantener precios adecuados y controlados", explica.

El portfolio de productos con el que acude Persán se va ampliando con nuevas soluciones de cuidado personal y del hogar, y la incorporación de líneas específicas para el cuidado del bebé y el tratamiento solar. Como novedades en Privel destaca sus cápsulas de detergente pentacámaro, "con múltiples tecnologías para la eliminación de manchas complejas y suciedad invisible", así como su completa gama de perfumadores para la ropa. En cuidado personal acaba de incorporar la cosmética y el cuidado facial, con ingredientes como el ácido hialurónico, las ceramidas y los péptidos. Completan el capítulo de novedades los perfumes para el cabello *Hair Perfume Mists* —que refrescan, aportan brillo y combaten el encrespamiento—, y el



BURCU ANILAN TANIRUT (GETTY IMAGES)

● Envases más competitivos, sostenibles y convenientes

"Los distribuidores buscan hoy soluciones de envasado que garanticen la seguridad alimentaria y sean competitivos, sostenibles y prácticos; también deben ayudar a facilitar la identificación de las distintas categorías en los lineales", responde José Luis Velilla, director de *Marketing* en Tetra Pak Iberia, cuando se le pregunta por las demandas de la distribución en cuanto a envases.

Considera que la competitividad sigue siendo determinante, pero que la sostenibilidad se ha convertido ya en un requisito de base: envases reciclables, con baja huella de carbono y elaborados con materiales renovables y trazables, que además protejan el alimento y ayuden a reducir el desperdicio. "Des-

de la fase de diseño aplicamos el principio de diseñar para reciclar, integrando consideraciones que facilitan la recogida separada, la clasificación y el reciclaje efectivo", recuerda Velilla en este punto. La conveniencia, por su parte, empuja a formatos prácticos, ligeros y fáciles de almacenar, transportar y usar, adaptados a la omnicanalidad y a los nuevos hábitos de consumo dentro y fuera del hogar, completa.

Como respuesta a todas estas demandas y tendencias, Tetra Pak presenta en Privel Tetra Recart® "el envase alternativo a la lata y al vidrio que está revolucionando muchas categorías, como por ejemplo el mercado de las legumbres, vegetales, platos preparados, salsas de to-

mate y alimento húmedo para mascotas", describe Velilla. "Combina eficiencia, sostenibilidad y diferenciación en el lineal", prosigue. "Su formato rectangular y ligero permite optimizar el espacio de almacenamiento, el transporte y la posición en el lineal, reduciendo costes logísticos enormemente", aporta. "Está fabricado con hasta un 71% de cartón renovable certificado, con una huella de carbono hasta un 85% menor que la de una lata", expone.

Tetra Pak también dará a conocer sus soluciones para satisfacer la creciente demanda de productos con alto contenido en proteína y otros suplementos alimenticios, "un segmento en fuerte expansión", completa Velilla

nuevo trío de sérums labiales, que "hidratan, rellenan y nutren".

Las seis novedades de Lascaray en esta feria —para el afeitado, para la depilación, tres innovaciones para la piel y un desodorante— reparan, protegen, hidratan y calman, o varias cosas a la vez, yendo más allá de la pura función cosmética. Su CEO, Félix Lascaray Palacios, destaca la innovación y la funcionalidad como una de las grandes tendencias de la marca privada. "Productos con fórmulas más efectivas, texturas agradables, fragancias innovadoras o soluciones multifunción", describe. A ella suma otras como la personalización y la búsqueda de nichos específicos —"La demanda de productos adaptados a distintos ti-

pos de piel, edad, género o necesidades especiales sigue creciendo", hace notar—, la transparencia en la comunicación de valor, la sostenibilidad y los envases responsables. Y la digitalización y experiencia omnicanal, con el crecimiento del comercio electrónico y la presencia en redes sociales.

La colaboración es clave

Lascaray, una empresa con 200 años de antigüedad —actualmente en manos de la sexta generación de la familia fundadora—, o Nauterra, con más de 85 años de experiencia de mercado y marcas propias líderes en sus categorías, se reivindican como socios solventes y fiables para la fabricación de MDD. Quesos El Pastor comenzó su

trayectoria elaborando bajo sus propias marcas, como recuerda su director general. "Con el paso del tiempo, y gracias a un análisis constante de la evolución del mercado y de las oportunidades dentro de nuestro nicho de negocio, la empresa identificó una nueva área de crecimiento: la producción de MDD", declara. "Este enfoque permitió diversificar la oferta, atender a diferentes segmentos de consumidores y fortalecer su presencia en el sector, combinando calidad artesanal con estrategias comerciales adaptadas a las demandas actuales del mercado", acota Marco Rodríguez.

"En Juver, nuestra marca ha sido siempre el pilar estratégico, aunque desde hace años también desarrollamos productos para marca privada o marca exclusiva, como preferimos denominarlas", incide Joaquín Jiménez, director de *Marketing* de la compañía. Esta línea nació —prosigue— de forma natural, como respuesta a la evolución del *retail* y a su propia capacidad industrial, "orientada a ofrecer calidad, innovación y flexibilidad". Dice Jiménez que, con el tiempo, la colaboración con los distribuidores se ha consolidado y sofisticado, ya que los segundos demandan, cada vez más, "partners capaces de desarrollar productos a medida y con los más altos estándares". Hoy, su marca propia sigue representando más de la mitad de la producción. "Junto con la marca exclusiva, hemos logrado un equilibrio que nos permite seguir fortaleciendo Juver mientras consolidamos alianzas con las principales cadenas", manifiesta.

Loarte, desde Persán, y Orge, desde Nauterra, coinciden en que una colaboración estrecha y fluida entre fabricantes y distribuidores es esencial para una marca privada innovadora y de calidad. Orge defiende que las relaciones fabricantes-distribución que se consolidan en el tiempo son las que mejor funcionan para ofrecer productos de calidad al consumidor, y para encontrar ese equilibrio precio-calidad". Para el director general de Nauterra, "las estrategias de colaboración basadas exclusivamente en el precio más bajo, que suelen provocar cambios constantes de fabricante, acaban comprometiendo la integridad de los productos y, a la larga, la fidelidad del consumidor a esas enseñanzas".

"La marca propia sigue marcando la diferencia en términos de innovación, desarrollo de nuevas gamas y calidad diferenciada. En este contexto, los fabricantes debemos seguir aportando valor distintivo, reforzando la relación con distribuidores y consumidores, y manteniendo la identidad y excelencia de nuestra marca", defiende Jiménez desde Juver. A su juicio, los distribuidores buscan socios que aporten "valor real": innovación, seguridad de suministro, agilidad, compromiso medioambiental y capacidad para desarrollar productos diferenciales. Según su receta, para tener éxito es imprescindible mantener un nivel de calidad superior, un posicionamiento de precio justo y conectar con el consumidor mediante propósito y honestidad. "La combinación de estos elementos es lo que construye una relación a largo plazo con el consumidor, crea valor en la categoría y fortalece la colaboración con los distribuidores", concluye Jiménez.

Productos sin azúcares añadidos, sin gluten, gamas *bio*, o de cultivo local están cada vez más presentes en la oferta

Cada vez se desarrollan cosas más sofisticadas y a medida de los clientes con un mayor estándar de trazabilidad

Expansión

A la búsqueda de mercados emergentes para seguir creciendo



Lo saludable y la conveniencia impulsan el rápido desarrollo de nuevas categorías de artículos

E. Sevillano

La marca privada tiene que ser capaz de atender a los dos polos en los que se mueve el mercado: productos muy básicos cuyo principal atractivo reside en un precio bajo, junto a desarrollos más sofisticados que den respuesta a otras necesidades”, diferencia Sergio Resille, director general de publicaciones Alimarket y miembro del Comité Organizador de Privel. En los países desarrollados, la marca privada o de distribuidor (MDD) tiene poco margen para crecer en ese segmento de básicos, así que explora las últimas tendencias en consumo, en busca de nuevos nichos de mercado en los que seguir expandiéndose. “Estamos hablando de crecimientos más cualitativos que cuantitativos, con productos de nicho y de margen”, especifica Óscar Moreno, director del Área de Gran Consumo de Alimarket.

Examinar este desarrollo y descubrir los grandes vectores que están moviendo los hilos del sector son los objetivos prioritarios del Congreso Alimarket de Marca Privada, que ten-

drá lugar en paralelo a la feria. A la espera de que los ponentes desglosen demandas y aporten claves, la salud y la conveniencia —la facilidad, rapidez y comodidad con la que se adquiere y consume un producto— despuntan como argumentos de compra, según avanza Moreno. ¿Y la sostenibilidad? Para el experto de Alimarket se trata de un factor muy importante, pero siempre que haya una igualdad de precio. “Si supone un sobre coste, lo que vemos es que no es una prioridad para la mayoría del público”, precisa. Él insiste en que la marca privada ha de seguir apostando por la conveniencia. “Es uno de los grupos que más están creciendo, del orden del 6% al 8%”, calcula. Se refiere a artículos como salsas, ensaladas envasadas o platos preparados, listos para comer.

Mascotas y niños

El Barómetro NIQ Retail Spend detectó un crecimiento notable —de un 4,4%— en alimentos para mascotas en España durante el último trimestre de 2024. “Son productos más cerca del plato preparado que del pienso”, explica Moreno. Una conveniencia para peludos, podríamos llamarla, que parece estar arrancando. Él lo percibe claramente en hitos como la aparición de empresas de comida cocinada para perros, tipo Dogfy Diet, y considera que la MDD puede jugar un papel importante. También en la alimentación infantil, donde el grado de penetración de la marca privada no ha sido, históricamente, alto; aquí, el segmento ecológico tiene fuerza.

Las gamas bios y la oferta para veganos, que según Moreno han frenado un poco sus subidas, podrían vivir “una segunda juventud” gracias a la importancia creciente de los estilos de vida saludables. Según el barómetro de NIQ, las categorías asociadas al bienestar personal y el consumo saludable destacaron significativamente. “La sección de cuidado personal lideró el crecimiento en valor con un 9,5%, impulsada por fragancias (un 13,1% más) y maquillaje (un 10,1% más), además de un fuerte desempeño en cuidado corporal y capilar”, observa. “En alimentación, el *snacking* [picoteo] creció un 7,1% en valor, aunque con disparidades: los frutos secos aumentaron un 8% en volumen, mientras que el chocolate permaneció plano debido al alza

de precios”, añade el estudio. “La alimentación seca también reflejó estas dinámicas, con productos dietéticos (un 12,3% más en volumen) como referencia del interés por hábitos saludables”, concluye.

La marca privada ha experimentado un rápido desarrollo en nutrición deportiva y en suplementación y complementos dietéticos —dos categorías emergentes en distribución moderna, según destaca Moreno—. “Nutrición deportiva es una categoría relativamente pequeña (28,8 millones de euros) pero a la que se le prevé un importante potencial; su despego en distribución moderna se produjo en 2016, con el aterrizaje en va-

Salsas, platos listos para consumir o ensaladas preparadas son algunas de las ofertas que ganan tirón

rias cadenas, incluyendo Mercadona. En apenas diez años (a noviembre de 2024) la cuota de la MDD ascendió al 37,4% en valor”, analiza citando como fuente el informe *Marca distribuidor en Gran Consumo* elaborado por Circana. Otro ejemplo parecido es el de complementos nutricionales, donde la MDD supone el 42,7% del mercado en valor (172 millones de euros en enero de 2025, según la investigación de Circana).

El experto no cree que, una vez superado el impacto inicial, el covid-19 haya supuesto grandes cambios en los hábitos de consumo, más allá de potenciar las compras *online*, y de que la crisis provocó una mayor toma de consciencia de la importancia de la salud. Quienes están transformando el panorama, y de qué manera, son las generaciones más jóvenes, que llegan imponiendo nuevas reglas.

“Los miembros de la Generación Z están dispuestos a pagar más por la comodidad”, refiere NIQ, poniendo como ejemplo el hecho de que utilizan los servicios de entrega de comestibles y comida a domicilio significativamente más que las generaciones anteriores. Están mucho más preocupados por la salud y el bienestar. Incluyen las consideraciones éticas en sus decisiones de compra, decantándose por alimentos ecológicos, o que tienen en cuenta el bienestar animal, según resalta Moreno. Y consumen más marca privada que sus padres.

● Un congreso como centro de conocimiento de un rubro pujante

El Congreso de Marca Privada, organizado por Alimarket con el patrocinio de Circana, El Milagrillo, Vinfer Laboratorios y Tosca, “será el centro del conocimiento de la industria privada”, afirma Iñema en nota de prensa. “Tendrá ponencias de expertos, presentación de casos de éxito y debates sobre tendencias clave en consumo, sostenibilidad, innovación y desarrollo de la marca del distribuidor”, prosigue. Contará con la participación de algunos de los principales distribuidores del mercado español, como Mercadona, Lidl España, Euromadi y Eroski, junto a *retailers* latinoamericanos como Walmart México, Supermercados Peruanos o Grupo Vierci (Uruguay). En el marco de este evento, Antonio Khalaf, director general de Circana, planteará la situación de la marca privada en el mundo; Eva Pinillos, directora de Comunicación en Madrid de Mercadona, contará su modelo de negocios; Laureano Turienzo, presidente de AER (Asociación Española del Retail) y del Círculo Iberoamericano del Retail, ofrecerá las claves de la venta minorista que viene.



SORBETTU / GETTY IMAGES

Una industria que avanza a doble dígito en el mundo

La marca privada se consolida en Europa y penetra con fuerza en Latinoamérica, favorecida por la inflación y por la buena relación precio-calidad

E. S.

Las marcas privadas han crecido mucho más allá de sus orígenes genéricos; un nuevo estudio de Numerator deja claro que estamos entrando en una era dorada para ellas", escribía, en abril de 2025, Barry Thomas, experto en comercio minorista de la empresa de datos y consultoría Kantar. "Representa entre el 36% y el 40% del mercado total de bienes de consumo en Europa, alcanzando una facturación de 400.000 millones de euros en 2024", informa Icx España Exportación e Inversiones. Los dos países del continente con mayor penetración son Suiza y España —don-

de el crecimiento en el último año ha sido del 32%—.

"La marca privada está aumentando a doble dígito en todo el mundo", refrenda María Naranjo Crespo, directora de Industria Agroalimentaria, citando datos de Kantar. Y además está dando muestras "de un enorme dinamismo y capacidad de adaptación a las necesidades de los consumidores", acota. La mitad de entrevistados en un encuesta global realizada en 2024 por la consultora NIQ afirmaron que estaban comprando más productos de marca privada que nunca. "En un contexto inflacionario y proteccionista, la categoría de MDD es una opción muy atractiva —para consumidores y distribuidores— de señalar productos de calidad con la garantía de la marca de la cadena de distribución como referencia", incide la directora de Industria Agroalimentaria.

Cuestión de percepción

La expansión de la marca de distribuidor en todo el mundo se intensifica especialmente en Iberoamérica, donde crece a más del 20% en promedio, según datos del Icx. De nuevo, su subida se asocia a la percepción de que se trata de productos buenos,

pero más baratos. "Son una opción atractiva para quienes buscan ahorrar sin sacrificar calidad", expresa la encuesta *Mid-Year Consumer Outlook: Guide to 2025*, elaborada por la consultora NIQ. "Ante la creciente inflación, la preocupación por el aumento de precios de los alimentos se ha convertido en una constante para cinco de cada 10 consumidores latinoamericanos. Esta situación ha llevado a un cambio en los hábitos de compra, donde la búsqueda de alternativas más económicas es una prioridad", profundiza el informe.

Los resultados de esta investigación arrojan que, actualmente, el 9% del gasto total de los consumidores en LATAM se destina a MDD, y 2 de cada 10 compras incluyen al menos un producto de esta categoría. "En el segundo trimestre de 2024, las ventas de marcas privadas en la región crecieron alrededor de un 14,2% en valor,

Este segmento representa entre el 36% y el 40% del mercado total de bienes de consumo en Europa

experimentando un crecimiento global del 5,6%", explica el Icx. Alcanzan una penetración "casi total" en varios países, según apunta NIQ: 99,7% de los hogares en Puerto Rico; 99,6% en los de México; 99,4% en los de Chile; 99,2% en los de Colombia, y 48% en los de Brasil.

Colombia, por delante

El Icx y NIQ coinciden en que Colombia es el país latinoamericano con más desarrollo de la MDD: copa más del 32% del mercado, dice el Icx (dato de 2024); destina más del 20% de su gasto anual en gran consumo a estos productos, comenta NIQ; el segundo sería México. "En contraste, Brasil destina solo el 1% de su gasto anual a marcas privadas", especifica el informe de la consultora.

"Las marcas propias [en LATAM el término se utiliza como sinónimo de marca privada o MDD] no solo ofrecen una opción económica para los consumidores, sino que también han democratizado el acceso a productos de calidad en todos los niveles socioeconómicos", insiste, en nota de prensa, Luis Gradilla, de NIQ Latinoamérica. "Este fenómeno refleja una tendencia clara en la evolución del consumo en la región", añade. "Se prevé que el mercado de alimentos y bebidas de marca privada en Latinoamérica alcance los 26.100 millones de dólares para 2030", avanza el Icx.

Naranjo Crespo anima a ver el contexto socioeconómico global y la posición de ventaja de España en MDD como una ventana de oportunidad. "En la medida en que los productos españoles son sinónimo de excelencia y calidad están permitiendo generar una imagen *premium* para muchas cadenas de *retail*, e incluso facilitando la entrada de marcas propias en las estrategias de posicionamiento de las empresas españolas en destinos llamados a crecer en los próximos años, gracias a los Acuerdos de Libre Comercio y preferenciales que la UE está negociando o ratificando ya", señala.

● Privel como ventana planetaria

La directora de Industria Agroalimentaria, María Naranjo Crespo, cree que Privel es una "excelente" oportunidad para que las compañías nacionales se posicionen internacionalmente en la categoría. El propio Ifema subraya que el foco de esta Feria se sitúa en Europa y Latinoamérica, sin olvidarse de otros mercados como el Norte de África. Y califica de "puerta estratégica a la internacionalización" su programa de compradores, que permitirá encuentros entre expositores y *retailers* tanto nacionales como internacionales, con un enfoque especial, de nuevo, en Latinoamérica. De esta manera, se conectará a los principales tomadores de decisiones en "un momento crucial para la expansión y fortalecimiento de la marca privada, promoviendo además la apertura hacia nuevos mercados", declaran los organizadores en nota de prensa.

Para el caso de América Latina y Caribe, Laureano Turienzo, presidente de AER (Asociación Española del Retail) y presidente de honor del Círculo Iberoamericano del Retail, estima que la presencia de compradores y *retailers* de LATAM en Privel es estratégica por el potencial de la región y los lazos culturales que la unen con España. "Iberoamérica, con sus 22 países y 700 millones de consumidores, es una región vibrante y diversa unida por lenguas, tradiciones y una rica historia en el comercio minorista. Su PIB (74 trillones de dólares), solo es superado por el PIB de Estados Unidos, China y la Unión Europea. Y es, de las cuatro, el área conjunta geográfica que más se prevé que crezca en los próximos años", expone.

Turienzo recuerda además que dentro de las grandes empresas de la venta minorista iberoamericana se encuentran gigantes como Walmart (Walmart México), que facturan más de 52.000 millones de dólares — "Es el *retailer* iberoamericano más grande", desvela —, o Liverpool, Falabella, Grupo Éxito o Cencosud, que están entre las compañías más grandes del mundo en su ramo, y que precisan desarrollar su marca propia "Y, hoy por hoy, España es el país más avanzado del mundo en fabricación de marca propia", destaca.